

ଅଜନ୍ତା

2

ଆମ ଭାଷା ଆମ ସାହିତ୍ୟ

9

ସୁତା ଦାସ (B.Sc., B.Ed.)
ରାଜ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ
ରାତା ରାଣୀ ମିଶ୍ର (M.A., B.Ed.)



ଅଜନ୍ତା ପଦ୍ଧିକେଣାନୟ

୭୪-୪୧୭, ଗ୍ରେଟର କେଲାଶ-୧

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ-୧୧୦୦୪୮

ଫୋନ୍: ୦୧୨-୨୩୯୩୪୭୪୯

୧୭୪୮, ହିନ୍ଦୁଗଡ଼ା, ବଜାର ସାତାରାମ,

ଆସପାଥିଲୀରୋଡ଼, ଦିଲ୍ଲୀ-୧୧୦୦୦୭

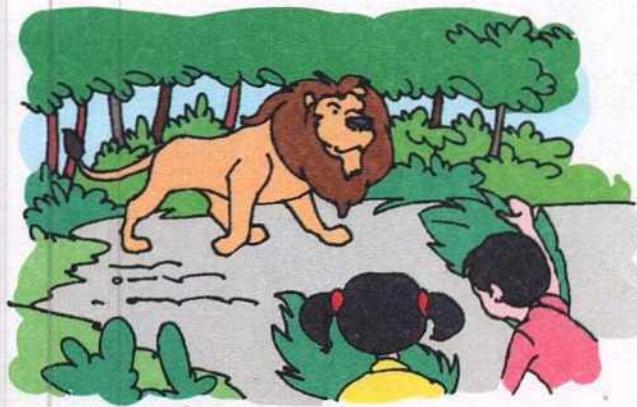
ଫୋନ୍: ୦୧୨-୨୩୯୩୪୭୪୯, ୪୩୦୮୧୯୭୭

ସ୍କୁଲ୍ ପତ୍ର

କ୍ର.ନଂ.	ବିଷୟ	ପୃଷ୍ଠା
୧.	ପର ଦରବକୁ ମନ ନ କର	୩
୨.	ଦୁଇ ସାଙ୍ଗ ଓ ମାଙ୍କଡ଼	୪
୩.	ଆଗରୁ ଆମେ କ'ଣ ଶିଖଛେ	୨
୪.	ଏବେ ଆମେ କ'ଣ ଶିଖବା	୨
୫.	ପାଠ-୧ - ଷ୍ଟ, ଷ୍ଟ୍ର	୮
୬.	ପାଠ-୨ - ଞ୍ଜ, ଞ୍ଜ୍ଜ	୧୧
୭.	ପାଠ-୩ - ଷ୍ଟ୍ର, ଟ୍ରୁ	୧୩
୮.	ପାଠ-୪ - ଣ୍ଟ, ଣ୍ଟ୍ର	୧୪
୯.	ପାଠ-୫ - ଭଣ୍ଟବାଳୀ	୧୮
୧୦.	ପାଠ-୬ - ତ୍ର, ତ୍ରୁ	୧୯
୧୧.	ପାଠ-୭ - ଦ୍ଵୀ, ଦ୍ଵୀ	୨୨
୧୨.	ପାଠ-୮ - ମ୍ପ, ମ୍ପ୍ର	୨୭
୧୩.	ପାଠ-୯ - ମ୍ବ, ମ୍ବ୍ର	୨୯
୧୪.	ପାଠ-୧୦ - କ୍ରୁ, କ୍ରୁ	୩୨
୧୫.	ପାଠ-୧୧ - କ୍ରୁ, କ୍ରୁ	୩୪
୧୬.	ପାଠ-୧୨ - କ୍ଷ୍ଟ, କ୍ଷ୍ଟୁ	୩୭
୧୭.	ପାଠ-୧୩ - ଛ୍ଲ, ଛ୍ଲୁ	୩୯
୧୮.	ପାଠ-୧୪ - ଛ୍ଲ, ଛ୍ଲୁ	୪୨
୧୯.	ପାଠ-୧୫ - ଞ୍ଜ, ଜ୍ଜ	୪୪
୨୦.	ପାଠ-୧୬ - ଛ୍ର, ଛ୍ର	୪୭
୨୧.	ପାଠ-୧୭ - ହ୍ରୁ, ହ୍ରୁ	୪୦
୨୨.	ପାଠ-୧୮ - ହ୍ରୁ, ହ୍ରୁ	୪୩
୨୩.	ପାଠ-୧୯ - ହ୍ରୁ, ହ୍ରୁ	୪୪
୨୪.	ପାଠ-୨୦ - ଦ୍ଵୀ, ଦ୍ଵୀ	୪୭
୨୫.	ପାଠ-୨୧ - ଦ୍ଵୀ, ଦ୍ଵୀ	୫୦
୨୬.	ପାଠ-୨୨ - ଦ୍ଵୀ, ଦ୍ଵୀ	୫୧
୨୭.	ପାଠ-୨୩ - ଦ୍ଵୀ, ଦ୍ଵୀ	୫୪
୨୮.	ପାଠ-୨୪ - ଦ୍ଵୀ, ଦ୍ଵୀ	୫୭
୨୯.	ପାଠ-୨୫ - ଦ୍ଵୀ, ଦ୍ଵୀ	୫୯
୩୦.	ପାଠ-୨୬ - ଦ୍ଵୀ, ଦ୍ଵୀ	୬୧
୩୧.	ପାଠ-୨୭ - ଦ୍ଵୀ, ଦ୍ଵୀ	୬୩
୩୨.	ପାଠ-୨୮ - ଦ୍ଵୀ, ଦ୍ଵୀ, ଦ୍ଵୀ, ଦ୍ଵୀ	୬୬
୩୩.	ପାଠ-୨୯ - ଦ୍ଵୀ, ଦ୍ଵୀ	୬୭
୩୪.	ପାଠ-୨୧ - ଦ୍ଵୀ, ଦ୍ଵୀ	୬୯
୩୫.	ପାଠ-୨୨ - ଦ୍ଵୀ, ଦ୍ଵୀ	୭୧
୩୬.	ପୁଷ୍ଟିରଙ୍କ ମାନଦିକତା	୭୨
୩୭.	ଅଧିକ ଯୁଦ୍ଧାକ୍ଷର ଜାଣିବା	୭୪

ପର ଦରବକୁ ମନ ନକର

ପରନ ବହୁଛି ସାଇଁ ସାଇଁ
ଚୁଆଁ ଚୁଲ୍ଲ ଗଲେ କାଠ ପାଇଁ
ବଣରେ ଭେଟିଲେ ସିଂହ,
ଆଘୁ ତରାଟି ମାଉଁସ ଖାଉଛି
ଏତେ ବଡ ତା'ର ମୁହଁ ।



ଚୁଆଁ କହିଲା ହେ ସିଂହରାଜା
ଆଜି ପରା ଆମେ କରିବୁ ପୂଜା
ଦୁଃସମୟ ଦୂର ପାଇଁ,
ରୋଷେଇ ପାଇଁକି କାଠ ଓ ବାଉଁଶ
ଦରକାର କିବା ନାହିଁ ?

ସିଂହ ହସିଦେଲା ହାଇ ! ହାଇ ! ହାଇ !
କହିଲା ଚୁଆଁରେ ବାଇ ! ବାଇ ! ବାଇ !
ବହୁତ ତ ତୋର ସାହସ,
ପିଠାପଣା କର ମନା ନାହିଁ ମୋର
କଂସାଏ ଦେବ ମୋ ଅଂଶ ।



ବ୍ୟାଘ୍ର ମାମୁଁ ଶୁଣୁଥିଲା ସବୁ ସନ୍ତିକଟେ
ଭାବିଲା ଖାଇବ ପିଠା ପଣାକୁ
ଯୋଜନା କରିଲା ବସି,
ସିଂହ ଆଗୁ ଯାଇ ସବୁ ଖାଦ୍ୟ ନେଇ
କୌଣସି ଯିବି ମୁଁ ଖସି ।



ଦିନ ସରିଗଲା ରାତ୍ରି ଆସିଗଲା
ମୁହଁକୁ ମୁହଁ ଆଉ ନ ଦିଶିଲା
ଲୁଚି ଲୁଚି ବାଘ ଆସି,
କଂସାରେ ଥିବା ପିଠା ଖାଉ ଖାଉ
ଜାଲରେ ଗଲା ସେ ଫସି ।

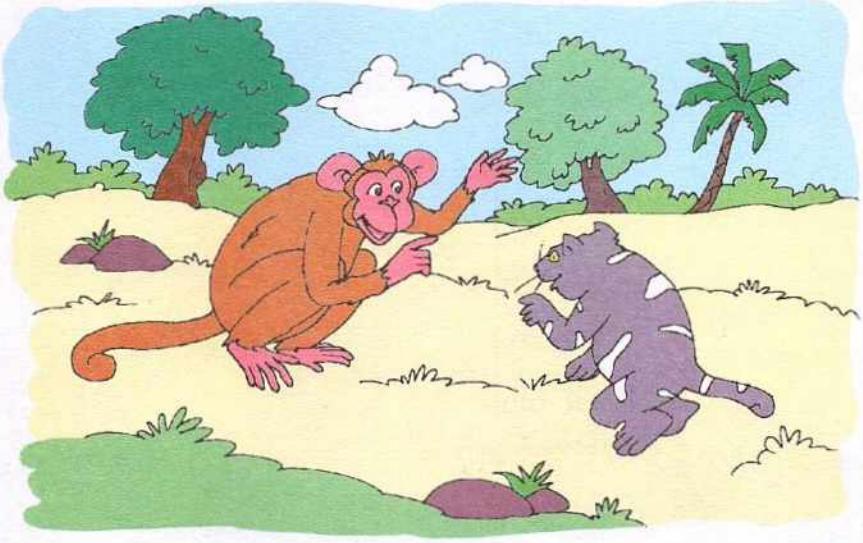
ଘରକୁ ଫେରିଲେ ଚୁଆଁ ଚୁଇଁ
ଗାଁରେ ଏସବୁ କହିଲେ ଯାଇ
ଗାଁ ଲୋକ କଲେ ମେଳି,
ସିଂହ ଯଦି ଆସେ ଜାଲରେ ପକାଇ
କରିଦେବା ଦଳା ଦଳି ।



ଗାଁ ଲୋକ ଧରି ଛେତିଲେ ତାକୁ
ବାଟ ଆଉ ନାହିଁ ଫିଟି ଯିବାକୁ
ମନେ ମନେ ଭାବୁଥିଲା,
ପରିଶ୍ରମ ନ କରି ପରଦରବକୁ ମନକରି
ଏହି ଦଶା ମୋର ହେଲା ।

ଦୁଇ ସାଙ୍ଗ ଓ ମାଙ୍କଡ

ଦୁଇଟି ବିଲେଇ ଛୁଆ ଗାଁ ଭିତରେ ଦୁଲୁ ଦୁଲୁ ଜଣଙ୍କ ରୋଷେଇଘରୁ ଏକ ଚକୁଳି ପିଠା ପାଇଲେ । ତାକୁ ଧରି ଦୁଇ ସାଙ୍ଗ ଗାଁ ଶେଷରେ ଥିବା ବରଗଛ ମୂଳକୁ ଗଲେ । ତାଙ୍କ ଭିତରୁ ଜଣେ କହିଲା, ମୁଁ ଭାଗ କରୁଛି । ଦୁହେଁ ଖାଇବା । ଅନ୍ୟ ଜଣଙ୍କ ଏଥୁରେ ରାଜିହେଲା । ପ୍ରଥମ ଜଣଙ୍କ ପିଠାକୁ ଭାଗ କଲା । ଦ୍ଵିତୀୟ ଜଣକୁ ଲାଗିଲା ଯେ ତା ପାଖକୁ ଛୋଟ ଭାଗଟି ଆସିଛି । ତେଣୁ ସେ କହିଲା, ସାଙ୍ଗ ତୁମେ ବଡ଼ ଭାଗଟି ନେଇ ମୋତେ ଛୋଟଟି ଦେଇଛ । ଆଣ ମୁଁ ସମାନ ଭାଗ କରିଦେବି । ପୁଣି ଭାଗ କରୁ କରୁ ବଡ଼ ସାନ ହୋଇଗଲା । ଏହା ପରେ ଦୁଇ ସାଙ୍ଗ ଭିତରେ ଝଗଡ଼ା ଓ ଚଣାଟଣି ଚାଲିଲା ।



ଏହି ଦୁଇଜଣଙ୍କ ଝଗଡ଼ା ଝକାଳିଆ ଡାଳ ଉପରେ ବସି ଗୋଟିଏ ମାଙ୍କଡ ଦେଖୁଥିଲା । ସେ ଭାବିଲା, ଏହାହିଁ ଉଚିତ ସମୟ । ସେ ଫଙ୍କକିନା ତଳକୁ ଡେଇଁପଢ଼ିଲା । ସେମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସି କହିଲା, ମୋତେ ଦିଅ । ମୁଁ ସମାନ ଭାବରେ ଭାଗ କରିଦେବି । ଦୁଇ ସାଙ୍ଗ ଜଣେ ଅପରିଚିତକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରି ପିଠା ଫାଳଗୁଡ଼ିକୁ ମାଙ୍କଡ ଆଡ଼ ବଢାଇଦେଲେ । ମାଙ୍କଡ ଏକ ଚାଲାକ ପଶୁ । ସେ ଅତି ସତର୍କତାର ସହ ପିଠା ଭାଗ ବଡ଼ ହୋଇଗଲା କହି ପ୍ରତି ଭାଗରୁ ଚିକିଏ ଚିକିଏ କରି ଖାଇ ଚାଲିଲା । ଶେଷରେ ସମଗ୍ର ପିଠା ଫାଳଗୁଡ଼ିକୁ ଖାଇଦେଇ ଗଛ ଉପରକୁ ଡେଇଁଚାଲିଗଲା । ଦୁଇ ସାଙ୍ଗ ଚକିତ ହୋଇ ଚାହିଁ ରହିଲେ ।

ଦୁଇ ସାଙ୍ଗଙ୍କ ମୁଖ୍ୟମୀ ଓ କଳି ଭିତରେ ତୃତୀୟ ଜଣଙ୍କ ଲାଭ ଉଠାଇ ଚାଲିଗଲା । ତେଣୁ ନିଜ ଲୋକକୁ ସର୍ବଦା ଭରସା କରିବା ଉଚିତ ଓ ଅପରିଚିତ ଲୋକକୁ ପ୍ରଶନ୍ଦ ଦେବା କ୍ଷତିକାରକ ।

ଆଗରୁ ଆମେ କ'ଣ ଶିଖାଇ

୧.	'ଆ' କାର	-	କ୍ + ଆ = କା
୨.	'ଇ' କାର	-	କ୍ + ଇ = କି
୩.	'ଉ' କାର	-	କ୍ + ଉ = କୁ
୪.	'ଉ' କାର	-	କ୍ + ଉ = କୁ
୫.	'ର' କାର	-	କ୍ + ର = କୃ
୬.	'ଏ' କାର	-	କ୍ + ଏ = କେ
୭.	'ସୀ' କାର	-	କ୍ + ସୀ = କେ
୮.	'ଓ' କାର	-	କ୍ + ଓ = କୋ
୯.	'ଅନୁସ୍ଵାର	-	କ୍ + ° = କଂ
୧୦.	'ଘ' ବିସର୍ଗ	-	କ୍ + ଘ = କଘ
୧୧.	'ତ୍' ଚନ୍ଦ୍ରବିଦ୍ୟ	-	କ୍ + ତ୍ = କଁ
୧୨.	'ଡ୍' ଅକ୍ଷର ଶିକ୍ଷା	-	ଡ୍
୧୩.	'ୟ' ଯ ଫଳା	-	କ୍ + ଯ = କ୍ୟ
୧୪.	'ହ' ହଳତ୍ତ	-	କ + ହ = ହ
୧୫.	'ର' ର ଫଳା	-	କ୍ + ର = କ୍ର
୧୬.	'ଲ' ଲ ଫଳା	-	କ୍ + ଲ = କ୍ଲ
୧୭.	'ଲ' ଲ ଫଳା	-	କ୍ + ଲ = କ୍ଲ
୧୮.	'ବ' ବ ଫଳା	-	କ୍ + ବ = କ୍ବ
୧୯.	'ନ' ନ ଫଳା	-	କ୍ + ନ = କ୍ନ
୨୦.	'ମ' ମ ଫଳା	-	କ୍ + ମ = କ୍ମ
୨୧.	'ରେପ୍'	-	କ୍ + ରେପ୍ = କର୍ପ
୨୨.	ପୁନ୍ତାକ୍ଷର	-	ଡ୍ + କି = କି
୨୩.	ପୁନ୍ତାକ୍ଷର	-	ଡ୍ + ଖି = ଖି
୨୪.	ପୁନ୍ତାକ୍ଷର	-	ଡ୍ + ଗି = ଗି
୨୫.	ପୁନ୍ତାକ୍ଷର	-	ଡ୍ + ଛି = ଛି
୨୬.	ପୁନ୍ତାକ୍ଷର	-	ଡ୍ + ଘି = ଘି

ଏବେ ଆସ ଶିଖିବା

ପାଠ-୧	ଅ, ଅୟ	ପାଠ-୧୭	ଇ, ଉ
ପାଠ-୨	ଓ, ଓୟ	ପାଠ-୧୯	ଥ୍ରେ, ଔ
ପାଠ-୩	ଷ୍ଟ, ଣ୍ଟ	ପାଠ-୧୮	ଡ୍ରୁ, ଡ୍ରୁ
ପାଠ-୪	ଣ୍ଟ, ଣ୍ଟ	ପାଠ-୧୯	ଦ୍ରୁ, ଦ୍ରୁ
ପାଠ-୫	ଉଣ୍ଟ ବାବାଜୀ	ପାଠ-୨୦	ଇ, ଇ
ପାଠ-୬	ତ୍ତ, ନ୍ତୁ	ପାଠ-୨୧	ଦ୍ୱ, ଭ୍ର, ଦ୍ୱୟ
ପାଠ-୭	ଦ୍ଵ, ଦ୍ଵି	ପାଠ-୨୨	ପ୍ର୍ର, ପ୍ରି
ପାଠ-୮	ମ୍ପ, ମ୍ପି	ପାଠ-୨୩	ପ୍ର୍ର, ପ୍ରି
ପାଠ-୯	ଯ୍ୟ, ଯ୍ୟ	ପାଠ-୨୪	କ୍ରୁ, ହ୍ରୁ, ର୍ବ, ର୍ବ
ପାଠ-୧୦	କ୍ଲୁ, କ୍ଲୁ	ପାଠ-୨୫	କ୍ଷି, କ୍ଷି, କ୍ଷି, କ୍ଷି, କ୍ଷି, ଲ୍ଲୁ
ପାଠ-୧୧	କ୍ରୁ, କ୍ରୁ	ପାଠ-୨୬	ଶ୍ରୁ, ଶ୍ରୁ
ପାଠ-୧୨	ଗ୍ରାମ, ଶ୍ରୁ, ଗ୍ରାମ	ପାଠ-୨୭	ଶ୍ରୁ, ଶ୍ରୁ, ଶ୍ରୁ
ପାଠ-୧୩	କ୍ଷ, କ୍ଷି	ପାଠ-୨୮	ଶ୍ରୁ, ଶ୍ରୁ
ପାଠ-୧୪	ଜ୍ଞ, ଜ୍ଞାନ	ପାଠ-୩୦	ସ୍ରୁ, ସ୍ରୁ
ପାଠ-୧୫	ଙ୍ଗ, ଙ୍ଗା	ପାଠ-୩୧	ସ୍ରୁ, ସ୍ରୁ



ଅ + ର = ଅ

ଅ + ର = ଅ

ଅ

ଅ



ହାତ



କଞ୍ଚ

ବାଞ୍ଚାନିଧୁ

ଘୁଷ

ପାଞ୍ଚଣ

ବିଞ୍ଚଣା

ଚଞ୍ଚା

ପାଞ୍ଚ

ଅଞ୍ଚଳ

କାଞ୍ଚନ

ବାଞ୍ଚା

ମଞ୍ଚ

ଚଞ୍ଚଳ

ପଞ୍ଚାଯ୍ତ୍ତ

ପିଞ୍ଚ

କୁଞ୍ଚ

ସଞ୍ଚଯ

ବନ୍ଦ୍ୟାଞ୍ଚଳ

ଲାଞ୍ଚନା

ଘଞ୍ଚ

ପଞ୍ଚମ

ମଣିକାଞ୍ଚନ

ବାଞ୍ଚାକଞ୍ଚ

ସରପଞ୍ଜ

ବାଞ୍ଛାନିଧୁ କାଞ୍ଚନପୁର ପଞ୍ଚାୟତର ସରପଞ୍ଜ । ସେ ଗାଁ ଲୋକମାନଙ୍କର ମନବାଞ୍ଚା ପୂରଣ ପାଇଁ ସରପଞ୍ଜ ପଦନେଇଥିଲା । ଥରେ କାଞ୍ଚନପୁର ଗାଁରେ ବନ୍ୟା ଆସିଲା । ବାଞ୍ଛାନିଧୁ ପଞ୍ଚାୟତର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ନେଇ ବନ୍ୟା ଅଞ୍ଚଳ ଦେଖିବାକୁ ଗଲା । ତା’ର ଘରେ ସଞ୍ଚଯ କରିଥିବା ଚୁଡ଼ା ଓ ଚାଉଳ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଦାନ କଲା । ଗାଁ ପାଖରେ ଏକ ଘଞ୍ଚ ଜଙ୍ଗଳ ଥିଲା । ସେଠୁ ଶୁଣ୍ଟିଲା କାଠ ସଂଗ୍ରହ କରି ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଯୋଗାଇଲା । ବାଞ୍ଛାନିଧୁ ସଭା ମଞ୍ଚରେ ବନ୍ୟାଞ୍ଚଳର ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଖାଦ୍ୟ ଓ ପୋଷାକ ସଞ୍ଚଯ କରିବାକୁ କହିଲା । ତା’ର ଏ କାମ ପାଇଁ ସଭାମଞ୍ଚରେ ପ୍ରଶଂସା କରାଗଲା । ସେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଧନ ସଞ୍ଚଯ ପାଇଁ ଉପଦେଶ ଦେଲା । ସରପଞ୍ଜଙ୍କ ଭଲ କାମ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଆଉ ଲାଞ୍ଛନା ସହିବାକୁ ପଡ଼ିନଥିଲା ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

$$ଛ + \underline{\quad} = ଛ$$

$$ଛ + \underline{\quad} = ଛ$$

$$\underline{\quad} + ଛ = \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} + ଛ = \underline{\quad}$$

$$ଛ + ଛ = \underline{\quad}$$

$$ଛ + ଛ = \underline{\quad}$$

୨. ଖାଲି ଜାଗାରେ ଉଚିତ ଅକ୍ଷର ଲେଖ -

ଛ ଣ

କ ନ

ବ କଷ

ବି_____ଣା	ପ_____ୟତ	ଖଜୁରାପି_____
ସ_____ୟ	ବନ୍ୟା_____ଳ	ପ_____ମ
ଲା_____ନା	ବା_____ନିଧି	

୩. ସଜାଡ଼ି ଲେଖ ।

ଶ୍ଵରିଣା	ଶ୍ଵସ୍ୟ	ଶ୍ଵପମ	ଶ୍ଵକାନ
ଶ୍ଵାବାନିଧି	ଶ୍ଵଲାନା	ଶ୍ଵାପ୍ୟତ	

୪. ଛଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର ।

Eagle	_____	Five	_____
Needle	_____	Saving	_____

୫. ‘ଶ’ ଓ ‘ଶ୍ଵ’ ଲାଗିଥୁବା ଟିନୋଟି ଲେଖାଏଁ ଶବ୍ଦ ଲେଖ ।

୬. (କ) ବାଞ୍ଚାନିଧି କେଉଁଠିକାର ସରପଞ୍ଚ ?

- (ଖ) ବନ୍ୟାଶଳରେ ବାଞ୍ଚାନିଧି କ’ଣ ଦାନ କଲା ?
- (ଗ) ବାଞ୍ଚାନିଧି କେଉଁଠାରୁ କାଠ ସଂଗ୍ରହ କଲା ?
- (ଘ) ସରପଞ୍ଚ ଲୋକମାନଙ୍କୁ କି ଉପଦେଶ ଦେଲେ ?
- (ଡ) ଭଲକାମ ପାଇଁ ସରପଞ୍ଚଙ୍କୁ କ’ଣ ସହିବାକୁ ପଡ଼ି ନଥିଲା ?

ଓ + জ = ঝ

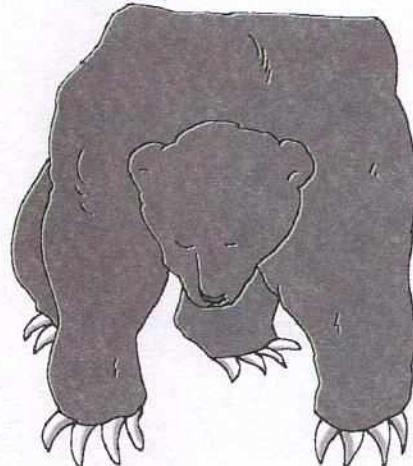
পাঠ-৯

ଓ + ঝ = ঞ

ঝ



ঝঙ্গি



ঞ

পঞ্চা

সঞ্জ

রঞ্জন

মঙ্গুআতি

পঞ্চাএ

মঞ্জি

ঝঞ্জিন

ধনঞ্জয়

বিঞ্চারপুর

ভঞ্জি

পিঞ্জরা

লঞ্জাতারা

বাঘর পঞ্চা

রঞ্জু

করঞ্জি

কুঞ্জবন

রঞ্জু ও সঞ্জু

সঞ্জ হেলে খঙ্গিটি ভঙ্গনগরু আবি ঠাকুর বেঢ়ারে খঙ্গিটি বজাএ।
রঞ্জু ও সঞ্জু সবুদিনে খঙ্গিটির ভজন শুণি খুসি হোଇ তাকু কিছি পছসা
দেলে। ধনঞ্জয় মଉসা পঞ্চাএ ছেলি ধরি বিঞ্চারপুরকু গলাবেলে
খঙ্গিটির গাত শুণিলে। বাটরে যে বাঘর পঞ্চা দেখুবাকু পাইলে। যে
ভয় ন করি ঠাকুরকু সুমরণা করি সঞ্জয় ঘরকু গলে। রঞ্জু, সঞ্জু ও
অঙ্গনা মঙ্গুআতি ধরি ঘরকু ফেরিলে। দূররু খঙ্গিটি বাজা ও ভজন
সঞ্জবেলে ভাবি আসুথুলা। পিঞ্জরা ভিতরু শুআচি মধ সঞ্জুআবেলৰ গাত
শুণি খুসি হেওথুলা।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର-

ଓ + ଜ = _____

ଓ + ର = _____

— + ଜ = _____

— + ଛ = ଝ

ଓ + ଢ = _____

— + ର = _____

୨. ଖାଲି ଜାଗା ପୂରଣ କର।

ପି_____ରା

ମି_____ଆତି

ପି_____ଏ

ଖି_____ଣି

ଧନ_____ୟ

ବି_____ରପୁର

ଇ_____ନ

ଲି_____ତାରା

ପି_____ଏଛେଳି

୩. ସଜାଡ଼ି ଲେଖ।

ଓପିରା

ଓୁମଆତି

ଆପଏ

ଓଖଣି

ବକୁଓଙ୍ଗନ

ଆପଏଛେଳି

ଓଇନ

ଲଙ୍ଗାତାରା

ଆବିରପୁର

୪. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର।

Engine _____

Cage _____

Evening _____

Claw _____

୫. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

(କ) ଖଞ୍ଚି କେତେବେଳେ ଖଞ୍ଚି ବଜାଏ ?

(ଖ) କେଉଁମାନେ ଖଞ୍ଚିକୁ ପଇସା ଦେଲେ ?

(ଗ) ଧନଞ୍ଯ ମଉସା କେଉଁଠିକୁ ଯାଉଥୁଲେ ?

(ଘ) କିଏକିଏ ମଞ୍ଜୁଆତି ଧରି ଘରକୁ ଫେରିଲେ ?

ପାଠ-୩

ଣ + ଟ = ଣ୍ଡ

ଣ୍ଡ



ଛିଣ୍ଡିକା

ଣ + ଠ = ଣ୍ଠ

ଣ୍ଠ



ଲଣ୍ଠନ

ଅଣ୍ଟା	କଣ୍ଟିଆ	ନିଆଁଖୁଣ୍ଟା	କଣ୍ଠ	ଗଣ୍ଠିଲି
ଥଣ୍ଡ	ତଣ୍ଟିଆ	ପେଚକଣ୍ଠା	ଗଣ୍ଠି	ଲୁଣ୍ଠନ
ଘଣ୍ଟା	ହୁଣ୍ଟିଆ	ପିଟାଘଣ୍ଟା	ପାଣ୍ଠି	ବେଳୁଣ୍ଠ
ମଣ୍ଡୁ	ଥଣ୍ଟିଆ	ବଣ୍ଟାବଣ୍ଠି	କୁଣ୍ଠା	ନୀଳକଣ୍ଠ

ନୀଳକଣ୍ଠଙ୍କ ଗଣ୍ଠିଲି

ନୀଳକଣ୍ଠବାବୁ କଣ୍ଟାମାଳ ଅଞ୍ଚଳର ଜଣେ ଜଣାଶୁଣା ଲୋକ । ତାଙ୍କର ସକାଳୁ ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟା ବଜାଇ ୦ାକୁର ପୂଜା ଚାଲେ । ଥରେ ସେ ତୀର୍ଥ୍ୟାତ୍ରାରେ ବାହାରିଲେ । ସାଙ୍ଗରେ ଲଣ୍ଠନ, ଶୁଣ୍ଟି, କଣ୍ଠାମୁଦି ଭଜା ପ୍ରଭୃତି ଗଣ୍ଠିଲିରେ ଏକତ୍ର କଲେ । ସମୟକୁ କଣ୍ଠ କରି ନୀଳକଣ୍ଠ ବାହାରି ପଡ଼ିଲେ । ବାଟରେ ଏକ ନଦୀ ପଡ଼ିଲା । ସେଠାରେ ସେ କଣ୍ଟିଆ ମାଛ ଓ ଥଣ୍ଟିଆ ମଗର ଦେଖିବାକୁ ପାଇଲେ । ସେ ଘଣ୍ଟାଏ ଠିଆହୋଇ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ । ତାଙ୍କ ଗଣ୍ଠିଲିରୁ କିଛି କଣ୍ଠାମୁଦି ମାଛକୁ ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ । ଲଣ୍ଠନକୁ କାଢି ରାତିରେ ଜାଲିଲେ । ଶୋଷରେ ତଣ୍ଟି ଶୁଣ୍ଟିଯିବାରୁ ନଦୀରୁ ପାଣି ପିଇ ପାଖ ଗାଁକୁ ବାହାରିଲେ । ସେଠି କେତେ ଘଣ୍ଟା ବିଶ୍ରାମ ନେଇ ପରଦିନ ପୁଣି ନିଜ ଗଣ୍ଠିଲି ନେଇ ଆଗକୁ ଗଲେ । ୦ାକୁରଙ୍କ ପାଖରେ ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟା ବାଜୁଥିଲା । ପୂଜାରୀ ଘଣ୍ଟି ଓ ଶଙ୍ଖ ବଜାଇ ପୂଜା କରୁଥିଲେ । ନୀଳକଣ୍ଠବାବୁ ସେଠାରେ ହାତ ଯୋଡ଼ି ୦ାକୁରଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର-

ଶୀ + ଟ = _____

_____ + ଟ = ଷ୍ଟି

ଶୀ + _____ = ଷ୍ଟି

ଶୀ + ଓ = _____

_____ + ଓ = ଶ୍ଵି

ଶୀ + _____ = ଶ୍ଵି

୨. ଶୂନ୍ୟ ଜାଗା ପୂରଣ କର:

ଛି _____ କା

ନିଆଁଖୁ _____

ଗ _____ ଲି

ଥ _____ ଆ

ପେଚକ _____

ଲୁ _____ ନ

ତ _____ ଆ

ବ _____ ବ

ନୀଳକ _____

୩. ସଜାଡ଼ି ଲେଖ।

ଷିତଆ

ଷାବଦଷି

ନୀଣୁଳକ

ଥାଣ୍ଡି

ଆଁନିଖୁଷା

ଲୁନଶ୍ଟ

ଷିଟିକା

ଷାପେଚକ

ଷୁଗଲି

୪. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର।

Grasshopper _____ Lamp _____ Watch _____
Beak _____ Knee _____ Throat _____

୫. ଉତ୍ତର ଦିଅ-

(କ) ନୀଳକଣ୍ଠ କେଉଁ ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକ ?

(ଖ) ନୀଳକଣ୍ଠ ତୀର୍ଥଯାତ୍ରା ପାଇଁ ସାଙ୍ଗରେ କ'ଣ ନେଲେ ?

(ଗ) ଗଲାବେଳେ ବାଟରେ ନୀଳକଣ୍ଠ କ'ଣ ଦେଖିଲେ ?

(ଘ) ନୀଳକଣ୍ଠ ମାଛମାନଙ୍କୁ କ'ଣ ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ ?

ପାଠ-୪

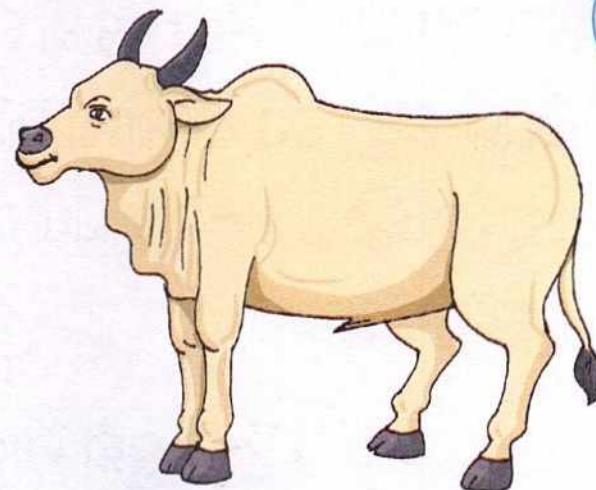
ଣ + ତ = ଣ୍ଟ

ଣ + ତ = ଣ୍ଟ

ଣ୍ଟ



ମୁଣ୍ଡ



ଣ୍ଟ

ଷଣ୍ଡ

ଖଣ୍ଡ	ଏଣ୍ଟୁରି	ମେଣ୍ଟା	କଣ୍ଟେଇ
ହଣ୍ଡି	ମାଣ୍ଡିଆ	ଷଣ୍ଟା	ସଣ୍ଟୁଆସି
ଖଣ୍ଡି	ଧାନକେଣ୍ଟା	କୁଣ୍ଟ	ମେଣ୍ଟାଛୁଆ
ଖଣ୍ଡିଆ	ମଣ୍ଡାପିଠା	ହାତୀଗୁଣ	

ଖଣ୍ଡିଆ ଭୂତ

ମହାଦେବଙ୍କ ଦେଉଳଟିଏ ଗାଁ ମୁଣ୍ଡରେ ଅଛି । ସେଠି ସବୁଦିନେ ଏକ କଳାରଙ୍ଗର ଷଣ୍ଡ ଆସି ଶୁଏ । ଲୋକମାନେ ଦେଉଳକୁ ଆସିଲେ ତାକୁ କଦଳୀ ଓ ଫଳ ଖାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତି । ଦିନେ ମେଣ୍ଟାଛୁଆଟିଏ ଖଣ୍ଡିଆଜାବରା ହୋଇ ଦେଉଳ ପାଖକୁ ଆସିଲା । ଷଣ୍ଡଟି ମେଣ୍ଟାଛୁଆଟିକୁ ଦେଖି ତାକୁ ନ ମାରି ତା' ଖଣ୍ଡିଆ ଜାଗାକୁ ଜିଭରେ ଚାଟିଲା । ହଠାତ୍ କେଉଁଠାରୁ ଏକ ଖଣ୍ଡିଆଭୂତ ଆସିଲା । ଦେଉଳ

ପାଖରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଫୁଲଗଛ ସବୁ ଥିଲା ଓ ତା'ର ପତ୍ରସବୁ ଉପରକୁ ଉଡ଼ାଇ ବଡ଼ ଆକାରରେ ବୁଲିବାକୁ ଲାଗିଲା । ଖଣ୍ଡିଆଭୂତକୁ ଦେଖୁ ମେଘାଛୁଆଟି ଉଚିଯାଇ ଷଷ୍ଠ ପାଖରେ ମୁଣ୍ଡ ଗୁଡ଼ି ରହିଲା । ବିଚରା ମେଘାଛୁଆ ସେ ଖଣ୍ଡିଆଭୂତକୁ ଦେଖୁ କିଛି ବୁଝିପାରିଲା ନାହିଁ । ସେ ପବନରେ କିଛି ଧାନକେଣ୍ଟା ଉଡ଼ାଇ ଆଣିଲା । ସେ ଧାନକେଣ୍ଟାଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖୁ ଷଷ୍ଠଟି ଖୁସି ହେଲା ଏବଂ ମହାଦେବଙ୍କୁ ଧାନ୍ୟବାଦ ଦେଇ ତାକୁ ଖୁସିରେ ଖାଇଲା ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

ଣୀ + ତ = _____

ଣୀ + ତ୍ର = _____

_____ + ତ = ଣୀ

ଣୀ + _____ = ଣ୍ଣ

୨. ଶୂନ୍ୟ ଜାଗାକୁ ପୂରଣ କର ।

ଖ _____ ଆ

କ _____ ଇ

ମା _____ ଆ

ସ _____ ଆସି

ଧାନକେ _____

ମେ _____ ଛୁଆ

ମ _____ ପିଠା

ହାତୀଶୁ _____

୩. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର ।

Head _____

Sheep _____

Sword _____

Doll _____

Bull _____

Trunk _____

୪. ସଜାଡ଼ି ଲେଖ ।

ଶ୍ରୀଜନ୍ମା ଶ୍ରୀକଳ୍ପିତା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

୫. ଶୂନ୍ୟଜାଗାକୁ ଭରି ବାକ୍ୟଟିକୁ ପୂରା କର -

- (କ) ମହାଦେବଙ୍କ ଦେଉଳଟିଏ _____ ଅଛି ।

(ଖ) ଷଣ୍ଠି ମେଘାଛୁଆର _____ ଚାଟିଲା ।

(ଗ) ଦେଉଳ ପାଖରେ ସବୁଦିନେ _____ ଆସି ଶୁଏ ।

୭. ଉତ୍ତର ଲେଖ -

- (କ) ଗାଁମୁଣ୍ଡର ଦେଉଳ ପାଖରେ କିଏ ଶୁଏ ?

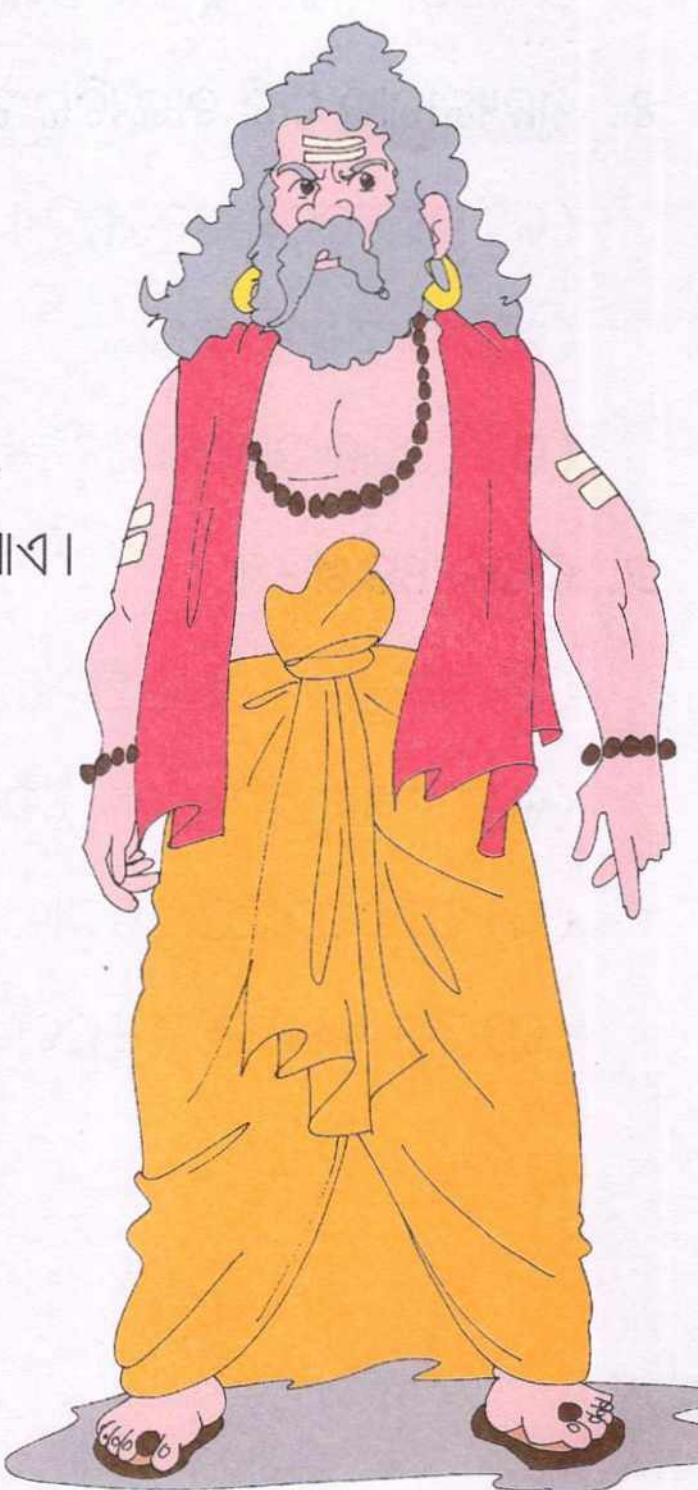
(ଖ) ମେଘାଛୁଆଟି କାହାକୁ ଦେଖୁ ଉଚିଗଲା ?

(ଗ) ପବନରେ କଥଣ ଉଡ଼ାଇ ଆଣିଲା ?

(ଘ) ଆକାଶରେ କ'ଣ ବୁଲିବାକୁ ଲାଗିଲା ?

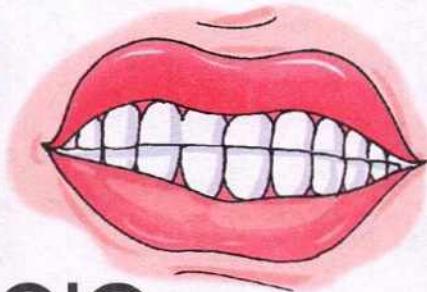
ଉଣ୍ଡ ବାବାଜୀ

ଉଣ୍ଡ ବାବାଜୀର ମୁହଁ ଧଣ୍ଡୁଆ,
ଉକତ ଆସିଲେ ଲଣ୍ଡଭଣ୍ଡିଆ ।
ଗଣ୍ଗାଗଣ୍ଗା ବୋହୁ ଦେଉଳ ଗଲେ
ଓଡ଼ିଶା ଟେକି ମୁଣ୍ଡିଆ ହେଲେ ।
ଉଣ୍ଡ ବାବାଜୀ ୦କାମି କରି ପଇସା ନିଏ,
ଉଣ୍ଡାଉଣ୍ଡି କରି ଉକତମାନଙ୍କୁ ଉଣ୍ଣାଇ ଥାଏ ।
ଲଣ୍ଗା ବାବାଜୀଟି ବାଣୀର ଧଣ୍ଗା,
ଚଙ୍କା ନ ଦେଲେ ଅବସ୍ଥା ବାରଣ୍ଗା ।
ଦେଖୁବାକୁ ସେ କଳା ଭୁଷୁଣ୍ଗା,
ହାତେ ଧରିଥାଏ କାଳୀଙ୍କ ଖଣ୍ଗା ।
ମୁଣ୍ଡରେ ଟୀକା ହାତରେ ଦଣ୍ଗ,
ରାଗିଲେ କରିବ ସେ ଖଣ୍ଗଖଣ୍ଗ ।
ତା' ଘରେ ପୋଷିଛି ପାଞ୍ଚଟି ମେଘା,
ବାଢ଼ିପଟେ ଅଛି କଦଳୀଉଣ୍ଗା ।
ଘର ତା'ର ଅଟେ ରଙ୍ଗେଇଲୁଣ୍ଗା ।



ନ୍ + ତ = ତ୍ର

ତ୍ର



ଦାତ୍ର

ନ୍ + ଥ = ନ୍ଥ

ନ୍ଥ



ସନ୍ଧୁ

ତତ୍ର	ଶାତ୍ରି	ସତ୍ରୋଷ	ଗନ୍ଧ	ପେନ୍ଧୁ	ପାନ୍ଧୁଶାଳା
ଯତ୍ରା	କାତ୍ରି	ସତ୍ରର	ପନ୍ଧ	ମନ୍ଦୁନ	ଗ୍ରନ୍ଧୁଗାର
ଶାତ୍ର	ଭ୍ରାତ୍ରି	ବସତ୍ର	କନ୍ଧା	ମନ୍ଦୁର	ସାଧୁସନ୍ଧୁ
ଚିତ୍ରା	କିନ୍ତୁ	କୁତ୍ରଳା	ପନ୍ଧା	ସୁନ୍ଧାଣୀ	ଅଙ୍ଗୁରପେନ୍ଧା

କନକନାମୀ

ଆମ ଗାଆଁ ନାମୀ କନକ ଗୋରୀ
ବଉଳ ପେନ୍ଧିରେ ଶରଧା ଭାରି ।
କଷଣ ତାକୁ ଜଣା ତ ନାହିଁ
ଫୁଲ ଗୁନ୍ଦି ମାଳ ବିକଇ ଯାଇ ।



ଅଜନ୍ତା ପବ୍ଲିକେସନସ୍



ଠାକୁର କାନ୍ଦୁରେ ଦିଏ ଟଙ୍ଗାଇ
ପେନ୍ଧା ପେନ୍ଧା ଫୁଲ ଥୋଇଛି ନେଇ ।
ଯିଏ ଯାଏ ନିଏ ଠାକୁର ପାଇଁ
ମୂଲଚାଲ କଲେ ହୁଏ କୁନ୍ଦୁଇ ।

ସରଗତାରା ସେ କନକ ଗୋରା
ସନ୍ଦୂ ପରି ବସେ ମନକୁ ମାରି ।
ସରିଏଁ ଡାକଟି କନକନାନୀ
ସୁନ୍ଦାରେ ନାଇଛି ସୁନା ଚଉଁରା ।



ଫୁଲ ପେନ୍ଦା ଦେଖୁ ରହେ ଭକତ
ଠାକୁରଙ୍କୁ ଦେଲେ ମନ ଉଷ୍ଟତ ।
ଠାକୁର ସେବାରେ ବିତାଏ ଦିନ
ସୌଭାଗ୍ୟବତୀ ସେ ନାରୀ ରତନ



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

$$\text{ନ} + \text{ତ} = \underline{\quad}$$

$$\text{ନ} + \text{ଥ} = \underline{\quad}$$

$$\text{ନ} + \underline{\quad} = \text{ତ}$$

$$\underline{\quad} + \text{ଥ} = \text{ନ୍ଦ}$$

$$\underline{\quad} + \text{ତ} = \text{ତ୍ର}$$

$$\text{ନ} + \underline{\quad} = \text{ନ୍ଦ୍ର}$$

୨. ସଜାଡ଼ି ଲେଖ -

ଯ୍ୟୁକ୍ତାନ୍ତ
ତ୍ରପୁହନ୍ତା
ତ୍ରୋସଷ
ତ୍ରୟର
ତ୍ରମର
ବଜୀଜନ୍ତୁ

ନ୍ଦ୍ରଗାର
ନ୍ଦ୍ରମନ
ନ୍ଦ୍ରସୁଣୀ
ନ୍ଦ୍ରପାଶାଳା
କୁରପେନ୍ଦ୍ରାଥ
ସମ୍ବନ୍ଦନନ୍ଦମ

୩. ଖାଲି ଜାଗାକୁ ପୂରଣ କର ।

ମନ	ସୁଣୀ
ସୁର୍ଯ୍ୟକା	ଗାର
ସନ୍ତ	ଶାଳା
ଯତ	ଅଛୁରପେ
ଜୀବଜ	ସମୁଦ୍ରମନ

୪. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର ।

Library	-	Tooth	-
Guest House	-	Saint	-
Peace	-	Cage	-

୫. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

(କ) ଆମ ଗାଁ କନକନାନୀର ଶରଧା କେଉଁଥିରେ ?

(ଖ) କନକନାନୀ କ’ଣ କରେ ?

(ଗ) ଭକ୍ତମାନେ ଫୁଲ କାହାପାଇଁ ନିଅନ୍ତି ?

(ଘ) କନକନାନୀ ସୁନା ଚଉଁରୀ କେଉଁଠି ନାଇଛି ?

୬. ପିଲାମାନେ ‘କନକନାନୀ’ କବିତାଟିକୁ ଆବୃତ୍ତି କରିବେ ।

(ଶିକ୍ଷକ ପର୍ଯ୍ୟବେଶଣ କରି ସଠିକତା ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ କରିବେ)

ନ୍ + ଦ = ନ୍ଦ

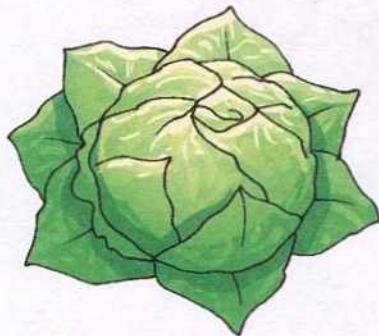
ନ୍ଦ



ମନ୍ଦିର

ନ୍ + ଧ = ନ୍ଧ

ନ୍ଧ



କନ୍ଧାକୋରି

କୁଦନ	ସିଦ୍ଧର	ସିନ୍ଧୁ	ବନ୍ଧନ	କନ୍ଧୁଣୀ
ଛନ୍ଦ	ସୁନ୍ଦର	ବନ୍ଧୁ	ସୁଗନ୍ଧ	ଅନୁସନ୍ଧାନ
ମନ୍ଦ	କନ୍ଦର	ଅନ୍ଧ	ବନ୍ଧୁକ	ରାଷ୍ଟ୍ରାବନ୍ଧନ
ବନ୍ଦ	ଅରବିନ୍ଦ	ବନ୍ଧ	ସନ୍ଧାନ	ପୋଖରୀବନ୍ଧ
ଜନ୍ମା	ଆଦିକନ୍ଦ	ସନ୍ଧ୍ୟା	ଅନ୍ଧାର	ମାଣିଆବନ୍ଧ
ମନ୍ଦାର	ଚନ୍ଦନ	ଗନ୍ଧ	ଅନ୍ଧୁଣୀ	ସୁଗନ୍ଧିତ

ଗୋପ ଆନନ୍ଦ

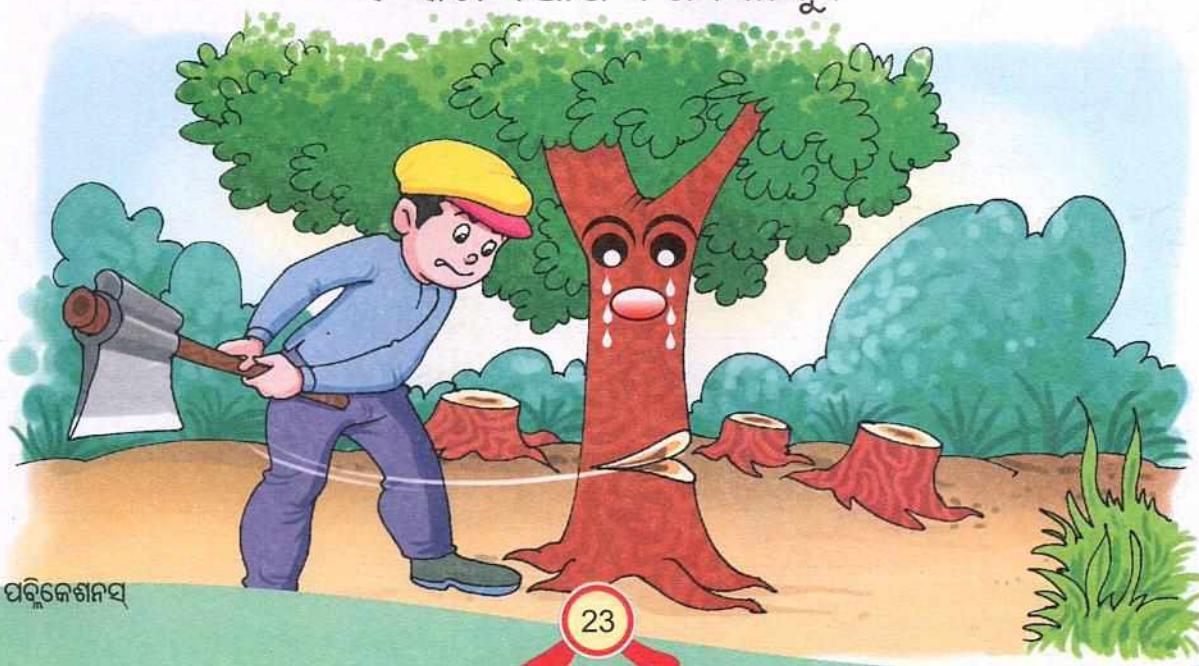
ଦ୍ୱାପର ଯୁଗର ଗୋପର କହ୍ନେଇ । ଅନ୍ଧାରକୁ ଦେଖିଲେ ଉଚ୍ଚତି । ଯଶୋଦା ଓ ନନ୍ଦରାଜା ତାଙ୍କୁ ଅତି ଆଦରରେ ବଢ଼େଇଥିଲେ । ବୁଡ଼ା ବନ୍ଧୁସରେ ସନ୍ତାନ ପାଇ ତାଙ୍କର ଆନନ୍ଦ କହିଲେ ନସରେ । ଯଶୋଦା କହ୍ନେଇର ମୁଣ୍ଡରେ ଚନ୍ଦନଚିପା ଓ ଗଳାରେ ଗୁଞ୍ଜର ମାଳି ପିନ୍ଧାଇ ଦିଅନ୍ତି । ମୁଣ୍ଡରେ ମନ୍ଦୂରଚୁଲ ଆହୁରି ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଏ । କହ୍ନେଇଙ୍କୁ ନନ୍ଦରାଜା ଓ ଯଶୋଦା ଅତି ଗେହ୍ନାରେ ଡାକନ୍ତି କାଳିଆ ଚାନ୍ଦ, କଳାଗୋବିନ୍ଦ, ନନ୍ଦ ଆନନ୍ଦ, ଯଶୋଦା ନନ୍ଦନ ଇତ୍ୟାଦି ।

କଳାଗୋବିଦ ବେଣୀ ଚଗଲା ହେଲେ ଯଶୋଦା ତାଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡ
ଦେବା ପାଇଁ ଗଛରେ ବାନ୍ଧି ଦିଅନ୍ତି । ତାଙ୍କର ବନ୍ଧୁମାନେ ତାଙ୍କ
ସହିତ ଖେଳିବା ପାଇଁ ଜଗି ରହିଥାନ୍ତି । ଲବଣୀ, ସର ଅନୁସନ୍ଧାନ
କରି ରକ୍ଷନଶାଳାରେ ପଶି ଚୋରାଇ ଆଣନ୍ତି । ସାଙ୍ଗମାନେ ମିଶି
ମହା ଆନନ୍ଦରେ ସରଳବଣୀ ଖାଆନ୍ତି । ନନ୍ଦରାଜା ଆନନ୍ଦରେ
ଗୀତ ଗାଆନ୍ତି - ଆହରେ ନନ୍ଦ କୋଳେ ଗୋବିଦ ।



ଆସ ପଢ଼ିବା ଓ ମନେଇଖିବା

ବନ୍ଧୁରେ ଥରେ ଗଛକୁ ଥାନା,
କହୁଛି “ମୋତେ ଜମା କାଟନା”
ଅନ୍ଧ ଥବୁ ଯଦି କାଟିବୁ ମୋତେ
ଜାଣୁ ଅମ୍ବଜାନ ଯୋଗାଏ କେତେ ?
ମୁହିଁ ଅଟଇ ଯେ ସଭିଙ୍କ ବନ୍ଧୁ
ହେ କୃପାସିନ୍ଧୁ,
ସଂସାର ବଞ୍ଚାଅ ବିପଦକାନ୍ତୁ ।





ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

ନ୍ + ଦ = _____

ନ୍ + ଧ = _____

_____ + ଦ = ଦ

_____ + ଧ = ଦ

ନ୍ + _____ = ଦ

ନ୍ + _____ = ଦ

୨. ସଜାଡ଼ି ଲେଖ -

ଦିଚନ

ଲଅନ୍ଧୁ

ଦୀଅନୁସନ

ଦସ୍ତୁର

ଗସୁନ୍ଧ

ଦିଷ୍ଟୀରାବନ

ଦୂସିର

ଶରନ

ଦେପୋରୀଦିବ

ରଥବିଦ

ବସୁରାନ୍ଧ

ବଣୀମାଆନ୍ଧ

କମରଦ

ଦାଆର

ଦିକଳମୂ

୩. ଖାଲି ଜାଗାକୁ ପୂରଣ କର ।

ସୁ---ର

କ---ର

ଅରବି---

କ---ମୂଳ

ସୁଗ--

ର---ନ

ସ---ନ

ଅ---ର

ଅନୁସ---ନ

ରାଷ୍ଟ୍ରାବ---ନ

୪. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର ।

Beautiful

Cabbage

Blind

Hibiscus

Gun

Close

Dark

Investigation

Sandal

୪. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

- (କ) କହେଇ କାହାକୁ ଡରନ୍ତି ?
- (ଖ) ଯଶୋଦା କହେଇକୁ କଥଣ ପିନ୍ଧାଇ ଦିଅନ୍ତି ?
- (ଗ) ଯଶୋଦା କହେଇକୁ ଗେହ୍ନାରେ କଥଣ ଢାକନ୍ତି ?
- (ଘ) କହେଇ ଓ ତାଙ୍କ ବନ୍ଧୁମାନେ କେଉଁଠାରୁ ସର ଲବଣୀ ଚୋରାନ୍ତି ।

୫. ଶୂନ୍ୟଜାଗା ପୂରଣ କର -

- (କ) ଆହାରେ _____ କୋଳେ _____ ।
- (ଖ) ସାଙ୍ଗମାନେ ମିଶି _____ ସରଲବଣୀ ଖାଆନ୍ତି ।
- (ଗ) _____ ଓ _____ ତାଙ୍କୁ ଅତି ଆଦରରେ ବଢ଼ାଇ ଥିଲେ ।

୬. ଗୋଟିଏ ମଧ୍ୟାରଫୁଲ ଟିକ୍ର ଅଙ୍କନ କରି ରଂଗ ଦିଅ

(ଶିକ୍ଷକମାନେ ଏହାର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗରୁ ମୂଲ୍ୟାନ୍ତନ କରିବେ ।)

ମ + ପ = ମ୍ପ

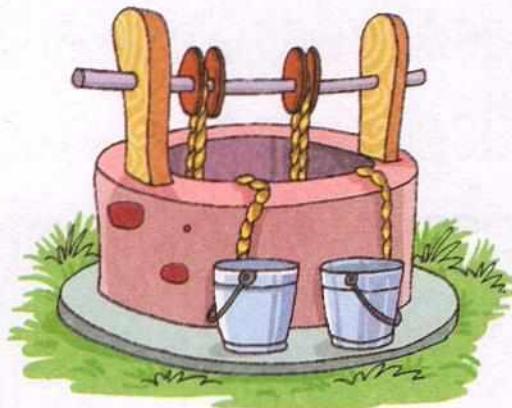
ମ + ପ = ମ୍ପ

ମ୍ପ



ପିମ୍ପୁଡ଼ି

ମ୍ପ



ବାମ୍ପୀ

କମ୍ପ

କମ୍ପାସ

ଗୁମ୍ପା

ହାତୀଗୁମ୍ପା

ତମ୍ପ

ସମ୍ପନ୍ନ

ବାମ୍ପ

ବାମ୍ପୀଜଳ

ପମ୍ପ

ସମ୍ପଦ

ଲମ୍ପ

ପତ୍ରତେମ୍ପ

ଫମ୍ପା

ଖୁମ୍ପୁଡ଼ି

ଡାମ୍ପଣ

ଅଜନ୍ତାଗୁମ୍ପା

ଖୁମ୍ପୁଡ଼ି ଭିତରେ କେମ୍ପାଟିଏ ରହୁଥାଏ । ତାକୁ ଥରେ ଜୁର ହେଲା । ସେ କମ୍ପି କମ୍ପି ଭିକ୍ଷା ମାଗିବାକୁ ଗଲା । ବାଟରେ ତାକୁ ଭାରି ଶୋଷ ହେଲା । ପାଖରେ ଏକ ବାମ୍ପୀ ଦେଖିଲା । ସେଥୁରୁ କିଛି ଜଳ ଆଣି ପିଇଲା ଓ ବୈଦପାଖକୁ ଗଲା । ବାଟରେ ଏକ ମାଙ୍କଡ଼ ଗଛ ଉପରୁ ତଳକୁ ଲମ୍ପ ଦେଲା । କେମ୍ପାଟି ଦେଖିଲା ଗଛ ତାଳରେ ଅନେକ ଚଢ଼େଇ ବସି ଗୁମ୍ପାଗୁମ୍ପି ହେଉଛନ୍ତି । ସେ ଖାଲି ଡବାଟିଏ ଧରି ଫମ୍ପା ଆବାଜ କରିବାରୁ ଚଢ଼େଇ ଓ ମାଙ୍କଡ଼ ଚାଲିଗଲେ । ସେ ଆଗାମରେ ବୈଦ୍ୟୟରକୁ ଗଲା ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

ମ + ପ = _____

ମ + ଫ = _____

_____ + ପ = ଫ

_____ + ଫ = ଫ

ମ + _____ = ଫ

ମ + _____ = ଫ

୨. ସଜାଡ଼ି ଲେଖ -

ଫସନ୍ଦ

ଫତାଣ

ଫସଦ

ତୀହାଗୁଫ୍ଳା

ଫୁଝୁଡ଼ି

ଫୀବାଜଳ

ଫାକସ

ତାଥଜଗୁଫ୍ଳା

୩. ଖାଲି ଜାଗାକୁ ପୂରଣ କର ।

ଏ _____ ନ୍ଦ

ଡା _____ ଣି

ଏ _____ ଦ

ହାତୀଗୁ _____

ଛୁ _____ ଡି

ବା _____ ଜଳ

କି _____

ଅଜତାଗୁ _____

୪. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର ।

Stem _____

Empty _____

Wealth _____

Papad _____

Den _____

Tremble _____

୪. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

(କ) ଝୁମୁଡ଼ି ଭିତରେ କିଏ ରହୁଥାଏ ?

(ଖ) ବାଟରେ ମାଙ୍କଡ଼ କଅଣ କଲା ?

(ଗ) କେଷା କ'ଣ କରିବାରୁ ଚଢ଼େଇ ଓ ମାଙ୍କଡ଼ ଚାଲିଗଲେ ?

୫. ଶୂନ୍ୟ ଜାଗା ପୂରଣ କର -

(କ) ସେ _____ ଭିକ୍ଷା ମାଗିବାକୁ ଗଲା ।

(ଖ) ପାଖରେ ଏକ _____ ଦେଖିଲା ।

(ଗ) ଗଛ ଡାଳରେ ଚଢ଼େଇମାନେ _____ ହେଉଛନ୍ତି ।

୬. ବାକ୍ୟ ଗଢ଼ -

ପିମ୍ପୁଡ଼ି

ଡେମ୍ପ

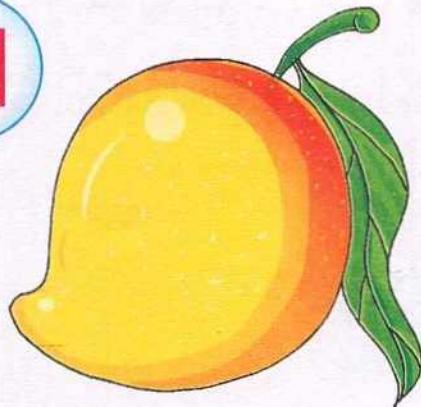
ଲମ୍ପ

ପାଠ-୯

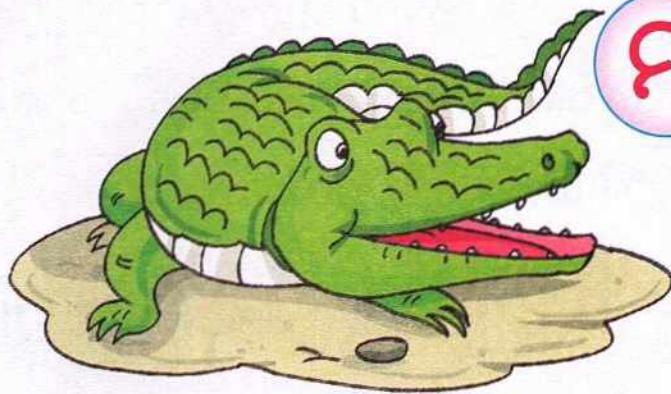
ମ + ବ = ମ

ମ + ଭ = ମୁ

ମ



ମୁ



ଆମ

କୁମୁଦ

ଶିମ୍	କମଳ	ଦମ୍ବ	କୁମ୍ବାଚୁଆ
ଲମ୍	ସମଳ	ରମ୍ବା	ଆରମ୍ବ
ଡମା	ଅମର	ଶୁମ୍ବ	ଗମ୍ବୀର
ନିମ୍	ସମାଦ	କୁମ୍ବାର	ଅସମାଳ

ସୁବାସ ଆମର ମୁକୁଳ । ବାମ୍ପୀର ଜଳ ସୁଣୀତଳ ।

ପରିଶ୍ରମର ଫଳ

ସମଳପୂରର ବିଶ୍ୱାସରବାବୁ ଦିନେ ତାଙ୍କ ଆମ ବରିଚାଆଡ଼େ ବୁଲିବାକୁ ବାହାରିଲେ । ତାଙ୍କ ବରିଚାରେ ଆମ, ଡାଳିମ୍, ଲିଚୁ, ସପେଟା, ନିମ୍, ଲେମ୍ବୁ, ଶିମ୍, ଖମାଳୁ ପ୍ରଭୃତି ଗଛ ଅଛି । ସେହି ବରିଚାଟି ହେଉଛି ତାଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ସମଳ । ତାଙ୍କ ପୁଅ ଶୁମ୍ବ ଓ ଝିଅ ରମ୍ବା ବେଳେବେଳେ ବରିଚା କାମ କରନ୍ତି । ସେମାନେ ଏ ବର୍ଷ କଲମୀ ଆମ ବରିଚା ଆରମ୍ବ କରିଛନ୍ତି । ଗଛରେ ଅନେକ ପ୍ରକାରର ପକ୍ଷୀ

ବାସ କରନ୍ତି । କଜଳପାତି ଓ କୁମ୍ବାଚୁଆ ବସା ଆମଗଛରେ ଅଛି । ଏ ବର୍ଷ ପବନରେ ଅନେକ ବଡ଼ବଡ଼ ଆମ ଓ ଡାଳିମ ଗଛ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଛି । ତଥାପି ବିଶ୍ୱମ୍ବର ଦୁଃଖରେ ଅସମ୍ବାଳ ନ ହୋଇ ମନରେ ଦମ୍ଭ ରଖୁ ବଚିଚା କାମରେ ମନଦେଲେ । ବାଡ଼ିର ଆମ, ଲେମ୍ବୁ, ଡାଳିମ, ସମଳପୁର ବଜାରରେ ବିକି ସେ ଅନେକ ଟଙ୍କା ରୋଜଗାର କରିବା ପାଇଁ ଆଶା ବାନ୍ଧିଲେ ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

$$\text{ମ} + \text{ଯ} = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\text{ମ} + \text{ଉ} = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\underline{\hspace{1.5cm}} + \underline{\hspace{1.5cm}} = \text{ଯ}$$

$$\underline{\hspace{1.5cm}} + \underline{\hspace{1.5cm}} = \text{ମୁ}$$

୨. ସଜାତି ଲେଖ -

ଲିତାମ

ମାକୁର

ମାକୁଚୁଆ

ମକଳ

ମୀକୁର

ମୁବିଶୁର

ମସଳ

ମୀଗର

ମାସଅଳ

ମଅର

ମାର

ମସଳପୁର

୩. ଝାଙ୍କାରୁ ଓଡ଼ିଆ କର ।

Mango ମାମୁର

Lemon ଲେମନ୍

Possible ମୁକୁର

Sky ମୁବିଶୁର

Copper ମାକୁଚୁଆ

Start ମୀଗର

Potter ମାକୁର

Crocodile ମୁହୁରମୁହୁର

୪. ଖାଲି ଜାଗାକୁ ପୂରଣ କରା ।

ସ _____ ଲପୁର କ _____ ଲ ଡାଳି _____

କୁ _____ ର କୁ _____ ଚୁଆ ବିଶ୍ୱ _____ ର

ଅସ _____ ଲ ଅଜା _____ ଲ

୫. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

(କ) ବିଶ୍ୱମ୍ଭର ବାବୁଙ୍କ ଘର କେଉଁଠି ?

(ଖ) ସେ କେଉଁଆଡ଼େ ବୁଲିବାକୁ ବାହାରିଲେ ?

(ଗ) ବିଶ୍ୱମ୍ଭରବାବୁଙ୍କ ବଚିଚାରେ କେଉଁସବୁ ଗଛ ଆଛି ?

(ଘ) ବିଶ୍ୱମ୍ଭରବାବୁ ବଜାରରେ କ'ଣ ବିକି ଟଙ୍କା ରୋଜଗାର କରନ୍ତି ?

(ଡ଼) ବଚିଚାରେ କେଉଁ ପକ୍ଷୀମାନେ ରହନ୍ତି ?

୬. ରାଜ୍ୟ ଗଡ଼ -

ଆମ

ଡାଳିଯା

କୁମ୍ବୀର

ଅସମୀଳ

ପାଠ-୧୦

କୁ + କ = କୁ

କୁ + ଟ = କୁ



କୁକୁଟ

ତ୍ରାକୁର

ଧକ୍କା

ଧକ୍କାର

ହେକୁର

ପକ୍କା

ଚିକ୍କଣ

କଲେକ୍କୁର

ଥକ୍କା

ଡକ୍କୁର

ସହରରେ ଅନେକ ପକ୍କାଘର ଥାଏ । ତା'ର କାନ୍ଦ ଓ ତଳ ସବୁ ଚିକ୍କଣ ଦେଖାଯାଏ । ଏକ ପକ୍କାଘରେ ମହାଦେବବାବୁ ରହନ୍ତି । ସେ ଅନେକ କୁକୁଟ ରଖାଇଛନ୍ତି । ବେଳେବେଳେ ସେ କୁକୁଟଗୁଡ଼ିକୁ ବଜାରରେ ବିକ୍ରି କରନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପାଖରେ ତ୍ରାକୁର ଅଛି । ସେଥିରେ ସେ ହେକୁର ହେକୁର ଜମି ଚାଷ କରନ୍ତି । କଲେକ୍କୁର ତାଙ୍କର କାମ ଦେଖୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଖୁସି ହେଲେ ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

କ + କ = _____

କ + ଟ = _____

୨. ସଜାଡ଼ି ଲେଖ -

କ୍ଲାଧୂର

ରହେକ୍ଷୁ

କ୍ଲାଚିଣ

ଲେକକ୍ଷୁର

୩. ଖାଲି ଜାଗାକୁ ପୂରଣ କର ।

ଧ _____ ର

ଚ _____ ଣ

ହେ _____ ର

ଡ _____ ର

୪. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର ।

Cock _____

Tractor _____

Push _____

Doctor _____

୫. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

(କ) କିଏମହାଦେବ ବାବୁଙ୍କ ଜମି ଦେଖୁ ଖୁସି ହେଲେ ?

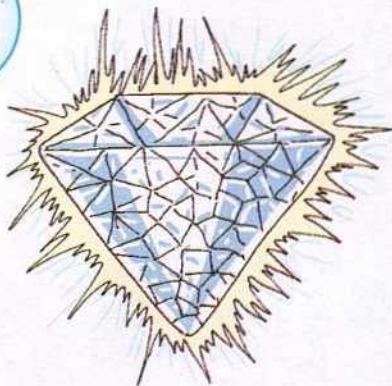
(ଖ) ମହାଦେବବାବୁ କୁକୁଟଗୁଡ଼ିକୁ କ'ଣ କରନ୍ତି ?

ପାଠ-୧୧

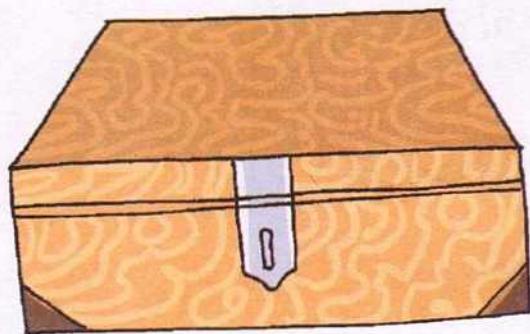
କୁ + ତ = କୁ

କୁ + ସ = କୁ

କୁ



କୁ



ମୁକ୍ତା

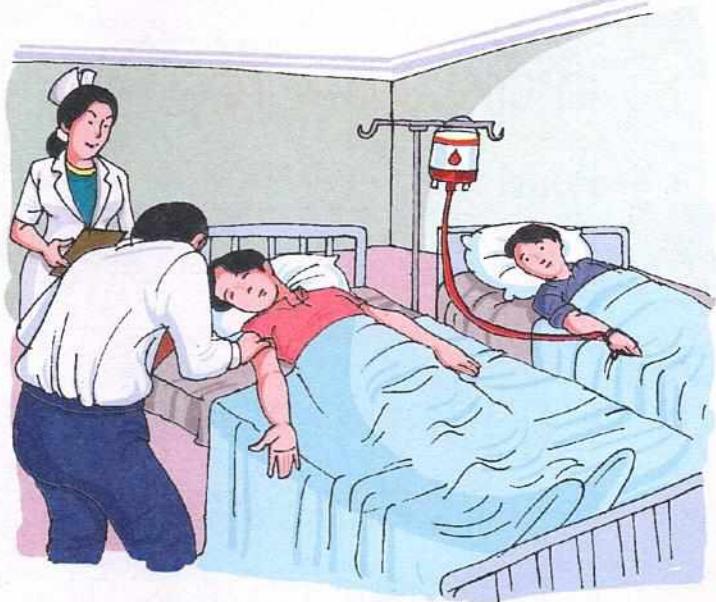
ବକ୍ତ୍ଵା

ରତ୍ନ	ଉତ୍ତି	ସଥାଣକ୍ତି	ରିକ୍ତା	ବକ୍ତ୍ଵସ୍ତୁ
ଶତ	ଚୂକ୍ତି	ଶକ୍ତିମାନ	ନକ୍ତା	ନକ୍ତୁଲ
ବକ୍ତା	ଆସକ୍ତ	ସୁକ୍ତାଷ୍ଟର	ବକ୍ତ୍ଵି	ଚ୍ୟାକ୍ତ୍ବି

ଉତ୍ତର ଉତ୍ତି

ଦିନେ ଜଣେ ଉତ୍ତ ନିଜ ଜପାମାଳିଟିକୁ ଧରି ସଡ଼କରେ ଯାଉଥିଲେ । ସଡ଼କ କଡ଼ରେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ରତ୍ନ ଜୁଡୁବୁଡୁ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଦେଖୁ ସେ ଅଟକିଗଲେ । କ୍ଷତାକ ପଥୁକଟିକୁ ପାଣି ଛିଞ୍ଚି ତା'ର ଚେତା ଫେରାଇ ଆଣିଲେ । କିଛି ଲୋକଙ୍କୁ ପାଖକୁ ଡାକି ଚ୍ୟାକ୍ତି ସାହାଯ୍ୟରେ କ୍ଷତାକ ରୋଗୀଟିକୁ ଡାକ୍ତରଖାନା ନେଇଗଲେ । ସେଠି ସେ ରୋଗୀ ପାଖରେ ଜଗି ରହିଲେ । ରୋଗୀଟିର ରତ୍ନ ଆବଶ୍ୟକ ହେବାରୁ ଉତ୍ତ ଜଣଙ୍କ ନିଜ ରତ୍ନ ତାଙ୍କୁ ଦାନ କଲେ

। ରୋଗୀଟି ରକ୍ତ ବିନା ମରିଯାଇଥାନ୍ତା ବୋଲି ଡାକ୍ତରମାନେ କହୁଥିଲେ । ରୋଗୀଟି ଭଲ ହେଲା ପରେ ଉକ୍ତଟିକୁ ପାଖକୁ ତାକି କିଛି ବକ୍ଷିସ୍ ଦେବାକୁ ଚାହିଁଲେ । ଉକ୍ତଟି କହିଲେ ମୁଁ ଭଗବାନଙ୍କୁ ଉକ୍ତ କରେ ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବ ଭିତରେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖୁପାରେ । ମୁଁ ଯଥାଶକ୍ତି ମୋର କର୍ମ କରିଛି ଏବଂ ମୋର ଭଗବାନଙ୍କୁ ସେବା କରିଛି । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ବକ୍ଷିସ୍ ନେଇପାରିବି ନାହିଁ । ଏହା କହି ସେ ସେଠାରୁ ବିଦାୟ ନେଲେ । ରୋଗୀଟି ଉପକାରୀ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ଯିବା ବାଟକୁ ଚାହିଁରହିଲେ ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

କ୍ + ତ = _____

କ୍ + ସ = _____

୨. ସଜାଡ଼ି ଲେଖ -

ସଥାନ

ଉଦ୍‌ବିନ୍ଦୁ

ଆୟଗଞ୍ଜ

କାଯୁକ୍ଷର

କିଣମାନ

କ୍ଷିବସ

୩. ଖାଲି ଜାଗାକୁ ପୂରଣ କର ।

ଯଥାଶ _____

ବିଭ _____

ଆସ _____

ଯୁ _____ କର

ଶି _____ ମାନ

ବ _____ ଜଗବନ୍ଧୁ

୪. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର ।

Pearl _____

Blood _____

Energy _____

Box _____

Speaker _____

Disciple _____

୫. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

(କ) କିଏ ସଢ଼ିକରେ ଯାଉଥିଲେ ?

(ଖ) କାହାକୁ ପାଣି ଛିଞ୍ଚିତେବା ଫେରାଇ ଆଣିଲେ ?

(ଗ) ରୋଗୀଟି ଭଲ ହେଲା ପରେ କ'ଣ କଲା ?

(ଘ) ରୋଗୀଟି କ'ଣ ବିନା ମରିଯାଇଥାନ୍ତା ବୋଲି ଡାକ୍ତର କହିଲେ ?

୬. ଶୂନ୍ୟଜାଗା ପୂରଣ କର -

(କ) ମୁଁ _____ ନେଇପାରିବି ନାହିଁ ।

(ଖ) ଭକ୍ତି କହିଲେ ମୁଁ ଭଗବାନଙ୍କୁ _____ କରେ ।

(ଗ) ରୋଗୀଟି _____ ବିନା ମରିଯାଇଥାନ୍ତା ।

୭. ବାକ୍ୟ ଗଠନ କର -

ମୁକ୍ତା -

ରକ୍ତ -

ବାନ୍ଧୁ -

ବକ୍ତା -

ଗ + ଦ = ଗୁ



ଗ + ଧ = ଘୁ



ଦୁଃଖ

ବାଙ୍ଗେବୀ

ବାଙ୍ଗାତା

ଦୁଃଖ

ବିଦୁଃଖ

ସ୍ନିଗ୍ଧା

ସ୍ନିଗ୍ଧ

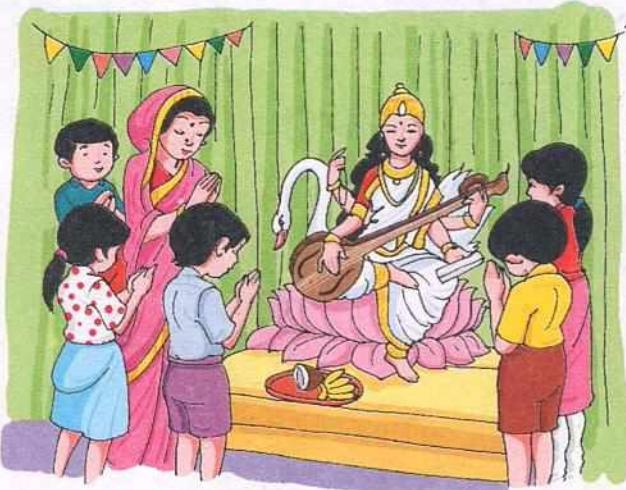
ସନ୍ଦିଗ୍ଧ

ମୁଗ୍ଧା

ମୁଗ୍ଧ

ମାଘମାସ ଶୁକ୍ଳପଞ୍ଚ ପଞ୍ଚମୀ ଦିନ ମାଆ ବାଙ୍ଗେବୀଙ୍କର ପବିତ୍ର ପୂଜା ହୋଇଥାଏ । ବିଦ୍ୟାଲୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ସକାଳୁ ସ୍ନାନ କରି ଫୁଲ ଓ ପ୍ରସାଦସାମଗ୍ରୀ ଏକାଠି କରନ୍ତି । ଦୁଃଖ, ଦ୍ଵାରା, ମହୁ, ଗୁଡ଼, ଘିଅ ପ୍ରଭୃତି ପଞ୍ଚମୀତିଥିରେ ଦେବୀଙ୍କୁ ମୁଗ୍ଧ କରିବା ପାଇଁ ସ୍ନିଗ୍ଧା ପୂଜାଥାଳିରେ ସଜାଡ଼ି ଧରିଲା । ସାନଭାଇକୁ ନୂଆ ପୋଷାକ ପିନ୍ଧାଇ ସାଙ୍ଗରେ ନେଲା । ବାଟରେ ମୁଗ୍ଧାଘରକୁ ଯାଇ ତାକୁ ମଧ୍ୟ ସାଙ୍ଗରେ ନେଲା । ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ଆଗମନ ପରେ ବୀଣାପାଣିଙ୍କ ପୂଜା ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ସବୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଏକାଠି ହୋଇ ଶେଷରେ ବାଙ୍ଗେବୀଙ୍କୁ ଆଳଟୀ କରି ଫୁଲ ଆଞ୍ଜୁଳି ସମର୍ପଣ କଲେ ।

ନଡ଼ିଆ, ଉଣ୍ଡା, କଦଳୀ, ବୁଦ୍ଧି ପ୍ରଭୃତି
ପ୍ରସାଦ ସେବନ କରି ସ୍ତରୀ ଓ ମୁଗ୍ଧା
ଶୁସ୍ଥିରେ ଘରକୁ ଫେରିଲେ ।
ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ
ମୁଗ୍ଧହୋଇ ପ୍ରସାଦ ସେବନ କଲେ ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

ଗ + ଦ = ଙ୍କ

ଗ + ଧ = ଘ

୨. ସଜାତି ଲେଖ -

ଶ୍ଵେତବାବୀ

ଗଗୁଳଗୁ

ଶ୍ଵାବାତା

ଗୁବିଦ

୩. ବାକ୍ୟ ଗଡ଼ -

ଦୁର୍ଗା, ଗୁଗୁଳ, ବାଶ୍ଵବୀ

୪. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

(କ) ମାଘମାସ ପଞ୍ଚମୀ ଦିନ କାହାର ପୂଜା ହୋଇଥାଏ ?

(ଖ) ସ୍ତରୀ ପୂଜାଥାଳିରେ କ'ଣ ସବୁ ସଜାତିଲା ?

(ଗ) କାହାର ସୁବାସରେ ଦେବୀଙ୍କୁ ମୁଗ୍ଧ କରାଯାଏ ?

୫. ଏମିତି ବି ହୁଏ -

ବାଶ୍ଵବୀ = ବାଗଦେବୀ

ସନ୍ଦିଗ୍ଧ = ସନ୍ଦିଗ୍ଧା

ଦୁର୍ଗ = ଦୁର୍ଗଧ

ସ୍ତରୀ = ସ୍ତରୀଧା

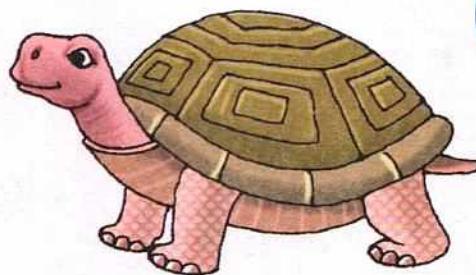
ର + ର = ର

ର + ଷ = ଷ

ର



ଷ



ର

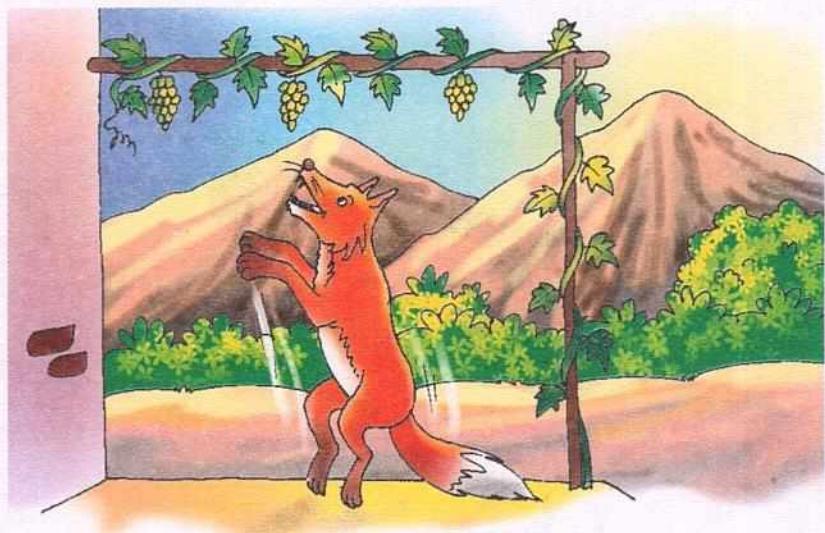
ଷ

ଉର	ଆର୍କନ	ପୁଷ୍ଟ	ତୁଙ୍ଗା	ଉଜ୍ଜେଦ
ଖର୍କ	ଆର୍କନା	ଗୁଷ୍ଟ	ସେଙ୍ଗା	ସଙ୍ଗତା
ଚର୍କ	ଉରାରଣ	ବର୍ଜା	ଉଙ୍ଗବ	ମୁର୍ଙନା
ମୋର୍କା	ଚଳକିତ୍ର	ରଙ୍ଗା	ବିଙ୍ଗେଦ	ଉଙ୍ଗନ୍ତୁ

ଖାଇ ନପାରି ଅଛୁର ଖଟା

ଦିନେ ବିଲୁଆଟିଏ ଅଛୁର ଖାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା କଲା । ଅଛୁରଗଛ ତଳକୁ ଯାଇ ଉପରକୁ ଦେଖିଲା ଅଛୁର ପେନ୍ଦ୍ରାଗୁଡ଼ିକ ପାତି ଝୁଲୁଛି । ହେଲେ ଅଛୁର ପେନ୍ଦ୍ରାଗୁଡ଼ିକ ବହୁତ ଉଚ୍ଚରେ ଥିଲା । ସେ ଉଚ୍ଚରେ ଥିବା ଅଛୁରକୁ ଦେଖି ମନର ଇଚ୍ଛାକୁ ମନରେ ରଖି ଆରଦିନ ଆସିବ ଭାବି ଚାଲିଗଲା । ପୁଣି ତା' ପରଦିନ ସେ ପାଚିଲା ଅଛୁର ଖାଇବା ପାଇଁ ତା' ମନ ଉଙ୍ଗନ୍ତୁ ହେଲା । ସେ ତା'ର ପୁଷ୍ଟ ହିଲାଇ ଖୁସିରେ ଉଚ୍ଚରେ ଝୁଲୁଥିବା ଅଛୁର ଖାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା କଲା ଓ ଉଚ୍ଚକୁ ବାରମାର

ଡେଇଁଲା । ହେଲେ ଅଙ୍ଗୁର ଏତେ ଉକରେ ଥୁଲା ଯେ, ସେ ଯେତେ ଉଜ୍ଜନ୍ମ ହୋଇ ଡେଇଁଲେ ମଧ୍ୟ ଅଙ୍ଗୁର ଲତାର ଉକତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପହଞ୍ଚି ପାରିଲା ନାହିଁ । ମନର ଇଚ୍ଛାକୁ ମନରେ ମାରି ମନକୁ ମନ କହିଲା- “ଏ ଫଳର ସାଦଗଟା । ଖାଇଲେ ତୁଙ୍କାରେ ମୁହଁ ଖରାପ ହେବ । ତେଣୁ ନ ଖାଇବାଟା ଭଲ ।”
ଏହାପରେ ସେ ଆଉ କେବେ ଅଙ୍ଗୁର ଖାଇବାର ଇଚ୍ଛା କରିନାହିଁ ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

$ଚ + ଚ = \underline{\hspace{2cm}}$

$ଚ + ଛ = \underline{\hspace{2cm}}$

୨. ସଜାତି ଲେଖ -

ନାଆର୍କ

ଲଚକିତ୍ର

କାଉରଣ

ଦଜ୍ଜେଉ

ଛେବିଦ

ନୂଉଜ୍ଜ

୩. ଖାଲି ଜାଗାକୁ ପୂରଣ କରା ।

ଅ _____ ନା

ଚଳ _____ ତ୍ର

ଉ _____ ରଣ

ଉ _____ ଦ

ବି _____ ଦ

ଉ _____ ନ୍ତି

୪. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର।

Torch	_____	High	_____
Expenditure	_____	Church	_____
Cinema	_____	Tortoise	_____

୫. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

- (କ) ବିଲୁଆଟି କଥଣ ଖାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା କଲା ?
- (ଖ) ଅଙ୍ଗୁରପେନ୍ଦ୍ରାଗୁଡ଼ିକ କେଉଁଠି ଥିଲା ?
- (ଗ) ବିଲୁଆଟି ଅଙ୍ଗୁର କାହିଁକି ଖାଇପାରିଲା ନାହିଁ ?
- (ଘ) ଶେଷରେ ବିଲୁଆଟି କଥଣ ଭାବି ମନକୁ ବୁଝେଇଲା ?

୬. ବାକ୍ୟ ଗଠନ କର -

ଇଚ୍ଛା -

ଉତ୍ତର -

ଚଳକିତ୍ର -

ସଜ୍ଜ -

ଉଚ୍ଚନ୍ତି -

“ମନ ନିର୍ମଳ ସଜ୍ଜ କର, ପ୍ରଭୁଙ୍କ ନାମ ଉତ୍ତରଣ ॥”

ଜ + ଜ = ଝ

ଝ



ଜ + ହ = ଛ

ଛ



କୁଛୁଟିକା

କୁଛୁଟିକା

ମଜା

ଇଞ୍ଜିଟ

କୁଛୁଟି

ସଜା

ଉଜ୍ଜୁଳ

ଲଜ୍ୟା

ସାଜସଜା

ଲଜ୍ୟାଶୀଳା ବୋହୁ

ଶୀତ ରତ୍ନରେ ସମଗ୍ର ଜଙ୍ଗଲିଆ ଜାଗାଗୁଡ଼ିକ ଓ ପାହାଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳଗୁଡ଼ିକ କୁଛୁଟିକାମୟ ଦେଖାଯାଏ । ଲଜ୍ୟାଶୀଳା ନୂଆବୋହୁଟି ମୁଣ୍ଡରେ ଓଡ଼ିଣା ଦେଇ ପୂଜାର ସାଜସଜା ଦେଖିବାକୁ ବାହାରିଲା । ଫେରିଲାବେଳେ ଅନେକ ରାତି ହେବାରୁ ତା' ଦେହରେ କୁଛୁଟିକା ପଡ଼ିଲା । ସେ ଲଜାରେ କାହାକୁ କିଛି କହିଲା ନାହିଁ । ଜନ୍ମ ଆଲୁଅରେ ସବୁଆଡ଼ ଉଜ୍ଜୁଳ ଦେଖାଯାଉଥିଲା । ଦୁର୍ଗାପୂଜାରେ ଅନେକ ଉଜ୍ଜୁଳ ଆଲୋକ ସଜା ହୋଇଥିବା ଦେଖି ସେ ବହୁତ ଖୁସି ହୋଇଥିଲା ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

$$\text{ଜ} + \text{ଜ} = \underline{\quad}$$

$$\text{ଜ} + \text{ଝ} = \underline{\quad}$$

୨. ସଜାଡ଼ି ଲେଖ -

ଜୁଳି, ଜୁଲା, ଛୁକୁଟିକା

୩. ଖାଲି ଜାଗା ପୂରଣ କର ।

କ ଲ

ଉ ଲ

ସାଜସ

କୁ ଟିକା

୪. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର ।

Bright _____ Decoration _____

୫. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତରଦ ଲେଖ -

(କ) ଶୀତରତୁରେ ଜଙ୍ଗଲିଆ ଜାଗାଗୁଡ଼ିକ କେମିତି ଦେଖାଯାଏ ?

(ଘ) ନୂଆବୋହୁଟି କେଉଁଠିକି ଗଲା ?

(ଗ) ଫେରିବାବେଳେ ନୂଆବୋହୁଦେହରେ କ'ଣ ପଡ଼ିଲା ?

୬. ବାକ୍ୟ ଗଠନ କର -

ସାଜସଙ୍କା -

ଲକ୍ଷ୍ୟ -

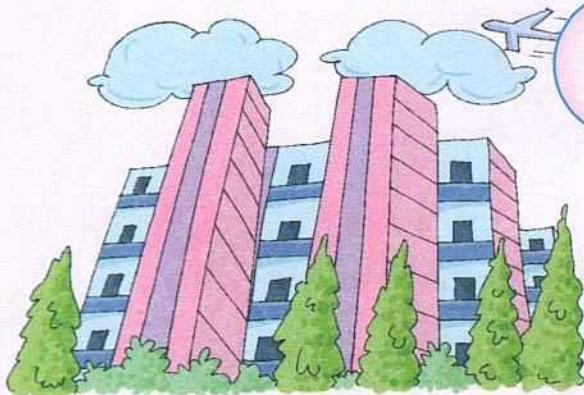
ଯଞ୍ଜ

ତ୍ର + ଷ୍ଟ = ଯଞ୍ଜ



ତ୍ର + ଟ = ଯ

ଯ



ଯଞ୍ଜ

ଅଣଳିକା

ଅଞ୍ଜ

ଝାତି

ପଇ

ଅଇକ

ବିଞ୍ଜ

ପ୍ରତିଞ୍ଜା

ପଇତା

ଅଇହାସ୍ୟ

ପ୍ରଞ୍ଜା

ଅଞ୍ଜାନ

ପଇୟ

ପଇଶିଷ୍ୟ

ଜ୍ଞାନୀ ମଟିକେତା

ରଷି ବାଜଣୁବା ଏକ ଯଞ୍ଜ କଲେ । ସେ ଯଞ୍ଜରେ ଅନେକ ଜ୍ଞାନୀ ଓ ବିଜ୍ଞାନୀ ଲୋକ ଆସିଥିଲେ । ବାଜଣୁବାଙ୍କ ଜ୍ଞାନରେ ପଛୁତା ଥିଲା । ଯଞ୍ଜ ଶେଷରେ ରଷି ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ଦାନ ଓ ଦକ୍ଷିଣା ଦେଲେ । ଦାନ ଦେଉ ଦେଉ ଶେଷରେ ସବୁକିଛି ସରିଗଲା । ରଷି ରୂପଣ ଗାଇଗୁଡ଼ିକୁ ମଧ୍ୟ ଦାନ ଦେଇ ଯଞ୍ଜପାଳ ପାଇବାର ଆଶା ରଖୁଲେ । ତାଙ୍କର ପଇଶିଷ୍ୟମାନେ ତାଙ୍କ ଯଞ୍ଜ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ରଷିଙ୍କ



ପୁତ୍ର ନଚିକେତା ଏହା ଦେଖୁ ବାପାଙ୍କୁ ପଚାରିଥିଲେ “ମୋତେ କାହାକୁ ଦାନ କଲ ?” ବାରମ୍ବାର ଏ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚିରାବିରୁ ରାଗିଯାଇ ରଷି କହିଲେ “ତୋତେ ଯମକୁ ଦାନ କଲି” । ତେଣୁ ନଚିକେତା ପିତୃଆଜ୍ଞା ପାଳନ ପାଇଁ ଯମପୁର ପାଇ ସଦେହରେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ପୂରଣ କରି ଝାନୀହୋଇ ଫେରିଆସିଲେ ।

ଆସ ମନେରଖ୍ବା

ମାତୃଭୂମି ମାତୃଭାଷାର ମମତା

ଯା ହୃଦେଜନମି ନାହିଁ

ତାକୁ ଯଦି ଝାନୀ ଗଣରେ ଗଣିବା

ଆଜ୍ଞାନ ରହିବେ କାହିଁ ।

- କବି ଗଣାଧର ମେହେର



ଡୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

$$\text{ଜ} + \text{ଷ} = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\text{ଚ} + \text{ଚ} = \underline{\hspace{2cm}}$$

୨. ସଜାତି ଲେଖ -

ତିପ୍ରଜ୍ଞା, ଝାବିନ, ଝାଅନ, ଝାଅଳିକା, ଝପଣିଷ୍ୱ

୩. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର।

Science- _____ Expert- _____ Order- _____
 Promise- _____ Intelligent- _____ Building- _____

୪. ଖାଲି ଜାଗା ପୂରଣ କର।

ପ୍ରତି _____	ବି _____ ନ
ଅ _____ ନ	ଅ _____ ଲିକା
ପ _____ ଶିକ୍ଷ୍ୟ	ପ୍ର _____ ଞା

୫. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

- (କ) ଯଙ୍ଗରେ କେଉଁମାନେ ଆସିଥିଲେ ?
- (ଖ) ରକ୍ଷି ବାଜଶ୍ଵରାଙ୍କ ପୁତ୍ରଙ୍କ ନାମ ଲେଖ ?
- (ଗ) ରକ୍ଷି ଶେଷରେ କାହାକୁ ଦାନ ଦେଲେ ?
- (ଘ) ନଚିକେତା ପିତୃଆଜ୍ଞା କିପରି ପାଳନ କଲେ ?

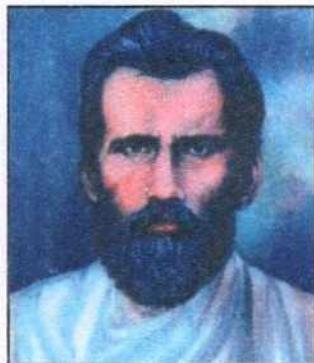
୬. ‘କ’ ବିଭାଗରୁ ‘ଖ’ ବିଭାଗ ସହ ମିଶାଅ -

କ	ଖ
ଜ୍ଞାନ	ଅଙ୍ଗହାସ୍ୟ
ଅକ୍ଷାଳିକା	ପକ୍ଷଶିକ୍ଷ୍ୟ
ପଛୁ	ପ୍ରତିଜ୍ଞା
ଯଙ୍ଗ	ବିଜ୍ଞାନ

ପାଠ-୧୭

ଡ + କ = ଛ

ଛ



ଉତ୍କଳମଣି

ଡ + ତ = ଢ

ଢ



ନର୍ତ୍ତକୀ

ଉତ୍କଳ

ଉତ୍କଟ

ମୁଣ୍ଡ

ମତ୍ତହସ୍ତୀ

ତକ୍କାଳ

ଉତ୍କଣ୍ଠା

ଉତ୍ତମ

ପ୍ରବୃତ୍ତି

ସକ୍ତାର

ଉତ୍କଳୀୟ

ଉତ୍ତର

ମୁଣ୍ଡିକା

ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ

ଗୋପବନ୍ଧୁ ଜଣେ ଉତ୍ତମ ପରୋପକାରୀ ପୁରୁଷ । ଉତ୍କଳବାସୀ ତାଙ୍କୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରକୁ ଆସିଥିବା ଅତିଥି ଉତ୍ତମ ସକ୍ତାର ଓ ସେବା ପାଇ ଫେରେ । ଉତ୍କଳରେ ସେ ସମୟରେ ଉତ୍କଟ ମରୁଡ଼ି ଓ ବନ୍ୟା ଦେଖାଦେଇଥିଲା । ଉତ୍କଳମଣି ଉତ୍କଳର ବନ୍ୟାଞ୍ଚଳ ବୁଲି ଲୋକଙ୍କୁ ଖାଦ୍ୟ ଓ ପୋଷାକ ଯୋଗାଇ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ଯେଉଁଆଡ଼େ ଯାଉଥିଲେ ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଉତ୍କଣ୍ଠାର ସହିତ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହୁଥିଲେ । ଦୁଃଖ ସମୟରେ ପାଢ଼ିତମାନଙ୍କର ଆର୍ଟଚିକାର ଶୁଣି ସେମାନଙ୍କ ଦୁଃଖ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ଉତ୍କଣ୍ଠିତ ହୋଇ

ଉଠୁଥିଲେ । ସେବା ହିଁ ତାଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଥିଲା । ଆମେ ଉନ୍ନଳିବାସୀ ତାଙ୍କ ସତାକୁ
କେବେ ଭୁଲିପାରିବା ନାହିଁ । ତାଙ୍କର ମୂର୍ଚ୍ଛ ରଖୁ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଆମେ ତାଙ୍କୁ ମନେ
ପକାଉଛୁ ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର-

ଡ୍ + ଜ = _____

ଡ୍ + ତ = _____

୨. ସଜାତି ଲେଖ-

କ୍ଷତଳ, କ୍ଷାତଳ, କ୍ଷାସର, କ୍ଷାଚିର, କ୍ଷତଳୀୟ, ଉମହସ୍ତୀ, ରତ୍ନ, ମରତ,
ଭିମୃକା

୩. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର ।

Dancer _____

Statue _____

Answer _____

Soil _____

Excite _____

Instant _____

୪. ଖାଲି ଜାଗା ପୂରଣ କର ।

ନ _____ କୀ

ଉ _____ ର

ଉ _____ ଲୀୟ

ଚି _____ ର

ସ _____ ର

ଉ _____ ଲ

୪. ବାକ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ପୂର କର -

ଗୋପବନ୍ଧୁ ଜଣେ _____ ପରୋପକାରୀ ପୁରୁଷ ।

ଉତ୍ତରବାସୀ ତାଙ୍କ _____ କୁ କେବେ ଭୁଲିପାରିବେ ନାହିଁ ।

ସେବା ହିଁ ତାଙ୍କର _____ ଥିଲା ।

୫. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

(କ) ମରୁଡ଼ି ଓ ବନ୍ୟା କେଉଁଠାରେ ଦେଖାଦେଇଥିଲା ?

(ଖ) ଉତ୍ତରମଣି କ'ଣ କରି ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ?

(ଗ) ସେ କ'ଣ କରିବା ପାଇଁ ଉତ୍ତରଶୀତ ହେଉଥିଲେ ?

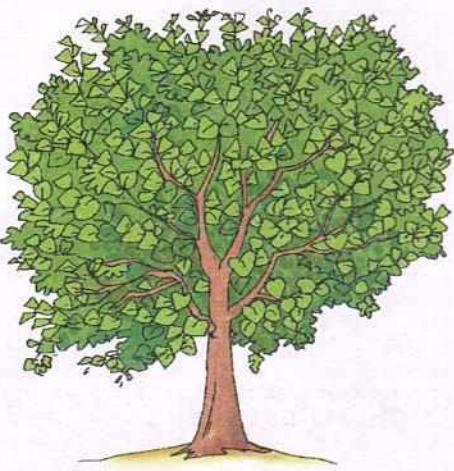
୬. ‘କ’ ବିଭାଗକୁ ‘ଖ’ ବିଭାଗ ସହ ମିଳାଅ -

କ	ଖ
ଉତ୍ତରମଣି	ସନ୍ଧାର
ନର୍ତ୍ତକୀ	ଉତ୍ତର
ପ୍ରଶ୍ନ	ନୃତ୍ୟ
ଅତିଥି	ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ

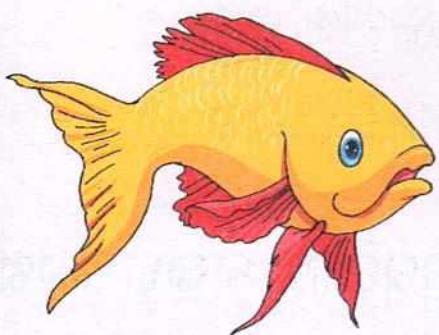
ତ + ଥ = ତ୍ର

ତ + ସ = ସ୍ର

ତ୍ର



ସ୍ର



ଅଶୁତ୍ର ବୃକ୍ଷ

ମସି

କପିତ୍ର

ବସି

ଉଷର୍ଗ

ଉତ୍ତାନ

ଉଷ

ସମସର

ଅଶୁତ୍ରମା

ବସା

ଉଷବ

ଉତ୍ତାପନ

ଉଷାହୀ

ବାହାଲ୍ୟ

ଅଶୁତ୍ରର ମହିମା

ଅଶୁତ୍ର ବୃକ୍ଷ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମର ଏକ ମୁଖ୍ୟ ଆଧାର । ବର ଓ ଅଶୁତ୍ର ଗଛ ତଳେ ଭକ୍ତମାନେ ଦୀପ ଜାଳି ନିଜର ଉତ୍ତାନ ପାଇଁ ଭଗବାନଙ୍କ ପାଖରେ ଗୁହାରି କରନ୍ତି । ଶ୍ରୀବହସବାବୁ ପ୍ରତି ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦିନ ଗାଁ ମୁଣ୍ଡରେ ଅଶୁତ୍ର ବୃକ୍ଷ ତଳେ ଏକ ବିରାଟ ଉଷବର ଆୟୋଜନ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ଉଷବରେ ଉଷାହୀ ଭକ୍ତମାନେ ଉଷାହିତ ହୋଇ ଭଜନ



କୀର୍ତ୍ତନ କରିଥାନ୍ତି । ପଣାସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦିନ ହନୁମାନଙ୍କ ପୂଜାଉସବ ଖୁବ୍ ଧୂମଧ୍ୟାମରେ
ଅଶ୍ଵତ୍ତ ଗଛ ତଳେ ପାଳନ କରାଯାଏ । ସେ ଅଶ୍ଵତ୍ତ ଗଛଠାରୁ କିଛି ଦୂରରେ ଏକ
କପିଛୁ ଗଛ ଅଛି । ଯେଉଁଥିରେ ଅନେକ କପିଛୁ ଫଳିଥାଏ । ପାଚିଲା କପିଛୁ ତୋଳି
ଉସାହୀ ଉକ୍ତମାନେ ନିଜ ଘରକୁ ନେଇ ଯାଆନ୍ତି । ଶ୍ରୀବନ୍ଦବାବୁ ଉଦ୍‌ବୋଧନ
ଦେଇ କହନ୍ତି -

ଉସାହୀ ବନ୍ଧୁ

ଉସାହ ନେଇ

ଉସବେ ଥରେ ମିଶ,

ଉସାହନୀୟ

କାମ କରିଲେ

ଜୀବନେ ପାଇବ ଯଶ ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

ତ୍ + ଥ = _____

ତ୍ + ସ = _____

୨. ସଜାଡ଼ି ଲେଖ -

ହକପି, ହାଉନ, ଶୁଅହ୍ନାମା, ହାଉପନା, ସ୍ଵତର, ଗୁରସ୍ତ୍ର, ସ୍ଵାଉହିତ

୩. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର ।

Festival _____

Peepal tree _____

Fish _____

୪. ଖାଲି ଜାଗା ପୂରଣ କର ।

ଆଶ୍ରମ ବୃକ୍ଷ

କପି

ଆଶ୍ରମ

ଉଦ୍‌ଧାରନ

ଉଦ୍‌ଧାରବ

ଉଦ୍‌ଧାରହିତ

୫. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

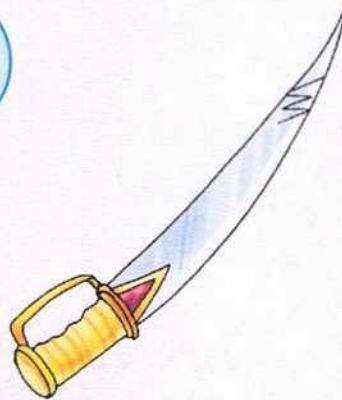
- (କ) ଭକ୍ତମାନେ କେଉଁ ଗଛ ତଳେ ପୂଜା କରନ୍ତି ?
- (ଖ) ଶ୍ରୀବହସବାବୁ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦିନ କଥା କରନ୍ତି ?
- (ଗ) ଉତ୍ସବରେ ଭକ୍ତମାନେ କଥା କରନ୍ତି ?
- (ଘ) ପଣୀସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦିନ କଥା ହୁଏ ?
- (ଡ଼) ଆଶ୍ରମ ଗଛଠାରୁ କିଛି ଦୂରରେ କେଉଁ ଗଛ ଅଛି ?

୬. ବାକ୍ୟ ଗଠନ କର -

- ଉତ୍ସବ —
- ଆଶ୍ରମ —
- ବାନ୍ଧାଳ୍ୟ —
- ମହ୍ୟ —

ଡ + ଗ = ଡ୍ର

ଡ୍ର



ଡ + ତ = ଡ୍ର

ଡ୍ର



ଖଡ଼

ଉଡ୍ରୀୟମାନ

ଖଡ଼ୀ

ଖଡ଼ିଧାରୀ

ଗଡ଼ାଳିକା

ଉଡ଼ୀଣ

ଖଡ଼ାଘାତ

ଉଡ଼ୀନ

ରାଜା ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ ହାତରେ ଖଡ଼ ଧରି ରାତ୍ରିରେ ନଗର ଭ୍ରମଣରେ ବାହାରିଲେ । ତାଙ୍କର ଅନେକ ସୈନ୍ୟ ସାମନ୍ତ ମଧ୍ୟ ଖଡ଼ ଧରି ନଗରକୁ ସବୁବେଳେ ପ୍ରହରା ଦେଉଥାନ୍ତି । ରାଜା ଗଲାବେଳେ ବାଟରେ ଏକ ଉଡ଼ୀୟମାନ ପକ୍ଷାକୁ ଦେଖିଲେ । ସେ ବାଟରେ ଏକ ବିଷଧର ସର୍ପ ଦେଖି ତାକୁ ଖଡ଼ାଘାତ କରି ମାରିଦେଲେ ।

ଖଡ଼ ଅବା ଖଣ୍ଡାଧରି ଚାଲେ ଖଣ୍ଡାଇତ ।

ଖଡ଼ ଯୋଗୁଁ ଖଡ଼ୀବୋଲି ଗଣାର ବିଦିତ ।

ବିବିଧ ରଂଗର ପଡ଼ାକାମାନ ।

ଆଳାଳିକା ଶିରେ ଉଡ଼ୀୟମାନ ।





ଦୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

ଡ୍ + ଗ = _____

_____ + ଗ = ଡ୍ରୁ

୨. ଖାଲି ଜାଗା ପୂରଣ କର -

ଟ୍ରୀ _____ କ

ଟ୍ରୀ _____ ଘାତ

ଉ _____ ଯୁମାନ

୩. ସଜାତି ଲେଖ -

ଡ୍ରୀଉୟମାନ, ଡ୍ରାଖଘାତ

୪. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

- (କ) ରାଜା ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ ହାତରେ କ'ଣ ଧରି ରାତିରେ ବାହାରିଲେ ?
- (ଖ) ରାଜା ଗଲାବେଳେ ବାଟରେ କ'ଣ ଦେଖୁଲେ ?
- (ଗ) ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ ବିଷଧର ସର୍ପକୁ କ'ଣ କଲେ ?



ଦ + ଗ = ଦୁ

ଦୁ



ମୁଦ୍ରର

ଦ + ଘ = ଦ୍ଵା

ଦ୍ଵା



ଉତ୍ସାହନ

ମୁଦ୍ର

ଉଦ୍ବୀରଣ

ଉତ୍ସୋଷକ

ଉଦ୍ବୀବ

ମୁଦ୍ରକ

ଉତ୍ସୋଷ

ଉଦ୍ବାର

ଉରୋଦ୍ବବ

ଉତ୍ସାହନ

କୁମାର ଉତ୍ସବ । ଗଜପତି ରାଜା ଆସିବେ ବୋଲି ସବୁ କାମ ସରିଗଲାଣି ।
ମନ୍ଦିରର ଉତ୍ସାହନ କରାଯିବ । ତା' ସଙ୍ଗେ ଯୁବକସଂଘର ମଧ୍ୟ ଉତ୍ସାହନ ହେବ ।
ଏହି ଉତ୍ସାହନ ଉତ୍ସବରେ ଗ୍ରାମର ଗରିବ ପୁରୁଷ ଓ ନାରୀମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସୋଷକ
ମହାଶୟ ଲୁଗା ଓ କମଳ ବାଣ୍ଣିବେ । ଉତ୍ସାହନ ଉତ୍ସବ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ସତ୍ରିଏଁ
ଗଜପତିଙ୍କୁ ଦେଖୁବା ପାଇଁ ଚାହିଁ ରହିଥିଲେ । ଗଜପତି ଆସିଲା ପରେ ଏହି
ସଭାରେ ପାଇକମାନେ ମୁଦ୍ରର ବୁଲାଇ ନିଜର ରଣକୌଣ୍ଡଳ ଦେଖାଇଲେ ।
ଉରୋଦ୍ବବ ଭଲ ମୁଦ୍ରର ଚାଳକ । ଗଜପତି ତାକୁ ପ୍ରଶଂସା କଲେ । ଉତ୍ସାହନୀ
ଉତ୍ସବ ପରେ ସତ୍ରିଏଁ ପ୍ରସାଦସେବନ କରି ଗୁହକୁ ବାହୁଡ଼ି ଗଲେ ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

ଦ୍ + ଗ = _____

ଦ୍ + ଘ = _____

୨. ସଜାଡ଼ି ଲେଖ -

ଦୁମୁର, କୁଆରୋଦୁମ, ସ୍ଲୋଭକ, ଦୁଇବ, ସ୍ଲାଉଚନୀ, ଉଷସ୍ଲୋ

୩. ଖାଲି ଜାଗା ପୂରଣ କର ।

ମୁ _____ ର ଜରୋ _____ ବ ଡ _____ ଚନ

ଉ _____ ବ ଅଙ୍କୁରୋ _____ ମ ଉ _____ ଷକ

୪. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର ।

Inauguration _____ Anchor _____

Mallet _____

୫. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

(କ) ଗଜପତି ରାଜା କାହିଁକି ଆସିଥିଲେ ?

(ଖ) ଉଷ୍ବବରେ କିଏ ଲୁଗା ଓ କମଳ ବାଣିଲେ ?

(ଗ) କିଏ ଭଲ ମୁଢ଼ର ବୁଲାଇପାରେ ?

(ଘ) ସଭିଏଁ କେତେବେଳେ ଗୃହକୁ ଫେରିଲେ ?

ଦ୍ + ଦ = ଦ୍ଵ

ଦ୍ଵ



ଦ୍ + ଧ = ଦ୍ଵା

ଦ୍ଵା



ଉଦ୍ଧରଣ

ଯୋଦ୍ଧା

ଉଦ୍ଧାମ

ଶୁଦ୍ଧ

ଚୁଦ୍ଧ

ଉଦେଶ୍ୟ

ବୃଦ୍ଧ

ଉଦ୍ଧାର

ମର୍ଦ୍ଦନ

ବୁଦ୍ଧି

ବିଶୁଦ୍ଧ

ଉଦ୍ଧୀପନା

ସିଦ୍ଧି

ଉଦ୍ଧତ

ଯୁଦ୍ଧ

ବୁଦ୍ଧିମାନ

ବୁଦ୍ଧିଆ ପିଲା

ଥରେ ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ଓ ତାର ସାଙ୍ଗମାନେ ନଈକୂଳରେ ବୁଲୁଥିଲେ । ସେଥୁରେ କେଜେଣି ଉଦ୍ଧରଣ ପିଲା ମଧ୍ୟ ଥିଲେ । ସେ ଉଦ୍ଧରଣ ପିଲାମାନଙ୍କ ଉଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଦୁଃଖ ଦେବା ବା ହଇରାଣ କରିବା । ସିଦ୍ଧୁ ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଦେଶୀ ଉଦ୍ଧତ ଥିଲା । ସେ ପାଣିରେ ମାଛ ଦେଖାଇବା ବାହାନାରେ ବୁଦ୍ଧିଆକୁ ପାଣି ଭିତରକୁ ଠେଲିଦେଲା । ସବୁ ସାଙ୍ଗମାନେ ଚିନ୍ହାର କଲାବେଳକୁ ସେ

ଦୌଡ଼ି ଚାଲିଗଲା । ସଭିଙ୍କ ବୁଦ୍ଧି ହଜିଗଲା । କେମିତି ତାକୁ ପାଣିରୁ ଉଛାର କରିବେ । ସିନ୍ଧାର୍ଥ ନିଜ ବୁଦ୍ଧି ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ଏକ ବଡ଼ ଡାଳ ଭାଙ୍ଗି ପାଣିକୁ ଫୋପାଡ଼ିଲା । ସେ ଗଛଡାଳକୁ ପିଲାମାନେ ଧରିଲେ । ବୁଦ୍ଧିଆ ସେ ଡାଳ ସାହାଯ୍ୟରେ ଉପରକୁ ଉଠିଆସିଲା । ସିନ୍ଧାର୍ଥ ତା'ର ବୁଦ୍ଧି ବଳରେ ସିରୁକୁ ବିପଦରୁ ଉଛାର କଲା । ସଭିଏଁ ତା'ର ବୁଦ୍ଧିକୁ ପ୍ରଶଂସା କଲେ । ସିନ୍ଧାର୍ଥ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଜଣେ ଯୋଙ୍ଗା ହେବ ଓ ଦେଶ ପାଇଁ ଯୁଦ୍ଧ କରିବ ବୋଲି ସିନ୍ଧାନ୍ତ ନେଲା ।





ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

ଛ, ଛ'କୁ ଦଶଥର ଲେଖାଁ ଲେଖ।

୨. ସଜାତି ଲେଖ -

ଧାଉମା, _____ ଧର୍ମନ, _____ ଧାଉର, _____ ଧଉଡ
ଦେଉଣ୍ୟ, _____ ଧୀଉପନା, _____ ଶୁବିଷ, _____ ଧିବୁମାନ

୩. ବୁଦ୍ଧିଆ ପିଲା ବିଷୟରୁ ଛ ଓ ଛ ଅକ୍ଷର ଥୁବା ଅଂଶଗୁଡ଼ିକୁ ଏକାଠି କର।

୪. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର।

War	_____	Intelligent	_____
Old man	_____	Objective	_____

୫. ଖାଲି ଜାଗା ପୂରଣ କର।

ଉ _____ ଣ	ଉ _____ ମ	ଉ _____ ଣ୍ୟ
ଉ _____ ପନା	ଉ _____ ର	ବିଶୁ _____
ଉ _____ ତ	ଦୁ _____ ମାନ	

୬. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

- (କ) କେଉଁମାନ ନଈ କୂଳରେ ବୁଲୁଥୁଲେ ?
- (ଖ) କିଏ ସବୁଠାରୁ ବେଶୀ ଉଦ୍‌ଦିତ ଥିଲା ?
- (ଗ) ସିଦ୍ଧାର୍ଥ କ'ଣ କଲା ?
- (ଘ) ସିଦ୍ଧାର୍ଥ କ'ଣ କରିବ ବୋଲି ସିଦ୍ଧାତ୍ ନେଲା ?

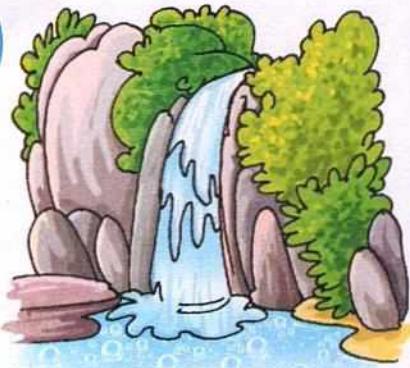
ପାଠ-୨୯

ଦ + ର = ଦ୍ର

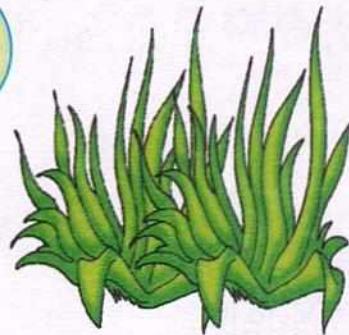
ଦ + ଭ = ଭ୍ର

ଦ + ଯ = ଦ୍ୟ

ଦ୍ର



ଭ୍ର



ଦ୍ରବ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟ

ଭ୍ରମିତ

ଉଦ୍ବୁଦ୍ଧ

ସତାବ

ଉଦ୍ଯୋଗ

ଉଦ୍ବାହ

ଉଭାସ

ଉଦ୍ୟାପିତ

ଅଭୂତ

ଉଭାବନ

ଉଦ୍ୟାପନ

ଉଦ୍ଯୋଗ ବିଜ୍ଞାନ

ଆଦିମ ମଣିଷ ଜଙ୍ଗଲରେ ବୁଲୁଥିଲା । ନିଜର ବୁଦ୍ଧି ଓ ଉଦ୍ଯୋଗ ବଳରେ ସେ ଆଜି ଚନ୍ଦ୍ରରେ ପହଞ୍ଚାଇଛି । ଉଦ୍ଯୋଗ ଯୋଗୁଁ ନୂଆ ନୂଆ ଜିନିଷ ଉଭାବନ କରିପାରିଛି । ବିଜ୍ଞାନରେ ଉଦ୍ବୁଦ୍ଧ ହୋଇ ଉଦ୍ଯୋଗୀ ପିଲାମାନେ ନୃତ୍ୟ ମେସିନ୍ ଉଭାବନ କରୁଛନ୍ତି । ମାର୍କୋନି ରେଡ଼ିଓ ଉଭାବନ କରିଥିଲେ । ଜନ୍ ବୈଷ୍ଣତ ଟେଲିଭିଜନ ଉଭାବନ କରିଥିଲେ ବୋଲି ଆଜି ସତିଏଁ ଉପକୃତ ହୋଇପାରିଛନ୍ତି । ଉଭିଦବିଜ୍ଞାନ ଓ ପ୍ରାଣୀବିଜ୍ଞାନ ଆଜି ଅନେକ ଆଗକୁ ଯାଇପାରିଛି । ତେଣୁ କଥାରେ ଅଛି- “ଉଦ୍ଯୋଗ ବଳେ ସର୍ବସିଦ୍ଧ” । ଉଦ୍ଯୋଗ ବଳରେ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସଫଳତା ଅଛି ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

$$\text{ଦ} + \text{ବ} = \underline{\quad}$$

$$\text{ଦ} + \text{ଭ} = \underline{\quad}$$

$$\text{ଦ} + \text{ୟ} = \underline{\quad}$$

ଦବ, ଭ, ଦ୍ୟ'କୁ ଚିନିଥର ଲେଖାଁ ଲେଖ।

୨. ସଜାଡ଼ି ଲେଖ -

ଭିତଦ, _____ ଭାଉବନ, _____ ଦ୍ୟାଉପିତ, _____ ଭୁଆତ

୩. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର।

Plant _____ Invention _____

Bubble _____ Strange _____

୪. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

(କ) କାହା ବଳରେ ମଣିଷ ଆଜି ଚନ୍ଦ୍ରରେ ପହଞ୍ଚିପାରିଛି ?

(କ) ବିଜ୍ଞାନ ଦ୍ୱାରା କିଏ ଉଦ୍ବୁଦ୍ଧ ହେଉଛନ୍ତି ?

(ଗ) ମାର୍କୋନି କ'ଣ କରିଥିଲେ ?

(ଘ) କିଏ ଟେଲିଭିଜନ ଉଭାବନ କରିଥିଲେ ?

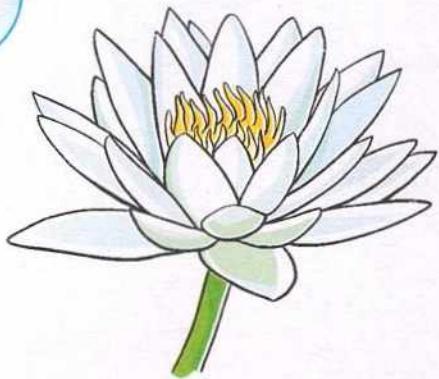
୫. ପାଠ ଭିତରୁ ଯୁକ୍ତାକ୍ଷର ଦୃ , ଭ, ଦ୍ୟ ପଦଗୁଡ଼ିକୁ ବାଛି ଏକାଠି ଲେଖ।

ପାଠ-୨୯

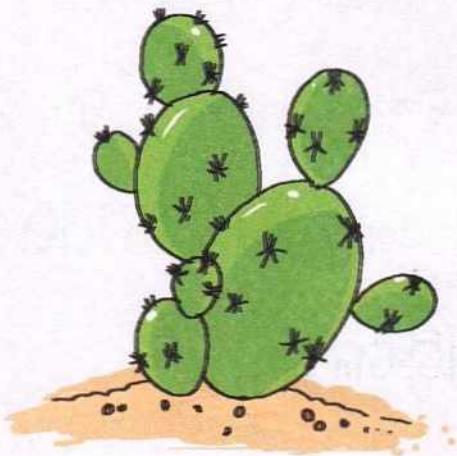
ଡ + ପ = ପୁ

ପ + ଟ = ଷ୍ଟ୍ର

ପୁ



ଷ୍ଟ୍ର



ଉପୁଳ

ସଷ୍ଟ୍ରଫେଣୀ

ଉପୁର	ଉପ୍ତ	ଉତ୍ତପ୍ତ	ସଷ୍ଟ୍ରଶୟ
ଉପ୍ତାତ	ସଷ୍ଟ୍ର	ସପ୍ତାହ	ତ୍ପାଣି
ତାପୁର୍ଯ୍ୟ	ଗୁପ୍ତ	ସପ୍ତମୀ	ଚନ୍ଦ୍ରଗୁପ୍ତ
ଉପୁତ୍ର	ସୁପ୍ତ	ସମାପ୍ତ	ସମୁଦ୍ରଗୁପ୍ତ
ଉପ୍ତାଦନ	ପ୍ରାପ୍ତ	ପ୍ରାପ୍ତକ	ଗୁପ୍ତଚର

ରାଜା ଚନ୍ଦ୍ରଗୁପ୍ତ

ଇତିହାସରୁ ଜଣାଯାଏ ଗୁପ୍ତବଂଶର ରାଜା ସମୁଦ୍ରଗୁପ୍ତ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଚନ୍ଦ୍ରଗୁପ୍ତ ଗୁପ୍ତବଂଶର ଜଣେ ସୁନାମଧନ୍ୟ ଓ ପ୍ରଜାପ୍ରିୟ ରାଜା ଥିଲେ । ସେ ଗୁପ୍ତଚର ବେଶରେ ରାତ୍ରିରେ ରାଜ୍ୟସାରା ବୁଲି ଉପ୍ତାତ କରୁଥିବା ଚୋର ଓ ବଦ୍ମାସମାନଙ୍କୁ କାରାଗାରରେ ଭର୍ତ୍ତି କରୁଥିଲେ । ଚନ୍ଦ୍ରଗୁପ୍ତ ସର୍ବଦା ଉପୁର ରହି ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ସୁଖରେ ରଖିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ । ସେ କୌଣସି ବି ଅଭିଯୋଗର

ତାପୁର୍ଯ୍ୟ ନ ବୁଝିଲା ଯାଏଁ ସିଙ୍ଗାନ୍ତରେ ପହଞ୍ଚୁ
ନଥୁଲେ । ଦରବାର କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତ ହେଲା
ପରେ ମଧ୍ୟ ସେ ଗୁଡ଼ ଭାବରେ ସବୁ ଖବର
ରଖୁଥିଲେ । ରାଜ୍ୟବାସୀ ବହୁ ପ୍ରକାର ଶବ୍ଦ୍ୟ
ଉପାଦନ କରି ସୁଖରେ ରହୁଥିଲେ ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଖାଲି ଜାଗା ପୂରଣ କର ।

ଉଳ

ତାପୁର୍ଯ୍ୟ

ସମାପ୍ତ

ତର

ଉତ୍ତି

ସମ୍ବନ୍ଧୀ

ଉଡ଼

ଉଡ଼ି

ଚନ୍ଦ୍ରଗୁ

୨. ସଜାତି ଲେଖ -

ପୁରୁଷ, ପୁତ୍ର, ପାଉଦନ, ପୁତ୍ରି, ଉତ୍ତପ୍ତ, ପ୍ରାସହ, ପ୍ରସମା, ମାସପ୍ତ

୩. ଛଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର ।

Lotus _____

End _____

Week _____

Heat _____

Water Lily _____

Spy _____

Seven _____

Origin _____

Asleep _____

୪. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

(କ) ଗୁପ୍ତବଂଶର ରାଜା କିଏଥୁଲେ ?

(ଖ) ଚନ୍ଦ୍ରଗୁପ୍ତ ଗୁପ୍ତବେଶରେ କ'ଣ କରୁଥୁଲେ ?

(ଗ) ଦରବାର କାର୍ଯ୍ୟ ସରିଲା ପରେ ସେ କଅଣ କରୁଥୁଲେ ?

୫. ଶୂନ୍ୟଜାଗାକୁ ପୂରଣ କର ।

(କ) ସେ ରାଜ୍ୟସାରା ବୁଲି _____ କରୁଥିବା ଚୋର ଓ
ବଦ୍ମାସମାନଙ୍କୁ କାଗାଗାରରେ _____ କରୁଥୁଲେ ।

(ଖ) ଚନ୍ଦ୍ରଗୁପ୍ତ ସର୍ବଦା ---- ରହି ସୁଖରେ ରହିବାକୁ କହୁଥୁଲେ ।

(ଗ) ରାଜ୍ୟବାସୀ ଶସ୍ୟ ----- କରି ସୁଖରେ ରହୁଥୁଲେ ।

୬. ବାକ୍ୟ ଗଠନ କର -

ତ୍ରୈର - _____

ଉପାତ - _____

ଉତ୍ତପ୍ତ - _____

ସମାପ୍ତ - _____

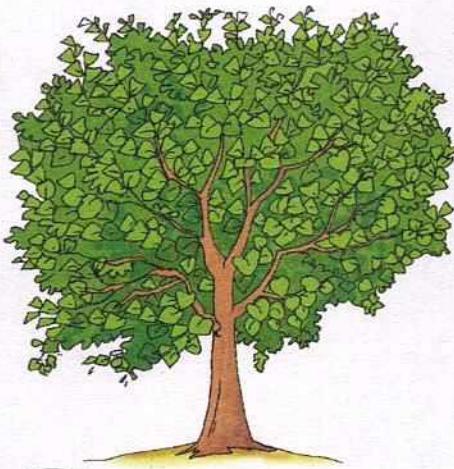
ପ୍ରାପ୍ତାଙ୍କ - _____

ପ + ପ = ସ୍ବ

ପ + ସ = ସ୍ବ

ସ୍ବ

ସ୍ବ



ପିସ୍କଳ ଗଛ

ଅସ୍ତରା

ପିସ୍କଳ

ଲିସ୍ବା

ଇସ୍ତିତ

ଚିସ୍କଣୀ

ଅଭୀଷ୍ଵା

ଜଗୁସ୍ବା

ପିସ୍କଳ ଗଛର ମହିମା

ଜୁଗୁସ୍ବାପୁର ଗାଁ ମୁଣ୍ଡରେ ଏକ ବିରାଟ ପିସ୍କଳ ଗଛ ଅଛି । ତା’ର ଶାଖା ପ୍ରଶାଖା ସବୁଆଡ଼େ ମେଲେଇ ହୋଇ ରହିଥାଏ । ପିସ୍କଳ ଗଛ ତଳେ ଉତ୍କମାନେ ଆସି ଦୀପ ଜାଳନ୍ତି ଓ ନିଜ ଅଭୀଷ୍ଵା ପୂରଣ ପାଇଁ ପୂଜା ମଧ୍ୟ କରନ୍ତି । ଲିସ୍ବା ତା’ର ମାଆ ସହିତ ସେଠାକୁ ଯାଏ । ତାକୁ ସବୁବେଳେ ଥଣ୍ଡାଜୁର ହୁଏ । ବୈଦ୍ୟ ଲିସ୍ବାକୁ ଭଲ ହେବା ପାଇଁ ପିସ୍କଳ ସହିତ ମହୁ ଖାଇବାକୁ କହନ୍ତି । ଲିସ୍ବାର ମାଆ ତାକୁ ଅନେକ ଚିସ୍କଣୀ ଦିଅନ୍ତି । ବୁଢ଼ା ପିସ୍କଳ ଗଛ ତଳେ ଦୀପ ଜାଳିଲେ ମନର ଇସ୍ତିତ ମାନସିକ ପୂରା ହୁଏ ବୋଲି ଜୁଗୁସ୍ବାପୁରର ଲୋକମାନେ କୁହନ୍ତି । ହେଲେ ପିସ୍କଳଗଛ ଆମକୁ ଛାଇ ଦିଏ ଓ ଚେର ମୃତ୍ତିକା ସଂରକ୍ଷଣରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

ପ + ପ = _____

ପ + ସ = _____

୨. 'ପ' ଓ 'ସ' ଲଗାଇ ଯୁକ୍ତାକ୍ଷର କର।

ପିପଳ, ପିପଳ, ଅପରା, ଲିପା, ଛପିତ

୩. ସଜାଡ଼ି ଲେଖ -

ସପିଲ, ସପିଲ, ସଚିଣୀ, ଭୀଅସ୍ତା, ତଙ୍ଗସ୍ତି

୪. ଖାଲି ଜାଗା ପୂରଣ କର।

ପି_____ଳି

ଚି_____ଣୀ

ପି_____ଳ

ଅ_____ରା

୫. ଯୁକ୍ତାକ୍ଷର ମିଳାଅ

ପିସଳ

ଛଦ୍ମିତା

ଲିପା

ଅଭୀଷ୍ଟା

ଅସ୍ତରା

ପିସଳି

୬. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

(କ) କୁରୁଷାପୁର ଗାଁ ମୁଣ୍ଡରେ କ’ଣ ଅଛି ?

(ଖ) ପିସଳଗଛ ତଳେ ଲୋକେ କାହିଁକି ପୂଜା କରନ୍ତି ?

(ଗ) ବୈଦ୍ୟ ଲିପାକୁ ଥଣ୍ଡା ପାଇଁ କ’ଣ ଖାଇବାକୁ କହିଲେ ?

(ଘ) ପିସଳଗଛ କିପରି ଭାବରେ ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରେ ?

ପାଠ-୨୪

ବ୍ + ଜ = କୁ

ବ୍ + ଧ = ଷ୍ଟ

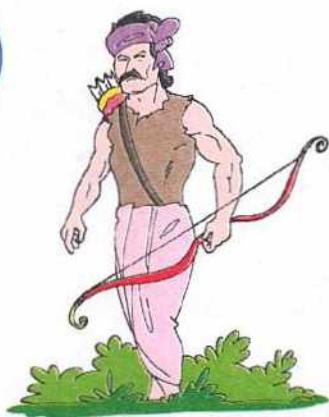
ବ୍ + ଦ = ଘ

କୁ



କୁତ୍ର

ଷ୍ଟ



ଲୁଷ୍ଟଳ

ଥରୁ

ଶୁଷ୍ଟ

ଶବ

ତିରତ

ଲୁଷ୍ଟ

ଅଭ

କାନ୍ୟକୁରୁ

ପ୍ରଲୁଷ୍ଟ

ଶକାଇ

ଶତାବୀ

ନିଃଶବ

ଲସ୍ତଙ୍ଗାନୀ

ଶହେବର୍ଷରେ ଗୋଟିଏ ଶତାବୀ ହୁଏ । ଉନବିଂଶ ଶତାବୀର ଆରମ୍ଭରୁ
ଲୋକମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରସାର ଘଟିଲା । କାନ୍ୟକୁରୁ ଅନେକ ବ୍ରାହ୍ମଣ
ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ରାଜ୍ୟ ଭିତରକୁ ଆସିଥିଲେ । ସେମାନେ ତପସ୍ୟା ବଳରେ ଅନେକ
ଝାନର ଅଧ୍ୟକାରୀ ହୋଇ ଶତାବୀ ଶତାବୀ ଧରି ଆମ ଭାରତରେ ବଞ୍ଚି ରହିଛନ୍ତି ।
ସେମାନେ ମାୟାମୋହରେ ପ୍ରଲୁଷ୍ଟ ନ ହୋଇ ନିଜର ଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର କଲେ ।

ଅବୁ ଫୁଟିଛି ସରୋବରେ । ବେଢି ଅଛନ୍ତି ମଧୁକରେ ।

ପଡ଼ନ୍ତେ କଣ୍ଠେ ସେହି ଶବ । ଆନନ୍ଦ ପ୍ରାଣେ ହେଲା ଲସ୍ତ ।





ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅଭ୍ୟାସ କର -

$$9 + 9 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$Q + R = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$Q + Q = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$q + q = \underline{\hspace{2cm}}$$

୨. ସଜାତି ଲେଖ -

ଛଲୁକ, କାଣଇ, ଛଲୁପ୍ର, ଛଲଙ୍ଗାନ, ତିତ, ଘଟିତୀଯ

୩. ଖାଲି ଜାଗା ପୁରଣ କର ।

ଲେଖକ ଶ୍ରୀ ପାତ୍ର

૪. ઇંરાજીનું ઓઢિઆ કર।

Hunter Sound

Century Sad

Lotus Word

୪. ଶୂନ୍ୟ ଜାଗାରେ ଉପଯୁକ୍ତ ଶଙ୍ଖଟିକୁ ବାଛି ଲେଖ ।

(କ) ଶହେ ବର୍ଷରେ ଗୋଟିଏ _____ ହୁଏ।

(୯) ମାୟାମୋହରେ _____ ନ ହୋଇ ସେମାନେ ନିଜ ଆନର ପ୍ରସାର କଲେ ।

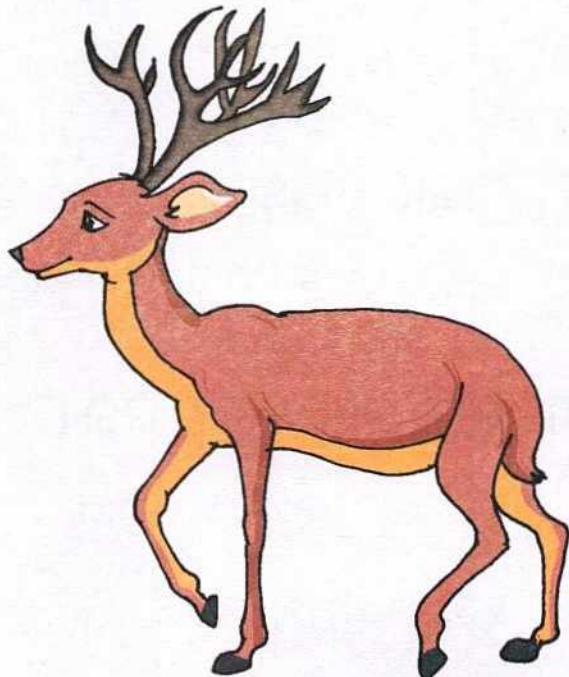
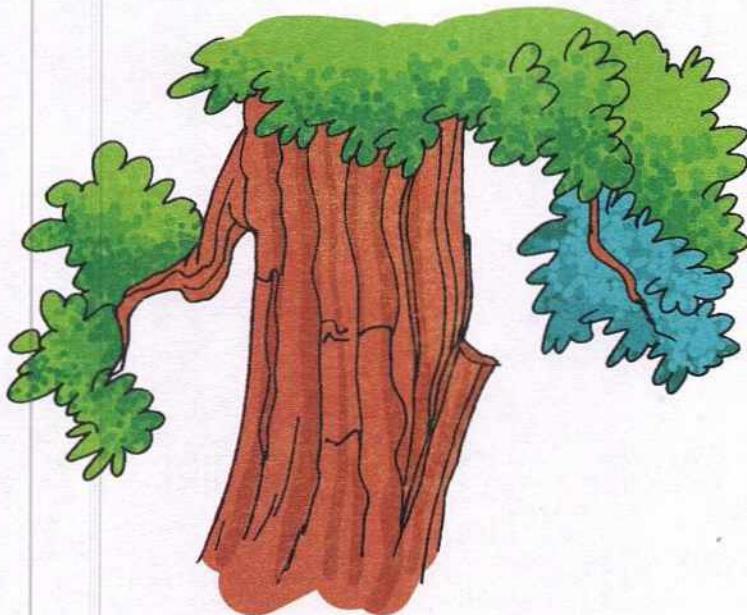
(ଗ) _____ ରୁ ଅନେକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଆସିଥିଲେ ।

ପାଠ-୨୪

ଲ + କ = କ୍ଳ
ଲ + ପ = କ୍ଷ

ଲ + କ = କ୍ଳ
ଲ + ଫ = କ୍ଷ

ଲ + ଗ = ଙ୍ଗ
ଲ + ଭ = ଙ୍ଭ



ବଙ୍କଳ

ବଙ୍ଗାହରିଣୀ

କଙ୍କା	ଉଙ୍କା	ଫଙ୍କୁ	ଅଙ୍କ	ଗୁଙ୍କୁ
ଶୁଙ୍କ	ଉଙ୍କାପିଣ୍ଡ	ଫଙ୍କୁନମାସ	ଗଙ୍କ	ପ୍ରଗଙ୍କୁ

ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ କଙ୍କା ଅବତାରରେ ଜଗତକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବେ । କଞ୍ଚନା ଶୁଙ୍କି ଲୁଗା
ପିନ୍ଧି ଫଙ୍କୁନ ମାସର ଫଙ୍କୁଦୋଳ ପଞ୍ଚମୀରେ ଫଙ୍କୁ ଖେଳିବାକୁ ପ୍ରଗଙ୍କୁ ସହିତ
ଗଲା । ଆକାଶରୁ ଉଙ୍କାପିଣ୍ଡ ଖସେ । ବଙ୍ଗାହରିଣୀ ଶୁଙ୍କ ବରଫ ଉପରେ ଚାଲେ ।
କଞ୍ଚନା ରାତିରେ ଆଛମାଠାରୁ ଚଙ୍ଗ ଶୁଣେ । ଫଙ୍କୁନ ମାସରେ ଅଙ୍କ ଅଙ୍କ ପବନ
ବହେ । ଆଗକାଳେ ଲୋକେ ବଙ୍କଳ ପିନ୍ଧୁଥିଲେ ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଲେଖିବାରେ ପଢ଼ି-

ଲ୍ + କ = _____

ଲ୍ + କ = _____

ଲ୍ + ଗ = _____

ବ୍ + ଦ = _____

ଲ୍ + ଫ = _____

ଲ୍ + ଭ = _____

୨. ସଜାଡ଼ି ଲେଖି-

କାଉପିଣ୍ଡ, ଛୁଫାନମାସ, ଛକନା

୩. ଖାଲି ଜାଗା ପୂରଣ କର।

ବ _____ ଲ

ଉ _____ ପିଣ୍ଡ

ଫା _____ ନ ମାସ

ପ୍ରଗ _____

କ _____ ନା

୪. ଝଙ୍ଗାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର।

Reindeer _____ Story _____
Imagination _____

୫. ଶୂନ୍ୟ ଜାଗାରେ ଉପଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦଟିକୁ ବାହି ଲେଖି।

(କ) ଜଗନ୍ନାଥ _____ ଅବତାରରେ ଜଗତକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବେ।

(ଖ) _____ ଲୁଗା ପିନ୍ଧି _____ ମାସରେ ଫଙ୍ଗୁ ଖେଳିବାକୁ ଗଲା।

(ଗ) ଆକାଶରୁ _____ ଖସେ।

(ଘ) ଜଞ୍ଚନା _____ ଆଇମା'ଠାରୁ _____ ଶୁଣୋ।

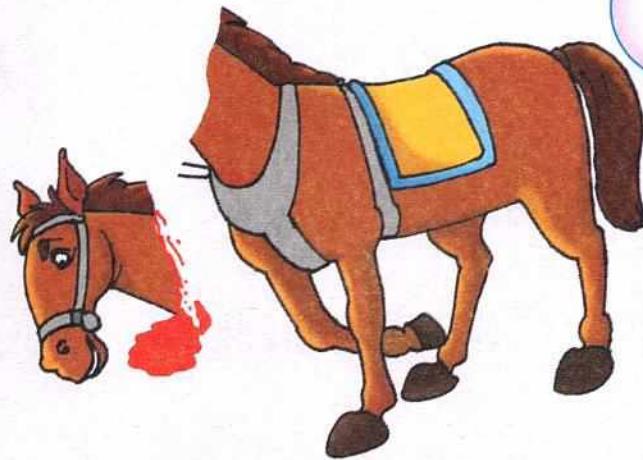
(ଡ଼) _____ ମାସରେ ଅଛି ଅଛି ପବନ ବହେ।

ଶ + ଟ = ଷ୍ଟ

ଶ + ଛ = ଷ୍ଟୁ

ଷ୍ଟ

ଷ୍ଟୁ



ହରିଷ୍ଟ୍ରୁ

ଶିରଶ୍ଟୁ

ପଷ୍ଟିମ

ଆଷ୍ଟର୍ୟ

ଦୂଷ୍ଟୁଦ୍ୟ

ନିଷ୍ଟ୍ରୟ

ବୃଷ୍ଟିକ

ଦାନବୀର ହରିଷ୍ଟ୍ରୁ

ରାଜା ହରିଷ୍ଟ୍ରୁ ଦାନବୀର ଭାବରେ ଖ୍ୟାତିଲାଭ କରିଥିଲେ । ସେ ନିଜ ରାଜ୍ୟ ଧନ, ସମ୍ପଦ ସବୁ ଦାନ କରି ରାଜ୍ୟ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯାଇଥିଲେ । ହରିଷ୍ଟ୍ରୁ ପଢ଼ୀ ଶୈବ୍ୟା ଓ ପୁତ୍ର ରୋହିତଙ୍କୁ ସାଙ୍ଗରେ ଧରି ରାଜ୍ୟରୁ ଖୁସିରେ ଚାଲିଯାଇଥିଲେ । ଗୁରୁଙ୍କୁ ଦକ୍ଷିଣା ଦେଇନପାରିଥିବାରୁ ନିଜ ପଢ଼ୀ ଓ ପୁତ୍ରକୁ ମଧ୍ୟ ବିକ୍ରି କରିଥିଲେ । ନିଜେ ଚଣ୍ଡାଳ ଘରେ ବିକି ହୋଇ ରାଜା ହରିଷ୍ଟ୍ରୁ ଚଣ୍ଡାଳ କାମ କରିଥିଲେ । ହରିଷ୍ଟ୍ରୁଙ୍କ ଏ ଦାନୀଗୁଣ ଗଞ୍ଜରେ ପଡ଼ିଲେ ଆଷ୍ଟର୍ୟ ଲାଗେ । ସେ ନିଜ ଦୂଃଖୀତା ଛାଡ଼ି ଧର୍ମକୁ ନିଷ୍ଠିତ ସତ୍ୟ ବୋଲି ଭାବୁଥିଲେ ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଲେଖନ ଓ ପଡ଼ନ୍ତି -

ଶୀ + ଟ = _____

ଶୀ + ଛ = _____

୨. ସଜାଡ଼ି ଲେଖନ -

ଶ୍ଵିପମ, ରିହିଷ୍ଟଦ୍ର, ଶ୍ଵାର୍ଯ୍ୟ, ଶ୍ଵନିଯ୍ୟ, ଶ୍ଵିବୃକ୍ଷ, ରଣିଶ୍ଵେଦ

୩. ଖାଲି ଜାଗା ପୂରଣ କରା ।

ନି_____ଯ

ଆ_____ର୍ଯ୍ୟ

ପ_____ମ

ଶିର_____ଦ

ବ୍ରିକ୍ଷମ

ହରି_____ଦ୍ର

୪. ଉତ୍ତର ଲେଖନ -

(କ) କିଏ ଦାନବୀର ଭାବରେ ଖ୍ୟାତି ଲାଭ କରିଥିଲେ ?

(ଖ) ହରିଷ୍ଟଦ୍ରଙ୍କ ପଢ଼ୀ ଓ ପୁତ୍ର ନାମକ'ଣ ?

(ଗ) ହରିଷ୍ଟଦ୍ରଙ୍କ ଦାନୀଗୁଣ ପଢ଼ିଲେ କେମିତି ଲାଗେ ?

୫. ‘ଟ’ ଓ ‘ଛ’ ଲଗାଇ ଯୁକ୍ତାକ୍ଷର କରା ।

ଆଶର୍ଯ୍ୟ, ପଶିମ, ହରିଶ୍ଟଦ୍ର, ନିଶ୍ଚଯ, ଶିରଶେଦ

ପାଠ-୨୭

ଷ + କ = ଷକ

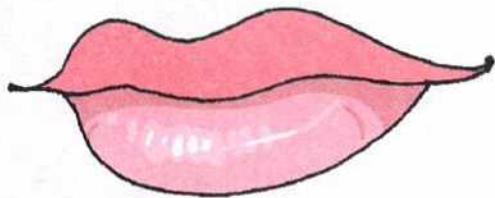
ଷ + ଟ = ଷଟ

ଷ + ଓ = ଷଓ

ଷକ



ଷଟ



ପୁଷ୍କରିଣୀ

ଓଷଟ

ଶୁଷ୍କ	କଷ	ଦୃଷ୍ଟି	ନିଷା	ବଶିଷ୍ଟ
ପରିଷାର	ନଷ୍ଟ	ଯଥେଷ୍ଟ	ଶ୍ରେଷ୍ଠ	ଷଷ୍ଠ
ଜନିଷ	ତ୍ରୁଷ୍ଟ	ଅଷ୍ଟମ	ଜେସ୍ତ	ପୃଷ୍ଠା
ଷେସନ	ଦୂର୍ଗାଷ୍ଟମୀ	ଶୀତଳଷଷ୍ଠୀ	ବୃଷ୍ଟିପାତ	

ଏବେ ଜଙ୍ଗଲ ସବୁ ନଷ୍ଟ କରି ଦିଆଯାଉଛି । ଯଥେଷ୍ଟ ପରିମାଣରେ ବୃକ୍ଷ ନଥିଲେ ପରିବେଶ ପ୍ରଦୂଷଣ ବଢ଼େ । ଆଧୁନିକ ମଣିଷ ନିଜର ଦରକାର ପାଇଁ ପରିବେଶକୁ ନଷ୍ଟତ୍ଵରେ କରିଦେଉଛି । ସେଥିପାଇଁ ବୃଷ୍ଟିପାତ ମଧ୍ୟ ବହୁତ କମ୍ ହେଉଛି । ବୃଷ୍ଟିପାତ କମ୍ ହେଲେ ନଦୀ ପୁଷ୍କରିଣୀର ଜଳସବୁ ଶୁଷ୍କ ହୋଇଯାଏ । ଜଳ ବିନା ପ୍ରାଣୀଜଗତ ବଞ୍ଚିବା ବହୁତ କଷ୍ଟକର ଅଟେ । ବଶିଷ୍ଟ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର ଓ ତା'ର ଉତ୍ତରୀ ଶର୍ମିଷ୍ଠା ଷଷ୍ଠ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଡ଼େ । ସେମାନେ ଦୂରେଁ ମିଶି ନିଷାର ସହିତ ‘ପରିବେଶ ବଞ୍ଚାଅ’ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ସବୁ ବିଦ୍ୟାଳୟର

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଏକାଠି କରି ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲି ଲୋକଙ୍କୁ ପରିବେଶ ଓ ବୃକ୍ଷପାଦ
ସମୟରେ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଏ
ବର୍ଷ ଦୂର୍ଘାଷ୍ଟମୀରେ ନୂଡ଼ନ
ଜଙ୍ଗଳ ସୃଷ୍ଟି କରିବାର
ଚେଷ୍ଟା ଚାଲିଛି । ତା' ସଙ୍ଗେ
ସଙ୍ଗେ ଘର ଚାରିପାଖ
ପରିଷାର ରଖୁ ମଣା ଦାଉରୁ
ରକ୍ଷା ପାଇବାର ଉପାୟ
ମଧ୍ୟ ଲୋକଙ୍କୁ ବୁଝାଇବାର
ଚେଷ୍ଟା କରିବେ ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ‘ଷ୍ଟ’, ‘ଷ୍ଟ’, ‘ଷ୍ଟ’ ଲଗାଇ ଦୁଇଟି ଲେଖା ଏଁ ଶବ୍ଦ ଲେଖା ।

୨. ସଜାତି ଲେଖ -

ଷ୍ଟପୁରିଣୀ, ନିକଷ୍ଟ, ଷ୍ଟକନି, ଥେଯଷ୍ଟ, ଗାଁଦୁଷ୍ଟମୀ, ତଣୀଳଷ୍ଟା, ଶିବଷ୍ଟ,
ରିପଷ୍ଟାର

୩. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର ।

Tank _____

Rain _____

Lip _____

Dry _____

Clean _____

Sixth _____

Page _____

Eighth _____

୪. ଖାଲି ଜାଗା ପୁରଣ କର ।

ପରି _____ ର

ଶାତଳକ୍ଷି _____

କନି _____

ପୁ _____ ରିଣୀ

ଦୂର୍ଗା _____ ମା

ବଶି _____

ବୃ _____ ପାତ

ଅ _____ ମ

୫. ବାକ୍ୟ ପୂରା କର ।

(କ) ଜଙ୍ଗଳ ସବୁ _____ କରି ଦିଆଯାଉଛି ।

(ଖ) ବଶିଷ୍ଠ _____ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର ।

(ଗ) _____ ଶକ୍ତି ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର ।

୬. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

(କ) ପରିବେଶ ପ୍ରଦୂଷଣ କାହିଁକି ବଡ଼େ ?

(ଖ) ମଣିଷ ନିଜ ଦରକାର ପାଇଁ କ’ଣ କରୁଛି ?

(ଗ) ବଶିଷ୍ଠ ଓ ଶର୍ମିଷ୍ଠା କେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି ?

(ଘ) କଥାଣ କଲେ ମଣା ଦାଉରୁ ରକ୍ଷା ମିଳେ ?

୭. ସ୍ଵମ୍ଭାବିନୀଙ୍କାରୀ -

ଜ	ଖ
ଶୁଣ୍ଣ	ଭ୍ରମ୍ଣ
ନଷ୍ଟ	କନିଷ୍ଠ
ଜ୍ୟେଷ୍ଠ	ପୁଷ୍ପରିଣୀ

ପାଠ-୨୮

ଷ + ପ = ଷ୍ପ

ଷ + ଫ = ଷ୍ଫ



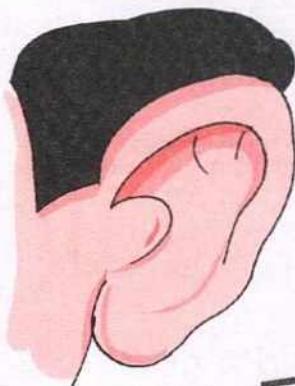
ପୁଷ୍ପ



କୃଷ୍ଣ

ର + ଣ + ଣ = ର୍ଣ୍ଣ

ଷ + ଣ = ଷ୍ଣ



କ୍ଷେଣ୍ଟ

ବାଷ୍ପ

ତୃଷ୍ଣା

ଶୁଷ୍ର୍ଣ

ବିଷ୍ଣୁ

ନିଷ୍ଳଳ

ଦିଷ୍ଟୁ

ର୍ଣ୍ଣ

ପୂର୍ଣ୍ଣମା

ନିଷ୍ପାପ

ଉଷ

ସର୍ଷ

ଅଷୁଷ୍ଟ

ନିଷ୍ପତ୍ତି

ଦେଷ୍ଟବ

ସହିଷ୍ଟୁ

ଦ୍ୱାପର ଯୁଗରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟର ବିନାଶ ପାଇଁ ବିଷ୍ଟୁ କୃଷ୍ଣ ଅବତାର ନେଇଥିଲେ । ମଥୁରାରେ ଜନ୍ମ ହୋଇ ଗୋପପୁରରେ ବାଲ୍ୟକାଳ କଟାଇଥିଲେ । କୃଷ୍ଣ କଂସମାମୁଙ୍କ ସଂହାର ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ । ମଥୁରାର ରାଜା କଂସ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ବାଲ୍ୟକାଳରେ ମାରିବା ପାଇଁ ବହୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲା । ହେଲେ ସବୁଥୁରେ ନିଷ୍ଳଳ ହେଲା । କୃଷ୍ଣଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣ କଳା ଥିଲା । ସେ କର୍ଣ୍ଣରେ କୁଣ୍ଡଳ ଓ ମଥାରେ ମୟୁରଚନ୍ଦ୍ର ପିଣ୍ଡାତି । ତାଙ୍କ ପାଖରେ ସହିଷ୍ଟୁତା ଗୁଣ ଭରି ରହିଥିଲା ।

ମଲ୍ଲପୁଷ୍ପରେ ତାଙ୍କର ବେଶ ଆଦର । କେହି ଭକ୍ତ ଯଦି ତାଙ୍କୁ ନିଷାପ ମନରେ
ପ୍ରାର୍ଥନା କରେ ତାହା କେବେ ନିଷଳ ଯାଏନା ।



ନିଷାପ ମନେ କୃଷ୍ଣ ବସେ
ବୈଷ୍ଣବେ ବିଷ୍ଣୁ ନିତି ଭଜେ ।
କମଳପୁଷ୍ପ ବିଷ୍ଣୁ ପଦେ
ଆଶା ନିଷଳ ନୁହେଁ କେବେ ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଲେଖଓ ପଡ଼ -

ଷ + ପ = _____

ଷ + ଫ = _____

ଷ + ଣ = _____

ଣ + ଣ = _____

୨. ସଜାଡ଼ି ଲେଖ -

ଷନିଳ, ଷାନିପ, ଷନିତି, ଷବେବ, ହିସଷ୍ଟ, ଷୁଅର୍ଣ୍ଣ, ଷ୍ଟପୂମା

୩. ଖାଲି ଜାଗା ପୂରଣ କର ।

ନି_____ଳ ନି_____ପ ନି_____ର ବୈ_____ବ

ସହି_____ ଅଷ୍ଟି_____ ବିଷ_____ ପୂ_____ମା

ପୁ_____କବିମାନ ସହି_____ତା ନି_____ଳ ପ୍ରାର୍ଥନା

୪. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର ।

Flower _____
 Tolerant _____
 Decision _____
 Gold _____

Ear _____
 Steam _____
 Colour _____
 Full Moon Day _____

୫. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

- (କ) ଦ୍ୱାପର ପୁଗରେ ବିଷ୍ଣୁ କେଉଁ ଅବତାର ନେଇଥିଲେ ?
- (ଖ) ବିଷ୍ଣୁ କାହିଁକି ଅବତାର ନେଇଥିଲେ ?
- (ଗ) କଂସରାଜୀ କେଉଁ କାମରେ ନିଷ୍ଠଳ ହେଲା ?
- (ଘ) କୃଷ୍ଣ କଥଣ ପିଛନ୍ତି ?
- (ଘୋ) କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଖରେ କେଉଁ ଗୁଣ ଭରି ରହିଥିଲା ?

୬. ଶୂନ୍ୟ ଜାଗା ପୂରଣ କର ।

- (କ) କୃଷ୍ଣ _____ ର ସଂହାର ପାଇଁ _____ ନେଇଥିଲେ ।
- (ଖ) କୃଷ୍ଣଙ୍କ _____ କଳା ଥିଲା ।
- (ଗ) _____ ରେ ତାଙ୍କର ବେଶ୍ ଆଦର ।

ସ + କ = କ୍ଷ

ସ + ଖ = ଶ୍ର

କ୍ଷ



କୁଟର



ଶ୍ର

ଶଳନ

କ୍ଷତି

ଭାକ୍ଷର

ନମକ୍ଷାର

ଶଳିତ

କୁଲ

କ୍ଷାଉଚ୍

ତିରକ୍ଷାର

ଭୂଶଳନ

ଡେକ୍ଷ

ବିକୁଟ

ପୁରକ୍ଷାର

ଭାକ୍ଷରର ପୁରକ୍ଷାର

କୁଲରେ ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାକ୍ଷର ଭାଗ ନେଇଥିଲା । ସେ ଅନେକ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ବିଜୟୀ ହୋଇ ହେଉମାନ୍ଦରଙ୍କିତାରୁ ଓ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଙ୍କ ହାତରୁ ପୁରକ୍ଷାର ପାଇଲା । ଭାକ୍ଷର କୁଲର କ୍ଷାଉଚ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରାରେଉଁ କରୁଥିଲା । ସେ ହଠାତ୍ ତଳେ ଶଳିତ ହୋଇଯିବାରୁ ସାଙ୍ଗମାନେ ତାକୁ ତିରକ୍ଷାର କଲେ । ତା'ର କ୍ଷମରେ ଆଘାତ ଲାଗିଲା । ଶିକ୍ଷକ ତାକୁ ନେଇ ଡେକ୍ଷ ଉପରେ ଶୁଆଇ ଦେଲେ । କୁଲର ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପୁରକ୍ଷାର ଦିଆଗଲା । ଶେଷରେ ଭାକ୍ଷର ଗୁରୁମାନଙ୍କୁ ନମକ୍ଷାର କରି ଘରକୁ ଫେରିଲା ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଲେଖଣି ଓ ପଡ଼ନ୍ତି

ସ୍ରୀ + କ = _____

ସ୍ରୀ + ଶୀ = _____

୨. ସଜାତି ଲେଖଣି -

ଚକ୍ରବ୍ରତ, ଲକ୍ଷ୍ମନ, କ୍ଷରାର, ଉତ୍ସାହ, କୁଦିଟ, ମନ୍ଦିର, ରତ୍ନକାର, ରପୁନ୍ଦାର,
ଲିଙ୍ଗତ

୩. ଛଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କରା ।

School _____

Scout _____

Biscuit _____

Desk _____

Prize _____

Shoulder _____

୪. ଖାଲି ଜାଗା ପୁରଣ କରା ।

ବି _____ ଟ୍ରେ _____ ଟର _____ ଲନ _____ ଲିଟି

ଭୂ _____ ଲନ ପୁର _____ ର ତିର _____ ର ନମ _____ ର

୫. ବାକ୍ୟ ଗଠନ କରା ।

କୁଳ, ଶାଉଟ, ବିକ୍ଷୁଟ, ପୁରକାର, ନମକାର

୬. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉଭର ଲେଖଣି -

(କ) କୁଳର ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କିଏ ଭାଗ ନେଇଥିଲା ?

(ଖ) ଭାକ୍ଷର କାହା ହାତରୁ ପୁରକାର ପାଇଲା ?

(ଗ) ଶେଷରେ ଗୁରୁମାନଙ୍କୁ କଥଣ କରି ଭାକ୍ଷର ଘରକୁ ଫେରିଲା ?

(ଘ) ଭାକ୍ଷରର କେଉଁ ଆୟାତ ଲାଗିଲା ?

୭. ସାଧାରଣ ଅକ୍ଷରକୁ ଯୁକ୍ତାକ୍ଷର କରା ।

ସୁଲ, ବିସୁଟ, ପୁରସାର, ତିରସାର, ସୁଟର, ସଲନ, ନମସାର

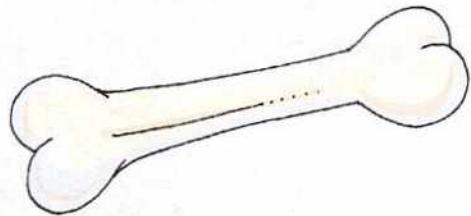
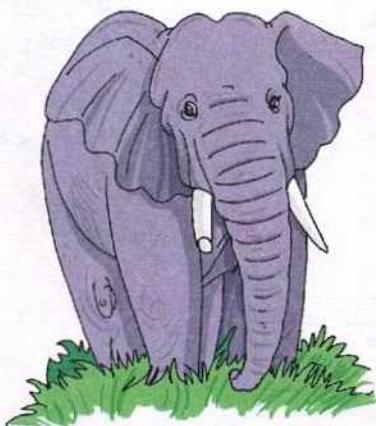
ପାଠ-୩୦

ସ + ତ = ସତ

ସ + ଥ = ସଥ

ସତ

ସଥ



ଶତ

ଅସଥ

ବସ୍ତି	ହସ୍ତ	ସୁସ୍ତ	ଅସ୍ତିର
କୁସ୍ତି	ବସ୍ତା	ସ୍ତିର	ସ୍ତପତି
ଶତା	ରାସ୍ତା	ସ୍ତାୟୀ	ଅସୁସ୍ତ
ଶାସ୍ତି	ହେମଦସ୍ତା	ସ୍ତାଣ୍ତି	ସ୍ତାପତ୍ୟ
ପେସ୍ତା	ଦସ୍ତଖତ	ସ୍ତଳ	ଦୂରବସ୍ତା

ସ୍ତିରମନ

ମଣିଷର ମଞ୍ଚକ ହେଉଛି ବୁଦ୍ଧିର ଗତାଘର । ବିପଦ କିମା ସମ୍ପଦରେ ଅସ୍ତିର
ନ ହୋଇ ସ୍ତିର ଚିତରେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ଜୀବନରେ ସଫଳତା ମିଳେ । ଓସପୁରର
ପୁରୁଣା ବସ୍ତି ଭିତରେ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ବୋଲି ପିଲାଟିଏ ରହେ । ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଉଚିତ
ବ୍ୟବହାର ଓ ସମ୍ମାନ ଦେଇ କଥାହୁଏ । ତା' ପାଖରେ ଅନେକ ପୁଷ୍ଟକ ଥାଏ । ଖାଲି
ସମୟରେ ଅସ୍ତିର ମନ ନ କରି ସ୍ତିର ଭାବରେ ବସି ପାଠପଡ଼େ । ତା'ର ଧୀରସ୍ତିର

ଗୁଣ ଯୋଗୁଁ ସ୍କୁଲରେ ତାକୁ କୌଣସି ପ୍ରକାର
ଶାସ୍ତ୍ର ମିଳେ ନାହିଁ । ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ସୁଷ୍ଠୁ ରହିବା ପାଇଁ
ପ୍ରତିଦିନ ବ୍ୟାକ୍ୟାମ କରେ । କଳା ଓ ସ୍ଥାପତ୍ୟ ପାଇଁ
ମଧ୍ୟ ସେ ପୁରସ୍କୃତ । ତେଣୁ ସମସ୍ତେ ସୁଷ୍ଠୁ ଓ ସ୍ମିର
ଚିତ୍ତରେ କାମ କଲେ ନିଶ୍ଚଯ ପ୍ରଶଂସା ପାଇବେ ।



ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଲେଖି ଓ ପଡ଼ି -

ସ + ତ = _____

ସ + ଥ = _____

୨. ସଜାଡ଼ି ଲେଖି -

ସମକ, ସପୁକ, ସଦଖତ, ମହେଦସ୍ତା, ଲସ୍ତୁପଦ୍ମ, ସ୍ଵିଅର, ପଞ୍ଚାତ୍ୟ, ରଦ୍ଦୁବସ୍ତୁ

୩. ଖାଲି ଜାଗା ପୂରଣ କରା ।

ମ _____ କ

ପୁ _____ କ

ହେମଦ _____

ଅ _____ ର

ସ୍ଵ _____ ପଦ୍ମ

୪. ଙଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କରା ।

Elephant _____

Book _____

Land _____

Head _____

Road _____

Cheap _____

Hand _____

Ill _____

Healthy _____

୪. ବାକ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ପୂର କର ।

- (କ) ମଣିଷର _____ ହେଉଛି ବୁଦ୍ଧିର ଗନ୍ଧାଘର ।
- (ଖ) ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ପାଖରେ ଅନେକ _____ ଥାଏ ।
- (ଗ) ଶ୍ରୀକାନ୍ତ _____ ରହିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଦିନ ବ୍ୟାୟାମ କରେ ।

୫. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

- (କ) ଜୀବନରେ କିପରି ଭାବରେ ସଫଳତା ମିଳେ ?
- (ଖ) ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଖାଲି ସମୟରେ କ'ଣ କରେ ?
- (ଗ) ଶ୍ରୀକାନ୍ତଙ୍କୁ କାହିଁକି ଶାସ୍ତ୍ରାମିଳେ ନାହିଁ ?
- (ଘ) ସମସ୍ତେ କିପରି ପ୍ରଶଂସା ପାଇବେ ?

୬. ସାଧାରଣ ଅକ୍ଷରକୁ ଯୁକ୍ତାକ୍ଷର କର ।

ଦସଖତ, ହେମଦସା, ଅସିର, ସଳପଦ୍ମ, ସାପତ୍ୟ, ଦୂରବସା

୭. ବିପରୀତ ଶବ୍ଦକୁ ଯୋଡ଼ -

'କ' ପ୍ରମାଣ	'ଖ' ପ୍ରମାଣ
ସ୍ଵିର	ଅସ୍ଵାୟୀ
ସ୍ଵାୟୀ	ଅସ୍ଵସ୍ତୁ
ସ୍ଵସ୍ତୁ	ଜଳ
ସ୍ଵୁଳ	ଅସ୍ଵିର

ପାଠ-୩୧

ସ + ପ = ସପ

ସପ



ସର୍ବ

ସ + ପ = ସପ୍ତ

ସପ୍ତ



ବିଷ୍ଣୋରଣ

ସୃହା

ପୂଜ୍ୟାସ୍ଵଦ

ସୁଲିଙ୍ଗ

ଆସାଳନ

ସପ୍ତ

ପରସ୍ଵର

ସ୍ଵାତ

ବାହାସ୍ମାଚ

ଶୀତଦିନର ସକାଳରେ ଶ୍ଵାନ ଛୁଆଟିଏ ଡେଇଁ ଡେଇଁ ବୁଲୁଥାଏ । ସ୍ଵଦିତା ସେ ଛୁଆଟିକୁ ସର୍ବ କରିବାକୁ ଡରେ । ସ୍ଵଦିତାର ଶ୍ଵାନଛୁଆ ଧରିବାରେ ଭାରି ସୃହା, କିନ୍ତୁ ତା' ମନରେ ଭୟ ସପ୍ତ ଭାବରେ ଦେଖୁ ହେଉଥାଏ । ସ୍ଵଦିତା ଭାରି ସପ୍ତବାଦୀ । ସେ କୌଣସି କଥାରେ ବାହାସ୍ମାଚ ମାରି ହୀନସା ହୁଏ ନାହିଁ । ଶ୍ଵାନଛୁଆ ପ୍ରତି ଥିବା ସ୍ମେର ଓ ସୃହା ଧୀରେଧୀରେ ତା'ର ଭୟକୁ ଦୂର କଲା । ସେ ଶ୍ଵାନଛୁଆକୁ ସର୍ବ କରି ହସ୍ତରେ ଧରିଲା । ତା' ବେକରେ ଝୁଲୁଥିବା ସ୍ଵଚ୍ଛିକ ମାଳିକୁ ସେ ଉତ୍ତାରି ଶ୍ଵାନ ଗଲାରେ ପିନ୍ଧାଇ ଦେଲା । ସ୍ଵଦିତାର ଆସାଳନ ଦେଖୁ ମାଆ କ୍ରୋଧିତ ହୋଇଉଠିଲେ । ମାଆଙ୍କ କ୍ରୋଧ ଦେଖୁ ସ୍ଵଦିତାର ହୃଦୟଦନ ବଢ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲା ଏବଂ ସେ ଶ୍ଵାନ ଛୁଆଟିକୁ ତା' ମାଆ ପାଖରେ ଛାଡ଼ିଦେଲା । ମାଆ ଶ୍ଵାନ ଓ ଛୁଆମାନେ ପରସ୍ଵର ଖୁସିରେ ଡେଇଁଲେ ।

ବୈକୁଣ୍ଠ ସମାନ ଆହା ଅଟେ ସେହି ଘର
ପରସ୍ଵର ସ୍ମେର ଯହିଁ ଥାଏ ନିରନ୍ତର ।



ଡୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଲେଖ ଓ ପଡ଼ -

ସ + ପ = _____

ସ + ପ୍ର = _____

୨. ସଜାଡ଼ି ଲେଖ -

ଚିତ୍ରକ, ଜ୍ୟାପୁସ୍ତଦ, ରପସ୍ତର, ଷ୍ଟୁବାଦୀ, ଲିଙ୍ଗିଙ୍ଗ, ସ୍ଵାଆଳନ, ହାବାଦ୍ଵୋଟ

୩. ଖାଲି ଜାଗା ପୂରଣ କର ।

ଚିକ

ଆଳନ

ବାହାଟ

ଲିଙ୍ଗ

ସ୍ଵବାଦୀ

ପରର

୪. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

(କ) ସ୍ଵଦିତା କ'ଣ ଧରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁଥିଲା ?

(ଖ) ସ୍ଵଦିତାର ଗୁଣ କିପରି ?

(ଗ) ସ୍ଵଦିତା ଶ୍ଵାନ ଛୁଆକୁ କିଅଣ ପିଷାଇଲା ?

(ଘ) ସ୍ଵଦିତାର ମାଆ କାହିଁକି କ୍ଳୋଧୁତ ହେଲେ ?

(ଡ) ସ୍ଵଦିତାର ତର କିପରି ଦୂର ହେଲା ?

୫. ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର -

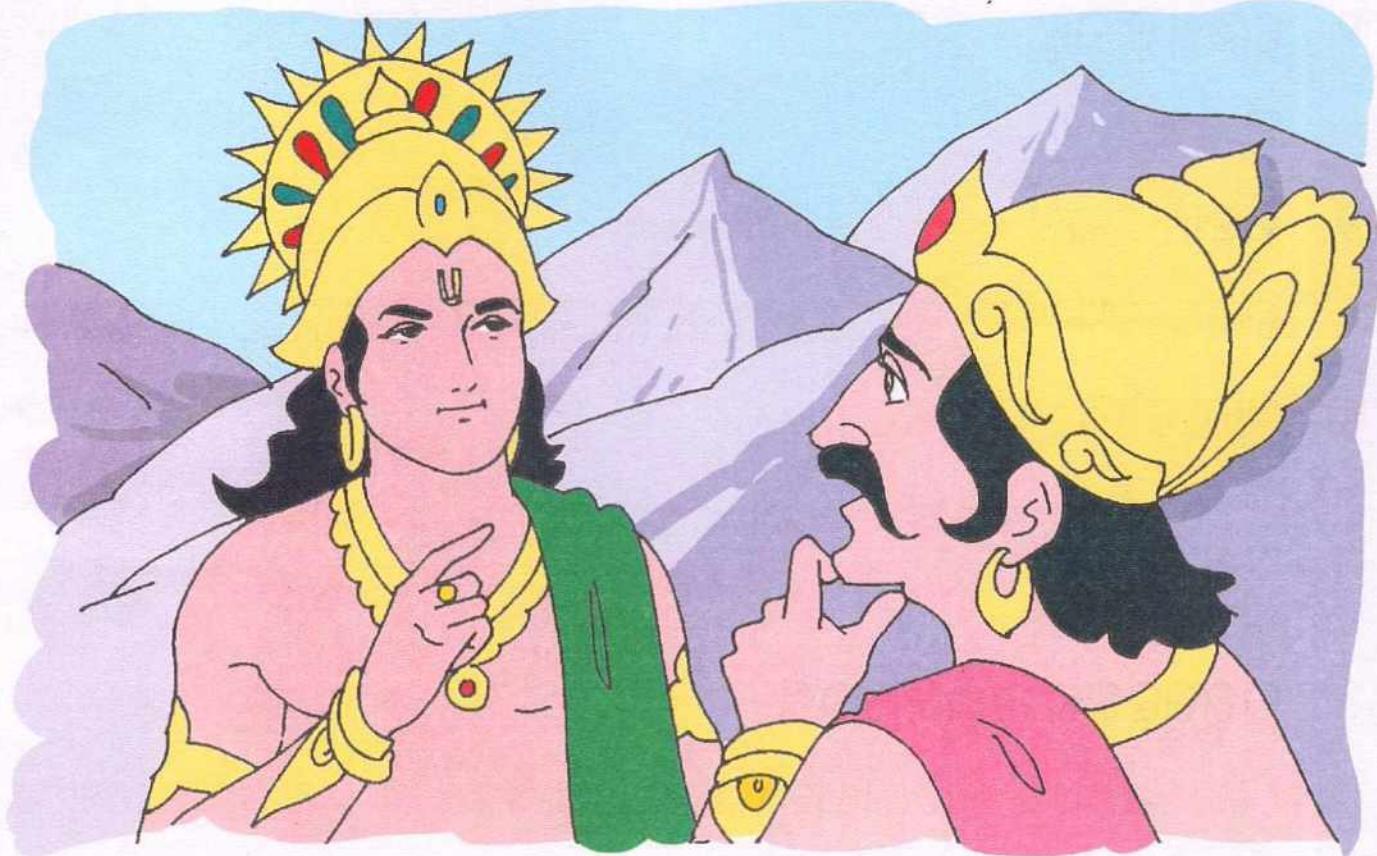
(କ) ସ୍ଵଦିତା ଭାରି _____

(ଖ) ସ୍ଵଦିତା ଛୁଆଟିକୁ _____ କରିବାକୁ ଡରେ ।

(ଗ) ସ୍ଵଦିତାର _____ ଦେଖୁ ମାଆ କ୍ଳୋଧୁତ ହେଲେ ।

(ଘ) ମାଆଙ୍କର କ୍ଳୋଧ ଦେଖୁ ସ୍ଵଦିତାର _____ ବଢ଼ିଲା ।

ଯୁଧୁଷ୍ଟିରଙ୍କ ମାନବିକତା



ମହାଭାରତ ଯୁଦ୍ଧ ପରେ ଯୁଧୁଷ୍ଟିର ହସ୍ତାନାପୁରର ରାଜା ହେଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟର ବିନାଶ ହୋଇ ନ୍ୟାୟର ବିଜ୍ୟ ହେଲା । ଶେଷରେ ସର୍ଗାରୋହଣର ସମୟ ଆସିଲା । ସମସ୍ତେ ହିମାଳୟ ପର୍ବତ ଚଢ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଜଣଜଣ କରି ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରାଣବାୟୁ ଉଡ଼ିଗଲା । କେବଳ ଉପରକୁ ଚଢ଼ି ଯାଉଥିଲେ ଯୁଧୁଷ୍ଟିର ଓ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ରହିଥିଲା ଏକ ଧଳା ରଂଗର ଶ୍ଵାନ । ସେ ଶ୍ଵାନଟି ରାଜାଙ୍କ ପଛେ ପଛେ ଚାଲିଥାଏ । ରାଜା ଶେଷରେ ହିମାଳୟର ଉପର ଅଂଶରେ ପହଞ୍ଚି ଗଲେ । ସର୍ଗରୁ ରାଜା ଇନ୍ଦ୍ର ନିଜର ପୁଷ୍ପକ ବିମାନ ଧରି ଆସି ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ।

ଦେବରାଜା ଇନ୍ଦ୍ର ଯେତେବେଳେ ଦେଖିଲେ ଯୁଧୁଷ୍ଟିରଙ୍କ ସହିତ ଏକ ଶ୍ଵାନ ଅଛି, ସେ ଯୁଧୁଷ୍ଟିରଙ୍କୁ ମନା କରି କହିଲେ- “ଯେଉଁ ଶ୍ଵାନକୁ ଛୁଇଁଲେ ଲୋକେ

ଗାଧୋଇ ଯାଆନ୍ତି, ଯେଉଁ ଶ୍ଵାନର ଛାଇ ପଡ଼ିଲେ ମଣିଷର ଆୟୁ ତୁଟିଯାଏ ବୋଲି କହନ୍ତି, ତାକୁ ଆପଣ ସାଙ୍ଗରେ ଧରିଲେ ଆପଣ ସର୍ଗକୁ ସଦେହରେ ଯାଇପାରିବେ ନାହିଁ ।” ଯୁଧୁଷ୍ଠିର ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ କଥା ଶୁଣି ଉତ୍ତର ଦେଲେ - “ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ସମସ୍ତେ ମୋତେ ଏକୁଚିଆ କରି ଚାଲିଗଲେ, ହେଲେ ଏଇ ଶ୍ଵାନଟି ମୋ ସଙ୍ଗରେ ଏତେବାଟା ଆସିଲା, ତାକୁ ମୁଁ ଛାଡ଼ି ସର୍ଗ କିପରି ଯାଇପାରିବି ? ଯଦି ଶ୍ଵାନ ନ ଯାଏ, ତେବେ ମୁଁମଧ୍ୟ ସର୍ଗକୁ ଯିବି ନାହିଁ ।”

ଦେବରାଜ ଇନ୍ଦ୍ର ଯେତେ ବୁଝାଇଲେ ମଧ୍ୟ ଯୁଧୁଷ୍ଠିର ବୁଝିଲେ ନାହିଁ । ଶ୍ଵାନଟିକୁ ସାଙ୍ଗରେ ନେବାକୁ ଜିଦ୍ଧ ଧରିଲେ । ଶେଷରେ ସେହି ଶ୍ଵାନଟି କୁଆଡ଼େ ଉଭେଇ ଗଲା । ଇନ୍ଦ୍ର ହସି ହସି କହିଲେ ସେହି ଶ୍ଵାନଟି ହେଉଛି ସମ୍ମଦ୍ଦେବତା । ଯୁଧୁଷ୍ଠିରଙ୍କୁ ପରାକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଶ୍ଵାନ ରୂପରେ ଯୁଧୁଷ୍ଠିରଙ୍କ ପଛେ ପଛେ ହିମାଳୟର ଶାର୍ଷ ସ୍ଥାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଯୁଧୁଷ୍ଠିର ପୁଷ୍ପକ ବିମାନରେ ସର୍ଗକୁ ଗଲେ ।

ଏଠାରେ ଯୁଧୁଷ୍ଠିରଙ୍କ ପଶୁମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଥିବା ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ସନ୍ନାନର ପରିଚୟ ମିଳେ । ଯେଉଁ ଶ୍ଵାନକୁ ସମାଜରେ ସମସ୍ତେ ଘୃଣା କରନ୍ତି ତାକୁ ସେ ପୁଷ୍ପକ ବିମାନରେ ଧରି ସର୍ଗକୁ ଯିବାକୁ ପଛେଇ ନଥିଲେ । ଏମିତିକି ଯେତେବେଳେ ତାଙ୍କୁ ଇନ୍ଦ୍ର ପରାକ୍ଷା କରି କହିଥିଲେ - ଶ୍ଵାନ ଧରିଲେ ସର୍ଗ ଯାଇହେବ ନାହିଁ, ତଥାପି ଯୁଧୁଷ୍ଠିର ସର୍ଗଯିବା ମୋହ ପଛେ ଛାଡ଼ିଦେଲେ କିନ୍ତୁ ସାମାନ୍ୟ ଶ୍ଵାନକୁ ଛାଡ଼ିପାରି ନଥିଲେ ।

ମଣିଷ ମନରେ ସର୍ବଦା ଜୀବମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସ୍ନେହ ଓ ଦୟା ରହିବା ପରକାର ନିଜ ସାର୍ଥ ପାଇଁ ଜୀବଜନ୍ମଙ୍କୁ କାନ୍ତି କରିବା ଅମନ୍ତୁଷ୍ଟ୍ୟତାର ପରିଚୟ ଦିଏ ।

ଅଧୂକ ଯୁକ୍ତାକ୍ଷର ଜାଣିବା

କ+ଷ+ଶ=ଷ୍ଟୀ	ତୀଷ୍ଟୀ ।	ର+ର+ଚ=ର୍କୀ	ଅର୍କନା, ଚର୍କା ।
କ+ଷ+ମ=ଷ୍ଟୁ	ସୂଷ୍ଟୁ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଯଷ୍ଟ୍ରା ।	ର+ର+ଛ=ର୍କୁ	ମୂର୍କୁ, ମୂର୍କନା ।
କ+ଷ+ୟ=ଷ୍ଟ୍ୟ	ଲକ୍ଷ୍ୟ, ସାକ୍ଷ୍ୟ, ଭକ୍ଷ୍ୟ ।	ର+ଶ+ଶ=ର୍ଷୀ	ପର୍ଷ, ସର୍ଷ, ପୂର୍ଷ, ରୂର୍ଷ ।
ଡ+କ+ତ=ଡ଼କ୍ତ	ପଡ଼କ୍ତି ।	ର+ତ+ତ=ର୍ତ୍ତ	କର୍ତ୍ତନ, କର୍ତ୍ତୀ, ମୂର୍ତ୍ତ ।
ଡ+କ+ଷ=ଷ୍ଟ୍ରୀ	ଆକାଷ୍ଟୀ ।।	ର+ଦ+ଦ=ର୍ଦ୍ଦ	ଗର୍ଦ୍ଦଭ ।
ଜ+ଜ+ବ=ଜ୍ଜୁ	ଉଜ୍ଜୁଳ ।	ର+ତ+ସ=ର୍ହୀ	ଉର୍ହନା ।
ଶ+ଡ+ର=ଷ୍ଟ୍ରୀ	ପୁଷ୍ଟୀ ।	ର+ଦ+ର=ଦ୍ରୀ	ଆଦ୍ରୀ ।
ର+ର+ବ=ର୍ତ୍ତୁ	ତର୍ତ୍ତୁ, ମହତ୍ତ୍ଵ, ସତ୍ତ୍ଵ ।	ର+ୟ+ୟ=ୟ୍ୟ	କାର୍ଯ୍ୟ, ପୌର୍ଯ୍ୟ, ସୂର୍ଯ୍ୟ ।
ର+ସ+ନ=ର୍ଷୀ	ଜେୟାଷୀ ।	ର+ଶ+ବ=ର୍ଷୀ	ପାର୍ଶ୍ଵ, ପାରିପାର୍ଶ୍ଵକ ।
ର+ସ+ୟ=ର୍ଷ୍ୟ	ମହ୍ୟ ।	ଶ+କ+ର=କ୍ଷୀ	ନିକ୍ଷିଯ ।
ନ+ର+ର=ନ୍ତ୍ର	ତନ୍ତ୍ର, ମନ୍ତ୍ର, ଯନ୍ତ୍ର, ମନ୍ତ୍ରୀ ।	ଶ+ର+ର=ର୍କ୍ଷୀ	ଉର୍କ୍ଷୀ, ରାର୍କ୍ଷୀ ।
ନ+ର+ବ=ନ୍ତ୍ରୀ	ସାନ୍ତ୍ରନା ।	ଶ+ପ+ର=ଶ୍ରୀ	ଦୁଷ୍ଟ୍ରାପ୍ୟ, ନିଷ୍ଟ୍ରୟୋଜନ ।
ନ+ଦ+ର=ନ୍ତ୍ରୀ	ଇନ୍ତ୍ର, ଇନ୍ତ୍ରିଯ, ଚନ୍ଦ୍ର ।	ସ୍ଵ+ର+ର=ସ୍ଵୀ	ଅସ୍ଵ, ଶସ୍ଵ, ଶାସ୍ଵ, ବସ୍ଵ ।
ନ+ଦ+ବ=ନ୍ଦୀ	ଦ୍ଵଦୀ ।	ସ୍ଵ+ଥ+ୟ=ସ୍ଵ୍ୟ	ସ୍ବାସ୍ଵ୍ୟ, ଗାହ୍ସ୍ୟ ।
ନ+ଧ+ର=ନ୍ତ୍ରୀ	ରନ୍ତ୍ରୀ ।	ନ+ର+ର+ୟ=ନ୍ତ୍ର୍ୟ	ସ୍ବାନ୍ତ୍ର୍ୟ, ପାରନ୍ତ୍ର୍ୟ ।
ନ+ଧ+ୟ=ନ୍ତ୍ର୍ୟ	ବନ୍ଧ୍ୟ, ସନ୍ଧ୍ୟା, ବନ୍ଧ୍ୟା ।	ର+ର+ର+ୟ=ର୍ତ୍ତ୍ୟ	ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ।
ନ+ନ+ୟ=ନ୍ତ୍ର୍ୟ	ସନ୍ନ୍ୟାସ, ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ।	ର+ର+ର+ର=ର୍ତ୍ତ୍ୱ	କର୍ତ୍ତ୍ୱ ।
ମ+ପ+ର=ମ୍ପ୍ରୀ	ସମ୍ପ୍ରତି, ସମ୍ପ୍ରଦାନ ।	ର+ଦ+ଧ+ବ=ର୍ଦ୍ଧୀ	ଉର୍ଦ୍ଧୀ ।
ମ+ଭ+ର=ମ୍ବ୍ରୀ	ସମ୍ବ୍ରମ, ସମ୍ବ୍ରାନ୍ତ ।		