

# ମୃତ୍ୟୁ ବିଜୟୀ ବାଳକ

ଲେଖକ: **ଶ୍ରୀ ଚିନ୍ତାମଣି ବେହେରା**  
**ଶ୍ରେଣୀ: ସପ୍ତମ**  
**ପ୍ରଥମ ଦିନ**

**CHANGING YOUR TOMORROW**

## SUB-CONCEPTS:

**GENERAL OBJECTIVES(ସାଧାରଣ ଆଭିମୁଖ୍ୟ):** ଶ୍ରୀ ଚିନ୍ତାମଣି ବେହେରାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରଚିତ ‘ମୃତ୍ୟୁ ବିଜୟୀ ବାଳକ’ ପ୍ରବନ୍ଧ ମାଧ୍ୟମରେ ସତ୍ୟରକ୍ଷା, ନିର୍ଭୀକତା, ତ୍ୟାଗ ଓ ଏକାଗ୍ରତା ପ୍ରତି ଅନୁରାଗ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସମ୍ପର୍କରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଯିବ ।

**SPECIFIC OBJECTIVES(ବିଶେଷ ଆଭିମୁଖ୍ୟ):** “ମୃତ୍ୟୁ ବିଜୟୀ ବାଳକ” ପ୍ରବନ୍ଧ ସମ୍ପର୍କରେ ଜ୍ଞାନ, ନୈତିକ ଜ୍ଞାନ, ଭାଷାଜ୍ଞାନ ଅଭିବୃଦ୍ଧି, ନିର୍ଭୁଲ ଲିଖନ, ପଠନ ଦକ୍ଷତାର ବିକାଶ, ବ୍ୟାକରଣଗତ ଶିକ୍ଷଣ ଓ ନୂତନ ଶବ୍ଦାବଳୀ ସଂପର୍କିତ ଜ୍ଞାନ ବିଷୟରେ ଜଣାଇବା ।

## ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସୂଚନା ଓ କେତୋଟି ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରଶ୍ନ ମାଧ୍ୟମରେ ବିଷୟ ପ୍ରବେଶ :

୧. ଧୂରୁବ କିଏ ?
୨. ପ୍ରହଲ୍ଲାଦ କିଏ ?
୩. ଧର୍ମପଦ କିଏ ?
୪. ତରଣୀସେନ କିଏ ?
୫. ଏକଲବ୍ୟ କିଏ
୬. ନଚିକେତା କିଏ ?



ଧୃତ୍ୱ



ପ୍ରହ୍ଲାଦ



ଏକଲବ୍ୟ



ଧର୍ମପଦ

## LEARNING OUT COME:

- ସତ୍ୟପ୍ରୀତି ଓ ଆଦର୍ଶ ମନୋଭାବ ଯୋଷଣ ।
- ତ୍ୟାଗ,ସମର୍ପଣ ହେଉଛି ଏକ ମହାତତ୍ତ୍ୱ ।
- ନିର୍ଭୀକତା ,ଏକାଗ୍ରତା ଭାବ ।
- ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସ୍ୱାର୍ଥରୁ ଦୂରେଇ ରହିବା,ନ୍ୟାୟନୀତିକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବା ।
- ସତ୍ୟତାରେ ଦାନଦେବା ଓ ସତ୍ୟମାର୍ଗ ଅନୁସରଣ କରିବା ।



**ଲେଖକ ପରିଚୟ:**

**ଶ୍ରୀ ଚିନ୍ତାମଣି ବେହେରା**

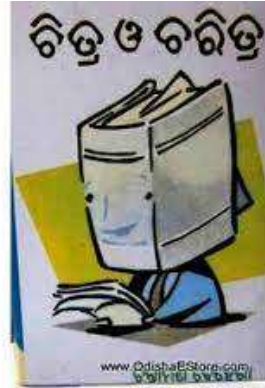
ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟର ଜଣେ ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ସାହିତ୍ୟିକ ।

ମେହେର ଓ ଶିଶୁଲେଖାର ସମ୍ପାଦକ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

ଇଂରାଜୀ, ବଙ୍ଗଳା, ହିନ୍ଦୀ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟରେ ତାଙ୍କର ଗଭୀର ପ୍ରବେଶ ଥିଲା ।

# ଶ୍ରୀ ଚିନ୍ତାମଣି ବେହେରାଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି :

କାବ୍ୟ ଓ କଳାକାର  
ବିଦଗ୍ଧ ପାଠକ  
ଆଧୁନିକତାର କ,ଖ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ  
ଆଲୋଚନା  
କଳାଦୃଷ୍ଟି  
ଚିତ୍ର ଓ ଚରିତ୍ର  
ନୀଳଲୋହିତ  
ନୂତନ ସ୍ଵାକ୍ଷର



**ଗୃହକର୍ମ:**

**ବିଷୟଟିକୁ ଭଲ ଭାବେ ପଢ଼ି କଠିନ ଶବ୍ଦ  
ଲେଖିବ ।**



**THANKING YOU**  
**ODM EDUCATIONAL GROUP**