

ମୃତ୍ୟୁ ବିଜୟୀ ବାଳକ

ଲେଖକ: **ଶ୍ରୀ ଚିନ୍ତାମଣି ବେହେରା**  
**ଶ୍ରେଣୀ: ସପ୍ତମ**  
**ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ**

CHANGING YOUR TOMORROW

## **SUB-CONCEPTS: ସାହାସ ଓ ସତ୍ୟନିଷ୍ଠର ପ୍ରତୀକ ନଚିକେତା ।**

### **ପୂର୍ବ ପାଠର ଆଲୋଚନା-**

- ମୃତ୍ୟୁ ବିଜୟୀ ବାଳକର ଲେଖକ କିଏ ?
- କାବ୍ୟ ଓ କଳାକାର କିଏ ଲେଖିଥିଲେ?
- ବାଜଶ୍ରୀବା କିଏ ?
- ବାଳକଟିର ନାମ କ'ଣ ?

## ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରବେଶ:

“ମହର୍ଷି ବଜ୍ରାଶ୍ରମାଙ୍କର .....ବାଧ ହୋଇ ନଚିକେତାଙ୍କୁ ବିଦାୟ ଦେଲେ ।”

- ବିଶ୍ୱଜିତ ଯଜ୍ଞ ଓ ମହର୍ଷି ବଜ୍ରାଶ୍ରମାଙ୍କ ଅତିଥିଙ୍କୁ ଦାନ ।
- ରୋଗିଣୀ ଗାଈଗୁଡ଼ିକ ଦାନ ଓ ନଚିକେତାଙ୍କ ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ ।
- ନଚିକେତାଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନ ଓ ପିତାଙ୍କ ଉତ୍ତର ।
- ପିତାଙ୍କ ପ୍ରତି ପୁତ୍ରଙ୍କ ଅନୁରାଗଭରା କଥା ।

## କଠିନ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ:

ସ୍ଵ-ନିଜର  
ସର୍ବସ୍ଵ-ନିଜର ସବୁକିଛି  
ଜୀର୍ଣ୍ଣଗୀର୍ଣ୍ଣ-କ୍ଷୀଣ ଓ ଦୁର୍ବଳ  
ଜରା-ବୃଦ୍ଧାବସ୍ଥା  
ଅତ୍ୟନ୍ତ-ଅତି

## ବିପରୀତ ଶବ୍ଦ:

ଲଜ୍ଜା-ଅନିଜ୍ଜା  
ଭାବ-ଅଭାବ  
ବିଦାୟ-ସ୍ଵାଗତ  
ଶୁଭ-ଅଶୁଭ  
ପୁଣ୍ୟ-ପାପ  
ପ୍ରଶ୍ନ-ଉତ୍ତର

## ପ୍ରତିଶବ୍ଦ:

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ-ଶୁଷି,ଆନନ୍ଦ  
ଭୂମି-ମାଟି,କ୍ଷେତ  
ପୃଥ୍ଵୀ-ଧରା,ଧରିତ୍ରୀ  
ପିତା-ପିଅର,ତାତ

## ଲିଙ୍ଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ:

ପୁତ୍ର-ପୁତ୍ରୀ  
ପିତା-ମାତା

# ଗୃହକର୍ମ:

ଜଣେ ରକ୍ଷିକା ଜୀବନୀ ଉପରେ ଏକ ଅନୁଛେଦ ପ୍ରସ୍ତୁତ କର ।

**THANKING YOU**  
**ODM EDUCATIONAL GROUP**