

# ଓଡ଼ିଆର ଖେଳ

କବି: ଡକ୍ଟର ମହେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି  
ଶ୍ରେଣୀ: ସପ୍ତମ  
ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ

CHANGING YOUR TOMORROW

# SUB-CONCEPTS: ନଦୀର ଦୁଃଖ କଥା । ପୂର୍ବପାଠ୍ୟର ଆଲୋଚନା:

- ମହାନଦୀର ଦୁଇଟି ଶାଖା ନଦୀର ନାମ ଲେଖ ?
- ‘ତଟିନୀର ଖେଦ’ କବିତାର କବି କିଏ ?
- ବୈତରଣୀ ନଦୀର ଉତ୍ପତ୍ତି ସ୍ଥଳ କେଉଁଠି ?



## କବିତା ଆଲୋଚନା:

ଲଫ୍ଟି ବନ୍ଧୁର ଗିରି କାନନ ବୁକୁ ଚିରି  
ଝରଇ ଝର ଝର ତଟିନୀ,  
ମଧୁର କଳ କଳ ଗୀତରେ ଛଳ ଛଳ  
ଜୀବନ-ପଥେ କେବେ ହଟିନୀ ।

କେତେ ନଗର, ଗ୍ରାମ ଘନ ବନାନୀ  
ଶ୍ୟାମ  
ହରିତ କ୍ଷେତ ଆଉ ପ୍ରାନ୍ତର,  
ସୁଦୂର ପଥ ଭ୍ରମି ଯାଏ ସେ ଅତିକ୍ରମି  
ନ ହୋଇ ଶ୍ରମେ ତିଳେ କାତର ।

କହିଲା ଦିନେ ନଦୀ, "ଶୁଣ ଗୋ  
ମହୋଦଧି  
ଶୁଣ ମୋ'ଜୀବନର କଷଣ,  
ମାନବ ଶିଶୁ ଆଜି ଘୋର ଦାନବ  
ସାଜି  
ହରିଛି ମୋର ସବୁ ଭୂଷଣ ।

- ଗିରିକନ୍ୟା ଚଟିନୀ ପର୍ବତ କନ୍ଦରୁ ଜନ୍ମଲାଭ କରି ନିମ୍ନକୁ ବହିଆସେ । ପାହାଡ଼ିଆ ଅରଣ୍ୟ ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ସେ କଳ କଳ ନାଦ କରି ବହି ଆସେ ସମତଳଭୂମିକୁ । ଚଳା ପଥରେ ନାନା ବାଧାବିଘ୍ନ ଅତିକ୍ରମ କରି ଲକ୍ଷ୍ୟ ପଥରେ ସେ ନିମ୍ନ ଭୂମିକୁ ଗଢ଼ିଚାଲେ ।
- ସମତଳ ଭୂମିରେ ବହି ଯାଉଥିବା ବେଳେ କେତେ କେତେ ଗ୍ରାମ, ସହର, ଶସ୍ୟକ୍ଷେତ, ସବୁଜ ପ୍ରାନ୍ତର ଆଦି ତାକୁ ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ଏତେ ଦୂର ପଥ ଅତିକ୍ରମ କଲେ ବି ସେ କେବେ କ୍ଳାନ୍ତି ପ୍ରକଟ କରେ ନି କି ପରିଶ୍ରମ ପ୍ରତି କାତରତା ପ୍ରକାଶ କରେନି ।
- ନଦୀର ଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଥଳ ହେଉଛି ସାଗର । ସାଗରରେ ମିଶିବା ପାଇଁ ସେ ସୁଦୂର ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ଚାଲିଥାଏ । ସାଗର ଉପକୂଳରେ ପହଞ୍ଚି ନଦୀ ତା' ଜୀବନର ଦୁଃଖ ବଖାଣିଛି । ମାନବ ଜାତି ବିରୋଧରେ ତା'ର ଅଭିଯୋଗ । ଅବୋଧ ଶିଶୁ ପରି ମଣିଷ ତା'ର ସମସ୍ତ ଶୋଭା ନଷ୍ଟ କରି ଚାଲିଛି ।

# କଠିନ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ:

ବନ୍ଧୁର-ଖାଲଢିପ,ଆବତାଖାବତା  
ତଟିନୀ-ନଦୀ  
ଲଘି-ଅତିକ୍ରମ କରି  
ଖେଦ-ଦୁଃଖ  
ଘନ-ଗହଳ  
ବନାନୀ-ଅରଣ୍ୟ  
ଶ୍ୟାମ-ସବୁଜ  
ହରିତ-ପତ୍ରର ବର୍ଣ୍ଣ  
ପ୍ରାକ୍ତର-ପଡିଆ  
ଭ୍ରମି-ଭ୍ରମଣ କରି  
ମହୋଦଧି-ସମୁଦ୍ର  
କଷଣ-କଷ୍ଟ  
ଭୂଷଣ-ସୁନ୍ଦର,ଅଳଙ୍କାର ଅର୍ଥରେ

**ବିପରୀତ ଶବ୍ଦ:**

ପଥ-ଅପଥ

ଦାନବ-ଦେବତା/ମାନବ

**ପ୍ରତିଶବ୍ଦ:**

ତଟିନୀ-ନଦୀ, ସରିତ

ମହୋଦଧି-ସାଗର, ସରିତ

ଜଳ-ବାରି, ପାଣି

**ଗଦ୍ୟରୂପ :**

କଷଣ-କଷ୍ଟ

**ଗୃହକର୍ମ:**

**ମହାନଦୀକୁ ନେଇ ଏକ ଅନୁଛେଦ ଲେଖ ।**



**THANKING YOU**  
**ODM EDUCATIONAL GROUP**