

ଓଡ଼ିଆର ଖେଦ

କବି: ଡକ୍ଟର ମହେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି
ଶ୍ରେଣୀ-ସପ୍ତମ
ଚତୁର୍ଥ ଦିନ

CHANGING YOUR TOMORROW

SUB-CONCEPTS: ସାଗରର ନଦୀ ପ୍ରତି ସମବେଦନା ।

ପୂର୍ବପାଠ୍ୟର ଆଲୋଚନା:

- ନଦୀ କୂଳରେ କ'ଣ ସବୁ ଗଢି ଉଠିଛି ?
- ପତ୍ତ କଳି କାହିଁକି ଫୁଟେନି ?
- ନଦୀ ଦୁଃଖ କରିଛି କାହିଁକି ?



କବିତା ଆଲୋଚନା:

ଶୁଣି ତଟିନୀ ବାଣୀ ବନ୍ଧକୁ ନେଇ
ଟାଣି
କହିଲା ସିନ୍ଧୁ “ଗିରି କନ୍ୟା ଗୋ “,
ଲଢି ଇଶ୍ଵର କୃପା ତୁ ଅଛୁ ମାତୃରୂପା
ତୁହି ତ ଜଗତରେ ଧନ୍ୟା ଗୋ ।
ମାନବ ମହାବଳୀ ପ୍ରକୃତି ପାଦେ ଦଳି
ନ ମାନି ବିଧାତାର ନିୟମ
କରୁଛି ଆଜି ଯାହା କାହିଁ ତା ପାଇଁ
ରାହା
ଲଭବ ଦିନେ ଫଳ ଚରମ ।

ଗାଲ କର୍ମର ଜୟ ଦେଇ ଅମୃତ
ପୟ
ପୋଷୁଛୁ କୋଟି ଜନ ପରାଣୀ,
ଝରୁଛୁ ଝରୁ ଥୁକୁ ପରାଣ ଭରୁ
ଥୁକୁ
ତୁହି ତ ଜଗତର କଲ୍ୟାଣୀ ।

- ସମବେଦନା ଜଣାଇବାକୁ ଯାଇ ସାଗର ନଦୀକୁ କୋଳାଇ ନେଇଛି । ସ୍ନେହାଲିଙ୍ଗନରେ ତାକୁ ଗିରିକନ୍ୟା ବୋଲି ସଂଯୋଧନକରି ଆଶ୍ୱାସନା ବାଣୀରେ କହିଛି ଯେ ଇଶ୍ୱରଙ୍କ କୃପାଲାଭ କରି ସେ ଧନ୍ୟ ହୋଇଛି ।
- ମାନବ ମହାବଳୀ ବୋଲି ନିଜକୁ ଭାବି ପ୍ରକୃତି ଉପରେ ଯେଉଁ ଅତ୍ୟାଚାର କରି ଚାଲିଛି ତା'ର ପରାଭବ ତାକୁ ଦିନେନା ଦିନେ ତାକୁ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।
- ନିଜର ଅମୃତ ଜୁଳରାଶି ଦ୍ୱାରା କୋଟି ଜନ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ଜୀବନ ରକ୍ଷା କରି ଜଗତର ଯେଉଁ ଅଶେଷ କଲ୍ୟାଣ ସାଧନ କରିଚାଲିଛି, ସେଥିପାଇଁ ସେ ସଂସାରରେ ଚିର ବନ୍ଦିତା ହୋଇରହିବ ।

କଠିନ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ:

ଗିରିକନ୍ୟା-ପର୍ବତର ଝିଅ, ନଦୀ ଓ
ଝରଣା
ପୟ-ଜଳ
ପରାଣୀ-ପ୍ରାଣୀ
ଅଳି-ମହୁମାଛି
ମହାବଳୀ-ଅତି ଶକ୍ତିଶାଳୀ

ବିପରୀତ ଶବ୍ଦ:

ରୁପ-ଅରୁପ
ନିୟମ-ଅନିୟମ
ଜୟ-ପରାଜୟ

ପ୍ରତିଶବ୍ଦ:

ମାନବ-ନର, ମନୁଷ୍ୟ
ପୟ-ଜଳ, ଜୀବନ

ଶବ୍ଦରୂପ:

ପରାଣ-ପ୍ରାଣ

ଗୃହକର୍ମ:

୧୦ଟି ବସ୍ତୁନିଷ୍ଠ ପ୍ରଶ୍ନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କର ।

THANKING YOU
ODM EDUCATIONAL GROUP