

ପ୍ରଭାତ ଅବକାଶ

କବି: ବନମାଳୀ ଦାସ
ଶ୍ରେଣୀ: ଷଷ୍ଠ
ଦ୍ଵିତୀୟ ଦିନ

CHANGING YOUR TOMORROW

SUB-CONCEPTS: ପୁତ୍ର ପ୍ରୀତି ଓ ଅନାବିଳ ସ୍ନେହ ।

ପୂର୍ବ ପାଠ୍ୟର ଆଲୋଚନା-

୧. ପ୍ରଭାତ ଅବକାଶ କବିତା କେଉଁ ଗ୍ରନ୍ଥରୁ ଆସିଅଛି ?
୨. ମନ୍ଦିରରେ ଉପରେ କିଏ ବସିଥିଲା ?
୩. 'ପରଖର'ର ଅର୍ଥ କ'ଣ ?
୪. ବଂଶୀଧର କିଏ ?

କବିତାଂଶ ବ୍ୟାଖ୍ୟା:

ଡାକେ ଯଶୋବନ୍ତୀ ଭାଳି,
ଉଠ ମୋର ବନମାଳୀ
ଶ୍ରୀମୁଖ ଦେବି ପଖାଳି,
ଝରିରେ ରଖୁଛି ବାସ ନୀର ହେ ।୨।



ଅମୃତ ପାଣି କଦଳୀ,
ଲବଣୀ ସଙ୍ଗତେ ଗୋଳି
ଅଧାମ ଗୋଟିକା ପୁଳି,
ଖଣ୍ଡ ସଙ୍ଗେ ଭୁଞ୍ଜାଇବି ସର ହେ ।୩।

ଭାବାର୍ଥ:

- ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନିଦରୁ ଉଠିଲେ ଗଡ଼ୁରେ ରଖୁଥିବା ସୁଗନ୍ଧଯୁକ୍ତ ଜଳରେ ମାତା ଯଶୋଦା ତାଙ୍କ ମୁଖ ଧୋଇ ଦେବେ ।
- ଅମୃତ ପାଣି କଦଳୀ, ଲହୁଣୀ ସହିତ ମିଶ୍ରିତ ଯେତା, ସରପୁଳି ଓ ଖଣ୍ଡ(କନ୍ଧ) ସହିତ ସର ଖୁଆଇବେ ।

କଠିନ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ:

- ଯଶୋବନ୍ତ-ଯଶୋଦା
- ଭାଳି-ଚିତ୍ରିତ ହୋଇ
- ପଖାଳି-ଧୋଇଦେବି
- ଝରି-ନଳୀ ଯୁକ୍ତ ଜଳପାତ୍ର
- ବାସ-ନୀର-ସୁଗନ୍ଧିତ ଜଳ
- ଲବଣୀ-ଲହୁଣୀ
- ଅଧାମ-ରାବିଡ଼ି
- ଗୋଟିକା-ପେଡ଼ା
- ଭୁଞ୍ଜାଇବି-ଶୁଆଇବି

ବ୍ୟାକରଣଗତ ଶିକ୍ଷା:

ବିପରୀତ ଶିକ୍ଷା:

ଉଠ-ବସ

ପ୍ରଭାତ-ପ୍ରବୋଧ

ଅମୃତ-ବିଷ

ପ୍ରତିଶବ୍ଦ:

ନୀର-ଜଳ, ଜୀବନ

ଅମୃତ-ଅମିୟ, ସୁଧା

ଅର୍ଥଗତ ପାର୍ଥକ୍ୟ:

ସର-ପୋଖରୀ

ସର-କ୍ଷୀରସର

ଗୃହକର୍ମ:

ତୁମ ମାଆଙ୍କ ବିଷୟରେ ୧୦ ଧାଡ଼ି ଲେଖ ।

THANKING YOU
ODM EDUCATIONAL GROUP