

# ଶରତ-ନଈ-କୁଳେ

କବି: ରାଧାନୋହନ ଗଡନାୟକ  
ଶ୍ରେଣୀ: ଷଷ୍ଠ  
ତୃତୀୟ ଦିନ

CHANGING YOUR TOMORROW

**SUB-CONCEPTS:** ଶରତ ଋତୁର ପ୍ରକୃତି ଓ ନଦୀକୂଳର  
ମନୋରମ ଦୃଶ୍ୟ ।

**ପୂର୍ବ ପାଠ୍ୟର ଆଲୋଚନା-**

- ୧. ନଈ କୂଳରେ କିଏ ବସିଛି ?
- ୨. କାହାର ମନ ଭୋଳ ହୋଇଯାଉଛି ?
- ୩. କିଏ ଧୀରେ ଖସି ପଡ଼ଇ?

# କବିତାଂଶ ବ୍ୟାଖ୍ୟା:

ମଉନ ବକ ବସିଛି ଡା'ର  
ସୁଅର ଏକ ପାଶେ  
ଶିକାର ଅଭିଳାଷେ ।  
ପାଉଛି ଯାହା, ଅତୁଳ ସୁଖେ  
ଦେଉଛି ଭରି ଆପଣା ମୁଖେ ।  
ଗେଣ୍ଡାଳିଆ  
ଝାମ୍ପି ମାରି  
ଉଠଇ ନୀଳାକାଶେ ।

ନଇର ଆରପାରେ  
ଦିଶୁଛି ଗାଇ ବାଛୁରୀ ପଲ  
ସବୁଜ ପଡ଼ିଆରେ ।  
ଗୋପାଳ ପୁଅ ସେଇଠି କାହିଁ  
ବଇଶୀ ସୁରେ ଦେଉଟି ଗାଇ,  
ମୁହଁନାଟି  
ଉଠୁଛି ମାତି  
ସତେ କି ତାଳେ ତାଳେ ।

# କବିତାଂଶ ବ୍ୟାଖ୍ୟା:

ନଈର ଏହି କୂଳେ  
ଶେଫାଳି ଫୁଲ ଆକୃଳ କରି  
ଫୁଟିଟି ଯାଇ ଦୂରେ ।  
ମଧୁର ତାର ମହକ ରାଶି  
ପବନ ସାଥେ ଆସୁଟି ଭାସି,  
ଆବେଶ-ଭୋଳ  
ଚିତ୍ତ ମୋର  
ତାହାରି ସାଥେ ଘୁରେ ।

- ନିଜ ସୁଅର ଗୋଟିଏ ପାଖରେ ବଗୁଟିଏ ମଉନରେ ଶିକାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବସିଛି । ଯାହା ପାଉଛି ଆନନ୍ଦରେ ନିଜ ମୁହଁରେ ଭରି ଦେଉଛି । ଗେଣ୍ଡାଳିଆଟିଏ ସେହି ନିଜ ପାଣିରେ ଝାମ୍ପି ମାରି ଆକାଶକୁ ଉଠିଯାଉଛି । ନିଜ ଆର ପାରିରେ ଗାଈ ବାଛୁରୀ ପଲ ସବୁଜ ପତ୍ରିଆରେ ଚରୁଥିବାର ଦେଖାଯାଉଛି । ସେଠାରେ ଗୋପାଳ ବାଳକ ରହି ବଂଶୀର ସ୍ଵରରେ ଗୀତ ଗାଉଛି, ଯାହାର ମୂର୍ଚ୍ଛନା ତାଳଦେଇ ମାଡ଼ିଉଠୁଛି ।
- ନିଜର ଏପଟେ ଗଙ୍ଗାଶିଉଳି ଫୁଲ ଫୁଟିଛି । ତା'ର ସୁମଧୁର ମହକ ପବନରେ ଭାସି ଆସୁଛି । ସେହି ସୁମଧୁର ମହକରେ କବିଙ୍କର ମନ ବିହ୍ୱଳ ହୋଇ ତା' ସହିତ ଘୁରି ବୁଲୁଛି ।

# କଠିନ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ:

- ❑ ନୀଳାକାଶେ-ନୀଳ ଆକାଶରେ
- ❑ ଅଭିଳାଷେ-ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
- ❑ ଅତୁଳ-ଯାହାର ତୁଳନା କରି ହେବ ନାହିଁ
- ❑ ଆପଣା-ନିଜର
- ❑ ମୁଖେ-ମୁହଁରେ
- ❑ ଗୋପାଳ-ଗଉଡ଼
- ❑ ମୁର୍ଚ୍ଛନା-ସ୍ୱରର ସୁମଧୁର କମ୍ପନ
- ❑ ଶେଫାଳି-ଗଙ୍ଗାଶିଖର
- ❑ ମହକ-ସୁଗନ୍ଧ
- ❑ ଆବେଶ-ବିହ୍ୱଳ

# ବ୍ୟାକରଣଗତ ଶବ୍ଦ:

## ପ୍ରତିଶବ୍ଦ:

ଆକାଶ-ନଭ,ଗଗନ  
ଶିରୀ-ସମ୍ପଦ,ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ  
ନଈ-ତଟିନୀ,ସରିତ

## ଗଦ୍ୟରୂପ:

ଲଗନ-ଲଗ୍ନ  
ଚକର-ଚକ୍ର

# ଗୃହକର୍ମ:

ଶରତ ଋତୁରେ ପାଳନ କରାଯାଉଥିବା ପର୍ବପର୍ବାଣୀକୁ ନେଇ ଏକ  
ଅନୁଛେଦ ଲେଖ ।



**THANKING YOU**  
**ODM EDUCATIONAL GROUP**