

# ଓଡ଼ିଶାର ପରମ୍ପରା

ODIA  
CHAPTER NUMBER: VI\_CH-15\_DAY-01  
CHAPTER NAME : ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି

**CHANGING YOUR TOMORROW**

SUB-CONCEPTS: ଉତ୍କଳର ସଂସ୍କୃତି ସାରା ବିଶ୍ୱ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅଟେ ।

GENERAL OBJECTIVES(ସାଧାରଣ ଆଭିମୁଖ୍ୟ): ଡ. ଚାରୁବଳା ମହାନ୍ତିଙ୍କ ରଚିତ 'ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି' ପ୍ରବନ୍ଧରେ ଉତ୍କଳର ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରାର କିପରି ମହାନ ଅଟେ, ସେ ବିଷୟରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଦିଆଯିବ ।

SPECIFIC OBJECTIVES(ବିଶେଷ ଆଭିମୁଖ୍ୟ): ସଂସ୍କୃତି, ପରମ୍ପରା, ଐତିହ୍ୟର ବର୍ଣ୍ଣନା, ଚିନ୍ତାଧାରା କଥା , ଭାଷାଜ୍ଞାନ ଅଭିବୃଦ୍ଧି, ନିର୍ଭୁଲ ଲିଖନ, ପଠନ ଦକ୍ଷତାର ବିକାଶ, ବ୍ୟାକରଣଗତ ଶବ୍ଦ ଏବଂ ନୂତନ ଶବ୍ଦାବଳୀ ସଂପର୍କିତ ଜ୍ଞାନ ବିଷୟରେ ଜଣାଇବା ।

## ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସୂଚନା ଓ କେତୋଟି ସାଧାରଣ ପ୍ରଶ୍ନ :

୧. ଓଡ଼ିଆ ଘରର କେତୋଟି ସୁଆଦିଆ ଖାଦ୍ୟର ନାମ କୁହ ?
୨. ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ବେଶ ପୋଷାକ କିପରି ?
୩. ଓଡ଼ିଶାର କେତୋଟି ନୃତ୍ୟର ନାମ କୁହ ?
୪. ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ତ୍ରିଭୁଜ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ?
୫. ହୀରକ ତ୍ରିଭୁଜ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ?

## LEARNING OUT COME:

- ❑ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ମୂଳଧାରା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ।
- ❑ ପ୍ରାଚୀନ ସଭ୍ୟତା କେତେ ମୁନି ରକ୍ଷି ଓ ମହାପୁରୁଷଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରିପୁଷ୍ଟ ।
- ❑ ଭାରତର ମହାନ ସଭ୍ୟତା ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍କଳର ସ୍ଥାନ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ।
- ❑ ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି ବିଶ୍ୱରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନର ଅଧିକାରୀ ।
- ❑ ଓଡ଼ିଶାର କଳା, ନୃତ୍ୟ, ଗୀତ ଇତ୍ୟାଦିର ବର୍ଣ୍ଣନା ।

ପ୍ରାବନ୍ଧିକଙ୍କ ପରିଚୟ:(୧୯୩୩):ଡକ୍ଟର ଚାରୁବାଳା ମହାନ୍ତି(୧୯୫୦-  
୧୯୯୭)

ଜନ୍ମ:ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଅରେଇକଣା ଗ୍ରାମରେ ଜନ୍ମ ।  
ବିଭିନ୍ନ ପତ୍ରପତ୍ରିକାରେ ତାଙ୍କର ବହୁ ପ୍ରବନ୍ଧ ଓ କବିତା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ।  
'ଭିଜା ରାତିର ସୂର୍ଯ୍ୟଦୟ' ତାଙ୍କ ଲିଖିତ ଏକ କବିତା ସଂକଳନ

ଗୃହକର୍ମ:

ପ୍ରବନ୍ଧଟିକୁ ଭଲଭାବେ ପଢ଼ିବ ।

**THANKING YOU**  
**ODM EDUCATIONAL GROUP**