

ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି

ODIA
CHAPTER NUMBER: VI_CH-15_DAY-04
CHAPTER NAME : ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି

CHANGING YOUR TOMORROW

SUB-CONCEPTS: ସଂଗୀତ ଓ ନୃତ୍ୟକଳା ମାଧ୍ୟମରେ ସଂସ୍କୃତିର ପ୍ରସାର । ପୂର୍ବପାଠ୍ୟର ଆଲୋଚନା:



- ବଉଳ ଅମାବାସ୍ୟା କେବେ ପଡ଼େ ?
- କିଚକେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିର କେଉଁଠି ଅବସ୍ଥିତ ?
- ଓଡ଼ିଆରେ ରାମାୟଣ କିଏ ଲେଖିଛନ୍ତି ?
- ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା କେବେ ଶାସ୍ତ୍ରୀ ମାନ୍ୟତା ପାଇଲା ?

ପ୍ରବନ୍ଧ ଆଲୋଚନା:

“ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି ଓ ଲୋକାଚାରରେ.....ସଂସ୍କୃତିର ଅନୁଲ୍ୟ ସମ୍ପଦା”

- ପୂଜା, ଓଷା, ବ୍ରତ ପାଳନ ବିଧି ।
- ସତ୍ୟ, ନ୍ୟାୟ, ଦୟା, ନିଷ୍ଠା, ପବିତ୍ରତା ଆଦି ଗୁଣର ବିକାଶ ।
- ଓଡ଼ିଶାର ବସ୍ତ୍ରଶିଳ୍ପ ସମଗ୍ର ପୃଥିବୀ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ।
- ଢଗଢମାଳି ଓ ଲୋକଗଳ୍ପ ଓଡ଼ିଆ ସଂସ୍କୃତିର ଅନୁଲ୍ୟ ସମ୍ପଦ ।

କଠିନ ଶିକ୍ଷାର୍ଥ:

ଅବିଚ୍ଛେଦ୍ୟ-ଯାହାକୁ ଅଲଗା କରି ହେବ ନାହିଁ

ବୟନ ଶିଳ୍ପ-ବସ୍ତ୍ରଶିଳ୍ପ

ଶଙ୍ଖୁଳିବା-ସ୍ଵାଗତ କରିବା, ଆଦର ଅଭ୍ୟର୍ଥନା
କରିବା

ଐତିହାସିକ-ଇତିହାସ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ

ମିତ୍ରତା-ବନ୍ଧୁତା

ପର୍ଯ୍ୟଟନ-ଭ୍ରମଣକାରୀ

ପଣ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟ-ବିକ୍ରୟ ଯୋଗ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ

ଆଦୃତ-ଆଦର ପାଇଥିବା

ଲାଘବ-କମାଳଦେବା

ବୟନ ଶିଳ୍ପ-ବସ୍ତ୍ରଶିଳ୍ପ

ବିପରୀତ ଶବ୍ଦ:

ଉନ୍ନତ-ଅନୁନ୍ନତ

ଉପସ୍ଥିତି-ଅନୁପସ୍ଥିତି

ଅପେକ୍ଷା-ଉପେକ୍ଷା

ସୃଷ୍ଟି-ଧ୍ୱଂସ

ସରଳ-ଜଟିଳ

ଯେପରି ପରିବାରରୁ ପାରିବାରିକ

ସେହିପରି:

ସମାଜ-ସାମାଜିକ

ଶରୀର-ଶାରୀରିକ

ସଂସ୍କୃତି-ସାଂସ୍କୃତିକ

ପରମ୍ପରା-ପାରମ୍ପରିକ

ସମୂହ-ସାମୁହିକ

ଗୃହକର୍ମ:

ପଠିତାଂଶଟିକୁ ପଢ଼ି ଝଟି ବସ୍ତୁନିଷ୍ଠ ପ୍ରଶ୍ନ ତିଆରି କର
।

THANKING YOU
ODM EDUCATIONAL GROUP