

- CLASS: V
- SUBJECT : ଓଡ଼ିଆ
- CHAPTER NAME : ପାଠ- ୧୩ ଉତ୍କଳପୁତ୍ର ପ୍ୟାରୀମୋହନ
-
- SUBTOPIC : ବିଷୟ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଓ ଶବ୍ଦାର୍ଥ
-

CHANGING YOUR TOMORROW





Edit with WPS Office

ସମାଜସେବକ ଆଗୂର୍ଣ୍ଣ୍ୟ ୧୮୫୧-୧୮୮୧



ଉତ୍କଳପୁତ୍ର ପ୍ୟାରୀମୋହନ

ଡ. ଭ୍ରମରବର ସାମଲ



ଆଜକୁ ପ୍ରାୟ ଶହେ ବର୍ଷ ତଳର କଥା । ସେକାଳର ଗୋଟିଏ ପଢ଼ିକାରେ ‘ଦରଖାଷ୍ଟ କୁଟିଆନ୍’ ଅର୍ଥାତ୍ “କୋଡ଼ାମାନଙ୍କର ନିବେଦନ” ନାମର ବ୍ୟଙ୍ଗାତ୍ମକ ଲେଖାଟିଏ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । ଏହା କଟକ ସହରର ଆବର୍ଦ୍ଧନାପୁର୍ଣ୍ଣ ଅପରିଷ୍କୃତ ରାଷ୍ଟ୍ରାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଲେଖାଯାଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ କଂଗ୍ରେସମାନେ ଥିଲେ ଏ ଦେଶର ଶାସନକର୍ତ୍ତା । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଲେଖାଟି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ସୃଷ୍ଟି କଲା । ତତ୍କାଳୀନ କିଲା ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଏରଭିଙ୍ଗ୍ ସାହେବ ଅତ୍ୟଧିକ ଇାଦରେ ରାଗିଗଲେ । ଲେଖାଟିର ପ୍ରକୃତ ଲେଖକ ତିଏ ବୋଲି ଖୋଜା ଦାରିଲା । ଜଣାପଡ଼ିଲା ଯେ ଲେଖକ ଜଣକ ହେଉଛି କଟକ କଲେଜର ଦ୍ଵିତୀୟ ବାର୍ଷିକ ଶ୍ରେଣୀର ଜଣେ ଛାତ୍ର । ସେହି କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଥିଲେ ତତ୍ତାତରଣ ବାବୁ । ତାଙ୍କୁ ସରକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଗଲା ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରକୁ କଲେଜରୁ ବହିଷ୍କାର କରିଦେବାପାଇଁ । ତତ୍ତାତରଣ ବାବୁ ପିଲାଟିକୁ ନିଜ ଅଫିସକୁ ଡକାଇ କ୍ଷମା ମାଗିବାପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ; କିନ୍ତୁ ସ୍ଵାଧୀନତେଜା ନିର୍ଦ୍ଦାକ ଛାତ୍ରଟି ଏଥିରେ ସମ୍ମତ ହେଲା ନାହିଁ । ସେ ବୁକ୍ କଣ୍ଠରେ କହିଲା, “ସାର୍ ! ଯାହା ଲେଖାଯାଇଛି ତାହା ଅକ୍ଷରେଅକ୍ଷରେ ସତ୍ୟ । ମୁଁ ଏପରି ଏକ ସତ୍ୟ ଘଟଣା ପ୍ରକାଶ କରି କିଛି ଭୁଲ୍ କରିନାହିଁ । ମୋ ପକ୍ଷରେ ଏପରି ଅନ୍ୟାୟ କ୍ଷମା ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ ।” ପିଲାଟିର ଏପରି ବୁକ୍ ମନୋଭାବ ହେଉ ଶ୍ରେଷ୍ଠରେ ସେ କଲେଜରୁ ବହିଷ୍କୃତ ହେଲା । ଦୁର୍ଦ୍ଦମନା ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜ ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ଅଟକ ରହି ବହୁ ବାଧାବିଘ୍ନର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥା’ନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ସେହି ଦୁର୍ଦ୍ଦମା ହିଁ ତାଙ୍କୁ ପରିଶେଷରେ ଅପୂର୍ବ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଆଣି ଦେଇଥାଏ ।

ଏହି ଦୁର୍ଦ୍ଦମନା ଛାତ୍ରଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି ଉତ୍କଳର ବରପୁତ୍ର ପ୍ୟାରୀମୋହନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ । ସରକାରୀ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନର ମନପୁର୍ଣ୍ଣ ନାହିଁ ହୋଇଗୁଁ ସେ କଲେଜରୁ ବହିଷ୍କୃତ ହେବାକୁ ତାଙ୍କ ମନରେ ଘୋର ବିଦ୍ରୋହ ଜାତ ହେଲା । ସେ ସଂକଳ୍ପ କଲେ ଯେ ସରକାରୀ ନିୟମଣରୁ ମୁକ୍ତ ଏକ ସ୍ଵାଧୀନ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଗଠନ କରିବେ । ସେ ସତ କହିବାକୁ ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ ଯାହା ଘଟିଲା, ଏହା କୌଣସି ସ୍ଵାଧୀନ, ମୁକ୍ତିକାମା ମଣିଷର ଇଚ୍ଚାରେ ନ



Www.PdfWp.com

ଶବ୍ଦାର୍ଥ

ଦରଖାସ୍ତ ଜୁଡିଆନ୍ - ଏକ ପତ୍ରିକାର ନାମ
ବ୍ୟଙ୍ଗାତ୍ମକ - ମଜାଳିଆ
ଆବର୍ଜନାପୁର୍ଣ୍ଣ - ଅଳିଆ ଅପରିଷ୍କାର
ନିର୍ଭୀକ - ଭୟ ନାହିଁ ଯାହାର
ଦୃଢମନା- ଦୃଢ ମନବୃତ୍ତି



ଶବ୍ଦାର୍ଥ

ମୁକ୍ତିକାମୀ – ଉଚ୍ଚ ଅଭିଳାଷୀ

ବିତୃଷ୍ଣା – ଘୃଣାଭାବ

ମନମୁଖ – ନିଜ ମନଇଚ୍ଛା

ସଂକଳ୍ପ – ପ୍ରତିଜ୍ଞା



ଘଟୁ, ଏହି କଥା ସେ ଚିନ୍ତା କଲେ । ତାଙ୍କର ଏହି ସଂକଳ୍ପରୁ ଜନ୍ମ ନେଲା ‘କଟକ ଏକାଡେମୀ’ ନାମରେ ଏକ ମଧ୍ୟ ଇଂରାଜୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ । ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟଟି କଟକଠାରେ ୧୮୭୫ ମସିହାରେ ସ୍ଥାପନ କରାଗଲା । ପରେ ୧୮୭୯ ମସିହାରେ ଏହା ଉଚ୍ଚ ଇଂରାଜୀ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପରିଣତ ହେଲା । ପ୍ରଥମେ ପ୍ୟାରୀମୋହନ ନିଜେ ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷକତା କରିଥିଲେ । ବିଦ୍ୟାଳୟର ଆର୍ଥିକ ଅବସ୍ଥାକୁ ସୁଧାରିବାପାଇଁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ସେ ଅନ୍ୟତ୍ର ଚାକିରି କଲେ । ଚାକିରିରୁ ଯାହା ଉପାର୍ଜନ କରୁଥିଲେ ସେ ସବୁତକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପରିଚାଳନା ପାଇଁ ବ୍ୟୟ କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ ପରେ ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟ “ପ୍ୟାରୀମୋହନ ଏକାଡେମୀ” ନାମରେ ନାମିତ ହୋଇଅଛି ।

ଓଡ଼ିଶାର ଶିକ୍ଷାକ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟଟି ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ବହୁ ସ୍ୱନାମଧନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଏଠାରେ ଶିକ୍ଷକତା କରିଥିଲେ । ଭାରତର ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର ମହାନ ରଥୀ ଲାଲ-ବାଲ-ପାଲଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ବଙ୍ଗଳାର ବିପିନ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଲ ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଭାବେ କିଛିଦିନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ଓଡ଼ିଶାର ରକ୍ଷିପ୍ରତିମ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର ଦାସ ମଧ୍ୟ ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷକତା କରିଥିଲେ ।

ଓଡ଼ିଶା ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ୟାରୀମୋହନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଅବଦାନ ଅବିସ୍ମରଣୀୟ । ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଏକ ଘଡ଼ିସରି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ତାଙ୍କର ଜନ୍ମ । କ୍ଷଣକଳ୍ପ ପ୍ୟାରୀମୋହନଙ୍କ ଆତ୍ମ ସାମା ଥିଲା ମାତ୍ର ତିରିଶ ବର୍ଷ । ଏହି ସ୍ୱଳ୍ପକାଳ ହେଉଛି ତାଙ୍କର ସଂଗ୍ରାମ ଓ ସାଧନାର ଜୀବନ । ସେ ଆନ୍ତରିକ ଭାବରେ ଉତ୍କଳକୁ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ସେ ନିଜର କରିନେଇଥିଲେ ଉତ୍କଳର ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତିକୁ । ଫଳରେ ଉତ୍କଳରେ ଶିକ୍ଷାର ବିକାଶ, ସମାଜ କଲ୍ୟାଣ ଓ ଦେଶସେବା ନିମନ୍ତେ ନିଜକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରି ଦେଇଥିଲେ ।

ଶବ୍ଦାର୍ଥ

ଉପାର୍ଜନ – ଅର୍ଥ କମାଇବା

ବ୍ୟୟ – ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବା

ଅବିସ୍ମରଣୀୟ – ଯାହା ସବୁବେଳେ ମନେ ରହିବ

କ୍ଷଣିକତା – ଅଳ୍ପ ଆୟୁଷ



କଠିନ ଶବ୍ଦ ଗୁଡ଼ିକୁ ଅଭ୍ୟାସ କର



THANKING YOU
ODM EDUCATIONAL GROUP

