

## Chapter- 1

# ବୃକ୍ଷ ମାହାମ୍ୟ

### QUESTION BANK

୧. ‘ବୃକ୍ଷ’ର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ ଗୁଡ଼ିକ କ’ଣ ?
୨. କେଉଁ ଗଛର କାଠରୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦାରୁ ତିଆରି ହୋଇଥାଏ ?
୩. କାହାକୁ ‘ଦାରୁତ୍ରହ୍ଳଦୀ’ କୁହାଯାଏ ?
୪. ବୃକ୍ଷ ଆମକୁ କ’ଣ କହନ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରେ ?
୫. ବୃକ୍ଷର ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନାତ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ କ’ଣ କହନ୍ତି ?
୬. ‘ବୃକ୍ଷ ମାହାମ୍ୟ’ – କବିତାର କବି କିଏ ?
୭. ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ କେଉଁ ଯୁଗର କବି ଥିଲେ ?
୮. ପଞ୍ଚସଖା କେଉଁ ମାନଙ୍କୁ କୁହାଯାଏ ?
୯. ‘ଓଡ଼ିଆ ଭାଗବତ’ କିଏ ରଚନା କରିଥିଲେ ?
୧୦. ପଞ୍ଚସଖା ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବଡ଼ କିଏ ଥିଲେ ?
୧୧. ‘ବୃକ୍ଷ ମାହାମ୍ୟ’ କବିତାର କବି କିଏ ?
୧୨. କବି ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ କେଉଁ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ?
୧୩. ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କ ରଚିତ ଭାଗବତର କେଉଁ ସ୍କଷ୍ଟରୁ ‘ବୃକ୍ଷ ମାହାମ୍ୟ’ କବିତାଟି ଅଣାଯାଇଛି ?
୧୪. ‘କନ୍ୟାଏ ଗଲେ ତୋଷ ହୋଇ’ – କେଉଁମାନଙ୍କୁ ଏଠାରେ କନ୍ୟାଏ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ?
୧୫. ଦାମୋଦର କିଏ ?

୧୭. ତାଙ୍କର ନାମ ‘ଦାମୋଦର’ ହୋଇଛି କାହିଁକି ?
୧୮. ‘ବୃକ୍ଷ ମାହାମ୍ୟ’ କବିତାରେ କେଉଁ ରତ୍ନର ଘଟଣା ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ?
୧୯. ‘ପୋଏ ହୋଇଲେ ଦୁଃଖ ଭାଗୀ’- କେଉଁମାନେ ଦୁଃଖ ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ ?
୨୦. ସେମାନେ ଦୁଃଖ ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ କାହିଁକି ?
୨୧. କେଉଁମାନଙ୍କ ଆଗରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କଥା କହୁଥିଲେ ?
୨୨. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କେଉଁ ବିଷୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁଥିଲେ ?
୨୩. ବୃକ୍ଷକୁ ସୁଜନ ବା ଭଲ ମଣିଷଙ୍କ ସହିତ ତୁଳନା କରାଯାଇଛି କାହିଁକି ?
୨୪. ‘ଧନ୍ୟ ଜୀବନ ଏହାଙ୍କର’ – ଏଠାରେ କେଉଁମାନଙ୍କ ଜୀବନ ବିଷୟରେ କୁହାଯାଇଛି ?
୨୫. ‘ଜୀବିକା ହୋଇ ପ୍ରାଣୀଙ୍କର’-ଏହି ଧାଡ଼ିରୁ ବୃକ୍ଷ ସମ୍ପର୍କରେ ତୁମେ କ’ଣ ଜାଣିବାକୁ ପାଉଛ ?
୨୬. କେଉଁ ସ୍ଥାନକୁ ଗଲେ ଅତିଥିଙ୍କୁ ନିରାଶ ହେବାକୁ ପଡ଼େନା ?
୨୭. ଜହାଲୋକ ଓ ପରଲୋକରେ କେଉଁମାନଙ୍କ ଜୀବନ ଧନ୍ୟ ହୁଏ ବୋଲି କବି କହିଛନ୍ତି ?
୨୮. ‘ବୃକ୍ଷ ମାହାମ୍ୟ’ କବିତାରେ କାହାକୁ ରାମ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ?
୨୯. ସନ୍ତି

ଦାମୋଦର - ଦାମ + ଉଦର

କୃଶୋଦର = କୃଶ + ଉଦର

ମହାତ୍ + ତ୍ରୀ = ମହାତ୍ରୀ

‘ତ୍ରୀ’ ଲଗାଇ ଏହିପରି ଆଉ ୪ଟି ଶବ୍ଦ ଲେଖ ।

୩୦. ବିପରୀତ ଶବ୍ଦ

ସୁଜନ

ଦୁଃଖ

ଜହ୍ନୁ

ଉପକାର - ଅପକାର

ଶତ୍ରୁ - ମିତ୍ର

ଆଗ-ପଛ

#### ୩୧. ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ

- (କ) ବୃକ୍ଷକୁ ସୁଜନ ବା ଭଲ ମଣିଷଙ୍କ ସହିତ ତୁଳନା କରାଯାଇଛି କାହିଁକି ?
- (ଖ) ‘ଜୀବିକା ହୋନ୍ତି ପ୍ରାଣୀଙ୍କର’ – ଏହି ଧାତିରୁ ବୃକ୍ଷ ସଂପର୍କରେ ତୁମେ କ’ଣ ଜାଣିବାକୁ ପାଉଛୁ ?
- (ଗ) କେଉଁ ସ୍ଥାନକୁ ଗଲେ ଅତିଥିକୁ ନିରାଶ ହେବାକୁ ପଡ଼େ ନାହିଁ ?
- (ଘ) ଜୀବିଲୋକ ଓ ପରଲୋକରେ କେଉଁମାନଙ୍କ ଜୀବନ ଧନ୍ୟ ହୁଏ ବୋଲି କବି କହିଛନ୍ତି ?
- (ଡ) ଧନ୍ୟ ଜୀବନ ଏହାଙ୍କର – ଏଠାରେ କେଉଁମାନଙ୍କ ଜୀବନ ବିଷୟରେ କୁହାଯାଇଛି ?

#### ୩୨. ସପ୍ରସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ ।

- (କ) ଧନ୍ୟ ଜୀବନ ଏହାଙ୍କର

ଜୀବିକା ହୋନ୍ତି ପ୍ରାଣୀଙ୍କର ।

- (ଘ) ମନ ବଚନ ଧନେ କରି

ଯେ ହୋଏ ପର ଉପକାରୀ ।

ଦିନ ହରକ୍ତି ଦୁଃଖ ସୁଖେ

ସେ ଧନ୍ୟ ଜହ୍ନୁ ପରଲୋକେ ।

#### ୩୩. ବସ୍ତୁନିଷ୍ଠ ପ୍ରଶ୍ନାଭର ।

- (କ) ‘ଦାରୁ’ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ କ’ଣ ?

(i) କର୍କଣ୍ଠ

(ii) ସୁନ୍ଦର

(iii) ମୀତ୍ର

(iv) କାଠ

(ଖ) ‘ବୃକ୍ଷ ମାହାମ୍ୟ’ କବିତାର କବିଙ୍କ ନାମ କ’ଣ ?

- (i) ଉତ୍ତର ଚରଣ ଦାସ      (ii) ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ      (iii) ବନମାଳୀ ଦାସ      (iv) ବଲରାମ ଦାସ

(ଗ) ‘କନ୍ୟାଏ’ ଗଲେ ତୋଷ ହୋଇ – ଏଠାରେ ‘କନ୍ୟାଏ’ କେଉଁମାନଙ୍କୁ କୁହାଯାଇଛି ?

- (i) ଗୋପବାଳା      (ii) ବାଲକ      (iii) ଲୋକମାନଙ୍କୁ      (iv) ପୁରବାସୀଙ୍କୁ

(ଘ) ‘ଦାମୋଦର’ – କାହାକୁ କୁହାଯାଇଛି ?

- (i) ଶ୍ରୀରାମ      (ii) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ      (iii) ନୃସିଂହ      (iv) ପର୍ବତାମଣ

(ଡ) ‘ବୃକ୍ଷ ମାହାମ୍ୟ’ କବିତାଟି କେଉଁ ଅଧ୍ୟାୟରୁ ଆନୀତ ?

- (i) ଦ୍ୱାବିଂଶ      (ii) ଏକବିଂଶ      (iii) ତ୍ରୁଯୋବିଂଶ      (iv) ବିଂଶ

୩୪. ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଉତ୍ତରମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନାଭର :–

(୧) ‘ଦାମ’ ଏବଂ ‘ଉଦର’, ଏ ଦୁଇ ଶବ୍ଦକୁ ସମ୍ଭବ କରାଯାଇ ‘ଦାମୋଦର’ ଶବ୍ଦଟି ଗଠିତ ହୋଇଛି । ଶେଷକୁ ‘ଉଦର’ ଶବ୍ଦ ଥିବା ଆଉ ତିନି ବା ଚାରୋଟି ଶବ୍ଦ ଲେଖ । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କୌଣସି ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ତୁମକୁ ଜଣା ନଥୁଲେ ଅଭିଧାନରୁ ଖୋଜି ତାହାର ଅର୍ଥ ଚିପି ରଖ ।

(୨) ତଳିଖୁତ ନାମମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଯେଉଁଗୁଡ଼ିକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ସଖାଙ୍କ ନାମ ନୁହେଁ, ତାହାକୁ ବାହି ଲେଖ ।

ଶ୍ରୀଦାମ, ସୁବଲ, ଭୀମ, ଅଞ୍ଜନ, ପ୍ରାଣ୍ତୁ, ଅଂଶୁ, ବଜ୍ରହସ୍ତ, ଦେବପ୍ରସ୍ତୁ

(୩) ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ଅର୍ଥ ସେମାନଙ୍କ ଡାହାଣ ପଟରେ ଥିବା ବନ୍ଧନୀ ମଧ୍ୟରୁ ବାହି ଲେଖ ।

(ନିଦାଯ ନିଷ୍ଠାର, କରୁଣ, ଗ୍ରାଣ୍ତି, ଶରତ)

(୪) ‘ମହତ’ ଶବ୍ଦରେ ‘ତୁ’ ପ୍ରତ୍ୟେ ଯୋଗ କଲେ ଶବ୍ଦଟି ହୁଏ ‘ମହତ୍’ । ସେହିପରି ନିମ୍ନଲିଖିତ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କରେ ‘ତୁ’ ଯୋଗ କରି ନୂତନ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଲେଖ । ଗୁରୁ, ବିଶେଷ, ସତ, କ୍ଷୁଦ୍ର, ଦୂର, ସତ

(୫) ‘ବେଭାର’ ଶବ୍ଦର ଗଦ୍ୟରୂପ ହେଉଛି ‘ବ୍ୟବହାର’ । ନିମ୍ନଲିଖିତ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଗଦ୍ୟରେ କିପରି ଲେଖାଯିବ ?  
ଦ୍ୟନ୍ତି, ପୋଏ, କନ୍ୟାଏ, ବୋଲନ୍ତି, ହୋନ୍ତି ।

(୭) ବନ୍ଦନୀ ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ବାକି ଶୂନ୍ୟଷ୍ଟାନ ପୂରଣ କର ।

(କ) ମନ ବଚନ \_\_\_\_\_ କରି

ଯେ ହୋଏ \_\_\_\_\_ ଉପକାରୀ ।

(ଖ) ଶାତ ବରଷା \_\_\_\_\_ ଦୁଃଖ

ସହି \_\_\_\_\_ ଦ୍ୟନ୍ତି ସୁଖ ।

(୮) ନିମ୍ନଲିଖିତ ପଂକ୍ତିଗୁଡ଼ିକରେ ଥୁବା ରେଖାଙ୍କିତ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ଅର୍ଥ ଲେଖ ।

(କ) ନିଦାନ ରବି ତେଜ ଲାଗି

ରୁହି ମୁହିଁ ପୁତ୍ର ଲାଗି ।

(ଖ) ମିଳିଲେ ଯମୁନାର ଲାଗେ

ସଂଚିତ ଧନ କର୍ମ ଲାଗେ ।

୩୫. ଠିକ୍ କରି ଲେଖ ।

(୧) ଅଞ୍ଜଳୀ

(୨) ଅବସର୍ଷ

(୩) ଅନୁସୂୟା

(୪) ଅନୁଦିତ

(୫) ଅସ୍ତ୍ରମାନ

(୬) ଅପଦସ୍ତ

(୭) ଭୂବନେଶ୍ୱର

(୮) ଅଭଦ୍ରା

(୯) ଅମୀଘ

(୧୦) ସ୍ଥଜନ

୩୭. ବୃକ୍ଷ କିପରି ନିଜର ସର୍ବସ୍ଵ ଦାନ କରି ଅନ୍ୟର ଉପକାର କରିଥାଏ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

୩୮. କବିତାଟିର ନାମ ‘ବୃକ୍ଷ ମାହାତ୍ମ୍ୟ’ ରଖାଯିବାର ଯଥାର୍ଥତା ଆଲୋଚନା କର ।

୩୯. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ସଖାମାନଙ୍କ ନାମ ଲେଖ ।

