

## Chapter- 4

## କହିବି କଥାଟି

## QUESTION BANK

୧. ଉତ୍ତର କୁହ ।

- କ) ମାଆ ପୁଅକୁ କ'ଣ କହି ସମୋଧନ କରିଛନ୍ତି ?
- ଖ) ଧୂଳିମାଟିରେ ପିଲା କ'ଣ ସବୁ ଗଢ଼ିଥାଏ ?
- ଗ) ସାରଳା ଦାସ କାହିଁକି ବିଷୟାତ ?
- ଘ) ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଶାର କେତେଜଣ ବୀରଙ୍କ ନାମ କୁହ ?
- ଙ) ଓଡ଼ିଶାର ତିନୋଟି ପ୍ରାଚୀନ ମନ୍ଦିରର ନାମ କୁହ ?

୨. ଦୁଇ ବା ତିନୋଟି ବାକ୍ୟରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ ।

- କ) ପୁଅକୁ ଲବଣି ପିତୁଳା କହିବାର ଅର୍ଥ କ'ଣ ?
- ଖ) ଓଡ଼ିଆମାନେ ବଡ଼ କାରିଗର ଥିଲେ ବୋଲି କିପରି ଜଣାପଡ଼ୁଛି ?
- ଗ) ପୁଅକୁ ମାଆ ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଶା ବିଷୟରେ କହିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କ'ଣ ?
- ଘ) ପୁଅ କିପରି ଓଡ଼ିଆ ବୋଲି ଗର୍ବର ସହିତ ମଥାଟେକି ଚାଲିପାରିବ ?
- ଙ) 'ସଞ୍ଜ ଆଳତିରେ ଜଳେ ତ ତାଙ୍କରି ବତୀ' କହିବାର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ କ'ଣ ?

୩. ସରଳ ଭାଷାରେ ବୁଝାଇ ଲେଖ ।

- କ) ପଥର ଉପରେ ଆଙ୍କିଛନ୍ତି ଛବି  
ଅପରୂପ ମନୋହର ।
- ଖ) କିଏ ସରିହେବ ଗୁଣ ଜ୍ଞାନେ ତାକୁ  
କିଏ ସରି ହେବ ତେଜେ ।
- ଗ) ଓଡ଼ିଆ ବୋଲିତୁ ମନେ ଗର୍ବ ବହି  
ଚାଲରେ ଟେକି ତୋ ମଥା ।

୪. ଦିଆଯାଇଥିବା ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ଅର୍ଥ ଲେଖ ।

କୁଳ, କୂଳ, ଗୁଣୀ, ଗୁଣୀ, ସର୍ଗ, ସ୍ୱର୍ଗ

୫. ଲିଙ୍ଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ କର ।

ଗୋସିବାପ, ପୁରୁଷ, ଦାଦି, ବୀର

୬. 'କରମ' ଶବ୍ଦର ଅନ୍ୟରୂପ ଯେପରି 'କର୍ମ' ସେହିପରି ତଳ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ଅନ୍ୟରୂପ ଲେଖ ।

କାରତି, ହରଷ, କଉତୁକ, ନିରିମଳ, ସରଗ

୭. ବାକ୍ୟରେ ବ୍ୟବହାର କର ।

ଭେଲ, ଚେତା, ତେଜ, କୀର୍ତ୍ତି, ମନୋହର

୮. ୧୫୦ରୁ ୨୦୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ ।

ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଶାର କେଉଁ କୀର୍ତ୍ତିରାଜିର କଥା ମାଆ ନିଜ ପୁଅକୁ କହିଛନ୍ତି ?

୯. ମାଆ ପୁଅକୁ ଅତୀତ ଉତ୍କଳର ଗୌରବ ଗାଆ କହିବା ମୂଳରେ କେଉଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରହିଛି ?

୧୦. ଉତ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟାୟରୁ ସଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ଲେଖ ।

(କ) ଉତ୍କଳ ଭାରତୀ ବୋଲି କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ?

(i) ବିଦ୍ୟୁତ୍ପ୍ରଭା ଦେବୀ

Changing Tomorrow

(ii) ରମାଦେବୀ

(iii) କୁନ୍ତଳା କୁମାରୀ

(iv) ସରଳା ଦେବୀ

(ଖ) 'କହିବି କଥାଟି' କବିତାରେ କାହାର ଗୌରବ ଗାନ କରାଯାଇଛି ?

(i) ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର

(ii) ଭାରତ ମାତାର

(iii) ଗୋଟିଏ ପରିବାରର

(iv) ଜଣେ କବିଙ୍କର

(ଗ) ନିମ୍ନୋକ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ କିଏ 'ବୈଦେହୀଶ ବିଳାସ'ର କବି ?

(i) ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ

(ii) ସାରଳା ଦାସ

(iii) ଦାନକୃଷ୍ଣ ଦାସ

(iv) ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ

(ଘ) ନିମ୍ନୋକ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ ଓଡ଼ିଆ ଆଦି କବି ରୂପେ କିଏ ପରିଚିତ ?

(i) ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ

(ii) ବଳରାମ ଦାସ

(iii) ସାରଳା ଦାସ

(iv) ମଧୁସୂଦନ ଦାସ

(ଙ) ‘କୋଣାର୍କ ମଥାରେ ଜଗନ୍ନାଥ ପୁରେ’ – ଏଠାରେ ‘ଜଗନ୍ନାଥପୁରେ’ କାହାକୁ କୁହାଯାଇଛି ?

(i) କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିର

(ii) ପୁରୀ ମନ୍ଦିର

(iii) ଭୁବନେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର

(iv) ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ ମନ୍ଦିର

(ଚ) ଆମେ କେଉଁଥିପାଇଁ ଗର୍ବରେ ମୁଣ୍ଡଚେକି ଚାଲିପାରିବା ବୋଲି କବି କହିଛନ୍ତି ?

(i) ବୀର ଜାତି ବୋଲି

(ii) ଗର୍ବୀ ବୋଲି

(iii) ଧନୀ ବୋଲି

(iv) ଓଡ଼ିଆ ବୋଲି

(ଛ) ନିମ୍ନୋକ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁ ରାଜାଙ୍କର ନାମ ‘କହିବି କଥାଟି’ କବିତାରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ?

(i) ଅଶୋକ

(ii) ଯଯାତିକେଶରୀ

(iii) ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବ

(iv) ଖାରବେଳ

(ଜ) ଉତ୍କଳର ମାଆଟିଏ ପୁଅକୁ କ’ଣ କହି ସମ୍ବୋଧନ କରିଛନ୍ତି ?

(i) ଅକ୍ଷର ଲଢ଼ତି

(ii) ଦରିଦ୍ର ପସରା

(iii) ଲବଣି ପିତୁଳା

(iv) ନିଧନ ସଙ୍ଗାଳି

\*\*\*\*