

Chapter- 1

କଳାମାଣିକରେ

QUESTION BANK

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତର ଲେଖ ।

୧. ମାତା ଯଶୋଦା କାହିଁକି ଚିନ୍ତିତ ହୋଇ ପଡ଼ିଛନ୍ତି ?
୨. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ କେଉଁ ଖାଦ୍ୟ ରୁଚୁ ନଥିଲା ?
୩. ଯଶୋଦା ନିଜକୁ ତଙ୍କୁଣୀ ବୋଲି କାହିଁକି କହିଛନ୍ତି ?
୪. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଦରେ କଣ୍ଠା ଫୁଟିଯିବାର ଆଶଙ୍କା ମାଆଙ୍କ ମନରେ କାହିଁକି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ?
୫. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ କଳାମାଣିକ କହିବାର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ କ'ଣ ?
୬. ପୁଅର କେଉଁ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ ମନେ ପକାଇ ମାଆ ଭାଳି ହେଉଛନ୍ତି ?
୭. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କିପରି ଯଶୋଦାଙ୍କର ସୁଖର କାରଣ ଥିଲେ ?
୮. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ବେଶୁସ୍ତନକୁ କାନ ଡେରିବା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ କେଉଁ ଭାବ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ?
୯. 'କଳାମାଣିକରେ' କବିତାର କବି କିଏ ?
୧୦. 'କଳାମାଣିକରେ' କବିତା କେଉଁ କାବ୍ୟରୁ ଆସିଅଛି ?
୧୧. ଅଭିମନ୍ୟୁ ସାମନ୍ତସିଂହାର କେଉଁ ଯୁଗର କବି ଥିଲେ ?
୧୨. ଯଶୋଦା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ କେଉଁଠିକୁ ଯିବାକୁ ବାରଣ କରିଛନ୍ତି ?
୧୩. ଯଶୋଦା କାହିଁକି କାନ ଡେରିଛନ୍ତି ?
୧୪. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କାହାର ଜୀବ ଜୀବନ ଥିଲେ ?
୧୫. କିଏ କାହାର ଅନ୍ଧର ଲଭି ଥିଲେ ?
୧୬. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଦରେ କଣ୍ଠା ଫୁଟିବାର ଆଶଙ୍କା ମା'ଙ୍କ ମନରେ କାହିଁକି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ?
୧୭. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ କେଉଁ ଖାଦ୍ୟ ରୁଚୁ ନଥିଲା ?

୧୮. ଯଶୋଦା କାହାକୁ ହୃଦ ରତ୍ନହାର ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ?
୧୯. ଅନ୍ଧାରକୁ କିଏ ଡରୁଥାନ୍ତି ?
୨୦. କିଏ କାହାକୁ ନିଧନ ସଙ୍ଗାଳି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ?
୨୧. ଯଶୋଦା ନିଜକୁ ଡକ୍ଟରୀ ବୋଲି କାହିଁକି କହିଛନ୍ତି ?
୨୨. କେଉଁ ମମତା ଘେନି ମାତା ଭାଳି ହେବାର କଥା କବି କହିଛନ୍ତି ?
୨୩. ମା'ଙ୍କ ହୃଦୟତାପ ବିନାଶ କରିବାରୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହରିଚନ୍ଦନ ପରି ଥିଲେ ବୋଲି କବି କହିବାର କାରଣ କ'ଣ ?
୨୪. ଯଶୋଦା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ କ'ଣ କ'ଣ ବୋଲି ସମ୍ବୋଧନ କରିଛନ୍ତି ?

ଉତ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟାୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ଲେଖ ।

୨୫. 'ବୃଦ୍ଧ କାଳେ ତୁ ମୋହର ଏକଇ ନନ୍ଦନ' ବୋଲି କାହାକୁ କୁହାଯାଇଛି ?
- (i) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ (ii) ନନ୍ଦରାଜାଙ୍କୁ (iii) ଅଭିମନ୍ୟୁଙ୍କୁ (iv) ବଳରାମଙ୍କୁ
୨୬. 'କଳାମାଣିକ' କବିତାରେ ମାଆଙ୍କ ମନର କେଉଁ ମୁଖ୍ୟ ଭାବ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ?
- (i) ବାସ୍ତବ୍ୟମୟୀ ହୃଦୟର ଆବେଗ (ii) ମାତୃ ହୃଦୟର ସ୍ନେହ
(iii) ମାତୃ ହୃଦୟର ପ୍ରେମ (iv) ସତ୍ତାନ୍ତର ମୋହ
୨୭. ଯଶୋଦା କ'ଣ ପାଇଁ କାନ ଡେରି ଥାଆନ୍ତି ?
- (i) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ କଥା (ii) ଗାଈ ପଲ ଫେରିବା ଶବ୍ଦ
(iii) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ବଂଶୀର ସ୍ଵର (iv) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ କଠାଉର ଶବ୍ଦ
୨୮. ଅଧ୍ୟାତମର ଅର୍ଥ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ?
- (i) ପେଡ଼ା (ii) ରାବିଡ଼ି (iii) ଲହୁଣି (iv) ରସଗୋଲା
୨୯. 'ବନେ କଣ୍ଠା ଲାଗି ହୋଏ ----ପାଦ ଚିତ୍ରା : ପାଦ ପୂରଣ କର ।
- (i) କଅଁଳ (ii) ମୃଦୁ (iii) ନରମ (iv) କର୍କଶ

୩୦. 'ନାଚି ଲାଞ୍ଜ ମାଗୁଥାଉ ----- କେମନ୍ତେ' : ପାଦ ପୂରଣ କର ।

(i)ଲବଣି (ii)ଗୋଟିକା (iii)ଅଧାମ (iv)ସର

୩୧. 'ନିଶାଚର ମାତିବାର ଶୁଭୁଛି ଶୁତିକି' – ଏହି ପଦ୍ୟାଂଶରେ ନିଶାଚର କାହାକୁ କୁହାଯାଇଛି ?

(i)ରାତି ଚୋର (ii)ରାକ୍ଷସ (iii)ହିଂସ୍ରଜନ୍ତୁ (iv)ଖଣ୍ଡ

୩୨. ମାଆ ପୁଅକୁ 'ଲବଣି ପିତୁଳା' ବୋଲି କାହିଁକି କହିଛନ୍ତି ?

(i)କରୁଣାବଶତଃ (ii)ସ୍ନେହବଶତଃ (iii)ଦୟାବଶତଃ (iv)ଭୟବଶତଃ

୩୩. 'କଳାମାଣିକରେ' ବିଦଗ୍ଧ ଚିନ୍ତାମଣି କାବ୍ୟର କେତେ ଛାନ୍ଦରୁ ଅଣାଯାଇଛି ?

୨୫ ୨୭ ୨୦ ୫୦

୩୪. କିଏ ଅନ୍ଧାରକୁ ଡରୁଥାନ୍ତି ?

ଯଶୋଦା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବଳରାମ ଗୋପବାଳକ

୩୫. 'ଗୋଟିକା'ର ଅର୍ଥ କ'ଣ ?

ପେଡ଼ା ଲହୁଣୀ ମିଠା ଛେନାଗଜା

୩୬. 'ଡକ୍କୁଣୀ' କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝ ?

ଡାହାଣୀ ଭୂତ ପିଶାଚ ରାକ୍ଷସ

୩୭. ଶ୍ରମ ପାଇ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କେଉଁଥିବେ ବୋଲି ମାତା କହିଛନ୍ତି ?

ନଦୀକୂଳେ ତରୁତଳେ ଛାଇତଳେ ଗୃହରେ

୩୮. 'ଧୀରେ' ଅର୍ଥ କ'ଣ ?

ମୁର୍ଖ ପଣ୍ଡିତ ଦୁର୍ଜନ କୁଜନ

୩୯. ବେଣୁ ଗୀତକୁ କିଏ କାନ ଡେରିଥାନ୍ତି ?

ଯଶୋଦା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗୋପୀମାନେ ବଳରାମ

ସପ୍ତସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ ଲେଖ ।

୪୦. ତୋଳି ମୁଁ ଧଇଲେ ଗୋଳି ହୋଇଯାଉ ତୁହି,

ତୋ ଦୁର୍ବଳ ଦେଖି କାହିଁ ପଶିବଇଁ ମୁହିଁ ।

୪୧. ନେଲୁ ନାହିଁ କାହିଁ ପାଇଁ ତୋ କଠାଉ ଛତା,

ବନେ କଣ୍ଠା ଲାଗି ହୋଏ ମୃଦୁପାଦ ଚିତା ।

୪୨. ନିଶାଚର ମାତିବାର ଶୁଭୁଛି ଶୁତିକି

ମୁଁ ତକ୍କୁଣି ଛାଡ଼ି ଦେଲି ବନକୁ କାହିଁକି ?

୪୩. ମୋ ଜୀବ-ଜୀବନ ତୁହି ନୟନ ପ୍ରତିମା

ତୋତେ କି ପାଶୋରି ହେବ, ମୋର ସୁଖ ସୀମା ।

୪୪. କାନ ଡେରିଥାଇ ଏକା ତୋ ବେଶୁଗୀତକୁ

ଆଜି କିମ୍ପା ଶୁଭୁ ନାହିଁ ଭାବୁଛି ମନକୁ ।

୪୫. ପ୍ରକୃତି କବି କିଏ ?

୪୬. ପଲ୍ଲୀ କବି କିଏ ?

୪୭. ଭକ୍ତ କବି କିଏ ?

୪୮. କାନ୍ତ କବି କିଏ ?

୪୯. ବିଦଗ୍ଧ କବି କିଏ ?

୫୦. ଆଦିକବି କିଏ ?

୫୧. କବିସମ୍ରାଟ କିଏ ?

୫୨. କବିସୂର୍ଯ୍ୟ କିଏ ?

୫୩. ବ୍ୟାସକବି କିଏ ?

୫୪. କବିବର କିଏ ?

୫୫. ରଚନା ଲେଖ ।

ନଈବଢ଼ି

ବର୍ଷାରତୁ

ତୁମ ବିଦ୍ୟାଳୟ

ତୁମର ପ୍ରିୟ ପୁସ୍ତକ

୫୬. ପ୍ରତିଶବ୍ଦ -

କାନନ

ଜନକ

ନୟନ

୫୭. ବିପରୀତ ଶବ୍ଦ -

ଅନ୍ଧାର

ଦରିଦ୍ର

ମାତା

୫୮. ସମୋଚ୍ଚାରିତ ଶବ୍ଦ

ନିଧନ

ନିଧନ

ବେଶି

ବେଶୀ

୫୯. କଠିନ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ଲେଖ ।

ନୟନ

ହରିଚନ୍ଦନ

ଗୋଟିକା

ଅଧ୍ୟାୟ

ଗୋରୁ

ହୃଦତାପ

୧୦. ଲିଙ୍ଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ କର ।

ଜନକ

ପୁତ୍ର

ବର

ଭାଇ

