

# କବିତା-୧ : ଭୀମଙ୍କ ସିଂଘନାଦ ରଢ଼ି

କବି – ସାରଳା ଦାସ (ପଞ୍ଚଦଶ ଶତାବ୍ଦୀ)

ଶ୍ରେଣୀ – ଦଶମ

ପଞ୍ଚମ ଦିନ

---

**CHANGING YOUR TOMORROW**

---

## Sub-Concepts:

କଷ୍ଟଶିକ୍ଷା, ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଏବଂ ବ୍ୟାକରଣଗତ ଶିକ୍ଷା ସମୀକ୍ଷା, ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର ଆଲୋଚନା,  
ପିଲାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର ଲିଖନ ଶୈଳୀ ଶିକ୍ଷାଦାନ, ବୌଦ୍ଧିକ ଶକ୍ତି ଓ  
ଭାଷାଜ୍ଞାନର ବିକାଶ ।

## ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକସ୍ଥ ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଉତ୍ତର ମୂଳକ - ପ୍ରଶ୍ନ ୧ ରୁ ୪

୧. ସାରଳା ଦାସଙ୍କୁ କେଉଁ କବି କୁହାଯାଏ ?

୨. ସାରଳା ଦାସଙ୍କ ପୂର୍ବନାମ କ'ଣ ?

୩. ସାରଳା ଦାସଙ୍କ ସମୟରେ ଓଡ଼ିଶାର ରାଜା କିଏ ଥିଲେ ?

୪. ଭୀମଙ୍କ ସିଂଘନାଦ ରଚିତ ମହାଭାରତର କେଉଁ ପର୍ବରୁ ଆସିଅଛି ?

୫. ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ କେଉଁ ସରୋବରରେ ଆତ୍ମଗୋପନ କରିଥିଲେ ?

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତର ମୂଳକ - ପ୍ରଶ୍ନଃ ରୁ ୧୯

୧. ସିଂଘନାଦ କ'ଣ ?

୨. ସହଦେବ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ କ'ଣ ବୋଲଲେ ?

୩. ସିଂଘନାଦ ଦେବା ପାଇଁ ପାର୍ବତୀ ଶିବଙ୍କୁ କ'ଣ କହିଲେ ?

୪. ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ହେତୁ ତ୍ରିଲୋଚନ କିଭଳି ବର୍ତ୍ତିଥିଲେ ?

୫. ସିଂଘନାଦ କିପରି ଗତି କରି ଭୀମଙ୍କ ହସ୍ତକୁ ଆସିଲା ?

ସପ୍ତସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ ବ୍ୟାଖ୍ୟା - ପୃଷ୍ଠା ୨୦ ରୁ ୨୨

“ସଂକଟ କାଳେ ତୁମ୍ଭେ ଉଦ୍ଧାରନ୍ତି ପୁଣି

ଦିଅସି ସିଂଘନାଦ ପ୍ରସନ୍ନ ବଦନେଣ ।”

ପଠିତ କବିତା ଅବଲମ୍ବନରେ ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର ।

୧. ଈଶ୍ଵରଙ୍କୁ ସିଂଘନାଦ ମାଗନ୍ତୁ \_\_\_\_\_ ।

୨. ଆସନ କମ୍ପିଲା ଯେ ଦେବ \_\_\_\_\_ ।

୩. ପାର୍ବତୀ ବୋଇଲେ ଭୀମସେନ ଆତ୍ମ \_\_\_\_\_ ।

୪. \_\_\_\_\_ ରୁ କାଢ଼ିଦିଲେ ସେ ସିଂଘନାଦ ।

୫. \_\_\_\_\_ ଆସି ପ୍ରବେଶ ହୋଇଲା ବ୍ୟାସ ସରୋବର ତୀରେ ।

୬. \_\_\_\_\_ ମାରି ବାହାଞ୍ଚୋଟ ଗର୍ଜିଣ ବେଗେ ଉଠି ।

୭. ବୋଇଲୁ ଯେ ଭୀମର \_\_\_\_\_ ସହିବୁ ।

୮. କଦଳୀ ପତ୍ର ପ୍ରାୟେ \_\_\_\_\_ ମହାତମା ।

ବୌଦ୍ଧିକ ଜ୍ଞାନର ବିକାଶ – (ଦୀର୍ଘଉତ୍ତରମୂଳକ- ପ୍ରଶ୍ନ- ୨୩, ୨୪)

୧. ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିବା କଥୋପକଥନ ନିଜ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କର ?
୨. କେଉଁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଭୀମଙ୍କୁ ସିଂଘନାଦ ଦେବାକୁ ସଦାଶିବ ସମ୍ମତ ହେଲେ ?

**THANKING YOU**  
**ODM EDUCATIONAL GROUP**

