

ODM PUBLIC SCHOOL

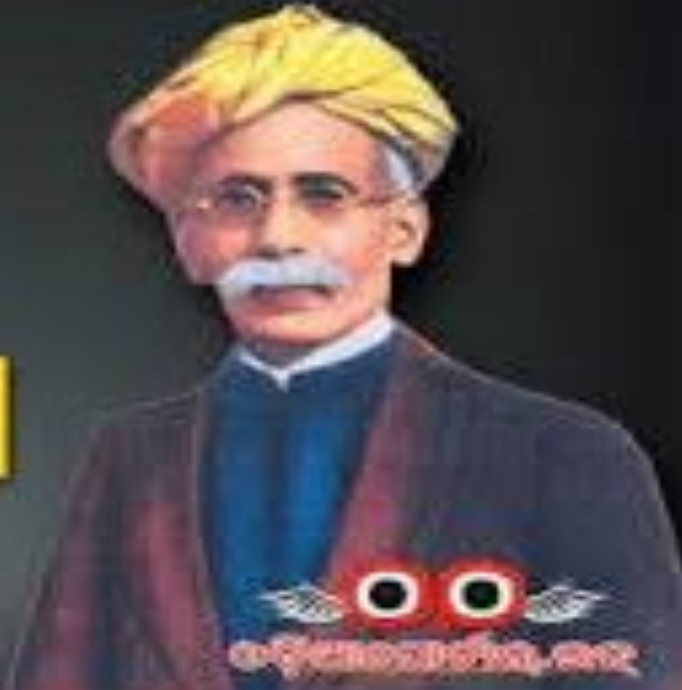
CLASS : IV
SUBJECT : ପାଠ ୨
CHAPTER NAME : ହଜିଲା ଦିନ ର କଥା
SUB TOPIC : ଲେଖକ ପରିଚୟ , ଅନୁଛେଦ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଏବଂ କଠିନ ଶବ୍ଦ

CHANGING YOUR TOMORROW



ସୁଜିଲ୍ଲା ଦିନର କଥା

- ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ



ଲେଖକ ପରିଚୟ



ଏକାଧାରରେ ନିମ୍ନେ ଲେଖକ , ଭାଷାବିତ, ଶିକ୍ଷକ , ଗାଳ୍ପିକ,
ଇତିହାସବିତ ଥିଲେ । ସେ ତାତ୍ତ୍ୱର ଗଳ୍ପ ଗଣ୍ଠିଲି ଲଘୁ ଗଳ୍ପ
ସଂକଳନ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପାଇଥିଲେ
। ତାତ୍ତ୍ୱର କବିତା ସଂକଳନ କାଠି କୁଟା ପତର, ଭେରୀ ତୁରୀ
ମହୁରୀ ଓ ଗଳ୍ପ ସଂକଳନ ଗପ ଗଣ୍ଠିଲି, କଥା କୋଥଳି, ମୁଠାଏ
ମହକ, କଥା କହୁଛି ଶୁଣ ଇତ୍ୟାଦି ପ୍ରମୁଖ

ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ



ହଜିଲା ଦିନର କଥା

ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ରର ଭଞ୍ଜନ

ସକାଳବୁଲା ଦେହକୁ ବଡ଼ ହିତ । ବେଶ ଫୁର୍ତ୍ତୀ ଲାଗେ, ସତେଜ ଲାଗେ । ସେଦିନ ମଧୁବାରୁ
ସବୁଦିନ ପରି ସକାଳ ବେଳ ସାରି କୋଠିକୁ ଫେରି ଆସୁଥାନ୍ତି । ନିତି କିଲ୍ଲା ପଡ଼ିଆରେ ଘେରାଏ
ବୁଲି ନ ଆସିଲେ ବାରୁଡ଼କୁ ଶାନ୍ତି ଲାଗେ ନାହିଁ । ବେଳେବେଳେ ବାରବାଟୀ କୁଳେକୁଳେ ଥୋଡ଼ିଏ
ବାଟ ଚାଲିଯାନ୍ତି । ହାତରେ ଥାଏ ଶିଙ୍ଘ ବାଡ଼ି । ଘରଲେଉଟାଣି ମନଟା ଟିକିଏ ହାଲୁକା ଲାଗେ ।
ଶିଙ୍ଘ ବାଡ଼ି ଟା ହାତ ରେ ଘୁରୁଥାଏ । କାଳି ଅନ୍ଧାର ରୁ ସେ ବାହାରି ଯାନ୍ତି । ଫେରୁ ଫେରୁ
କଅଁଳ ଖରା ପଡ଼ିଯାଇଥାଏ ।

ସେଦିନ କାହିଁକି କେନାଶି ଚିକେ ସଅଳ ଫେରି ଆସିଥାନ୍ତି । ହତା ଭିତରେ ପଶୁ ପଶୁ ଆଖିରେ ପଡିଲା ଗିନା, ଗଡୁ, ଠେକି , ଭାଳ ଥୁଆ ହୋଇଛି । କୋତରା ଲୁଗା ପିନ୍ଧା ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ କେତୋଟି ଅପେକ୍ଷା କରି ଠିଆ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ କାଖରେ କୁନି କୁନି ଛୁଆ । ବାବୁଟକୁ ଦେଖି ସଭିଏଁ ଶତ୍କି ଗଲେ । ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକଙ୍କ ଚେହେରା ଯେମିତି, ଛୁଆ ଡକ ଚେହେରା ତାକୁ ବଳି । ସମସ୍ତଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ନୁଖୁରା, ହାତୁଆ ଦେହକୁ ଠାକରା ମୁହଁ । ଓଠ ଶୁଖିଲା , ଆଖି ନିସ୍ତେଜ, ଛୁଆଗୁଡ଼ିଙ୍କ ଦେହ ଫୁଟୁଗୁଳା , ପତଳା ଓ ଦୁର୍ବଳ ଚେହେରା ।

ବାରୁ କାବା ହେଲେ, ଏମାନେ ଆଜି କୁଆଡ଼େ ! ଏଠାରେ କାହିଁକି ! ସମସ୍ତଙ୍କ ଉପରେ ଥରେ ଆଖି ବୁଲାଇ
ବାରୁ ପଚାରିଲେ

- କୁଆଡ଼େ ସବୁ ଆସିଛି ?
- କ୍ଷୀର ପାଇଁ । ଏଇ ପିଲାଙ୍କ ସକାଶେ ।
- କିଏ କ୍ଷୀର ଦେବ ?
- ସୁଦାମ ଭଲ କ୍ଷୀର ଟିକିଏ ଦଉଟି ତ..... ।

ସୁଦାମର ଘର ବିଡ଼ାନାସୀରେ । ସେ ବାରୁଙ୍କ ଗାଈମାନଙ୍କର ହେପାଜତ୍ କରେ । ଗୁହାଳ ଗୋବର, ବୃନି, ଚୋକଡ଼, ନଡ଼ା, କୁଟା, ଘାସ, କୋଳଥ ସବୁ ତଦାରଖ କରେ । ଖାଇପିଇ ବାରୁଙ୍କ ଘରେ ଥାଏ । ବେଳେବେଳେ ଅନ୍ୟ ବୋଲହାକ କରେ ।

ବାବୁ ତଳାସ କରି ବୁଝିଲେ, ଏମାନେ ଆଜି କେବଳ ଆସି ନାହାନ୍ତି । ଏମିତି ଗଲା କେତେଦିନ ଧରି
ଆସୁଛନ୍ତି । ପୁଣି ପଇସା ଦେଇ କ୍ଷୀର ନେଉଛନ୍ତି । କିଏ ପାଏ ତ କିଏ ଅଧପାଏ । ସବୁ ପଇସା ଦେଉଛନ୍ତି
ସୁଦାମକୁ । ବାବୁଙ୍କର ମଥାକୁ ରାଗ ଚଢ଼ିଗଲା, ମନେମନେ ସେ ନିଆଁ ହୋଇଗଲେ ସୁଦାମ ଉପରେ । ତାଙ୍କ
ଅଜାଣତରେ ସୁଦାମ କ୍ଷୀର ବିକି ପଇସା ରଖୁଛି ? ଆଜି ସୁଦାମ ଘରୁ ବିଦା ହେବ । ହେଲେ ସୁଦାମ ତ ସେପରି
ଲୋକ ନୁହେଁ ଏତେଦିନ ଧରି ରହିଲାଣି, ବାବୁଙ୍କର ଲୋକ ଚିହ୍ନିବାରେ ତେବେ କ'ଣ ଏତେ ଭୁଲ
ରହିଗଲା ?

କଠିନ ଶବ୍ଦ

ସଅଳ	ଶୀଘ୍ର	→
ଥୋଡ଼ାଏ ବାଟ	କିଛି ବାଟ	→
କୋତରା	ଅପରିଷ୍କାର	→
ଶତ୍କିୟିବା	ଭୟ କରିଯିବା	→
ନୁଖୁରା	ତେଲ ନ ଲାଗିଥିବା	→
ଫୁଡ଼ୁଗୁଳା	ଲଢ଼ଗଳା	→
ହେପାଜତ	ରକ୍ଷଣା ବେକ୍ଷଣ	→
କାଳି ଅନ୍ଧାର	ଅତି ଭୋର ରୁ	→

ଅଧ୍ୟୟନରୁ ଲବ୍ଧ ଜ୍ଞାନର
ଫଳାଫଳ

ଭାରତର □□□□ ଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ଥିବା
ଓଡ଼ିଶାର ବରପୁତ୍ରତ୍ଵକ ବିଷୟରେ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଧାରଣା

ଗୃହ କାର୍ଯ୍ୟ



ବିଷୟବସ୍ତୁ ରୁ ଯୋଡ଼ି ଶବ୍ଦ ଗୁଡ଼ିକୁ ବାଛି ଖାତା ରେ ଲେଖ

THANKING YOU
ODM EDUCATIONAL GROUP