Chapter- 2

‘आ’ की मात्रा

STUDY NOTES

- हम मात्रा के प्रयोग के साथ वर्णों का उच्चारण एवं उसके लेखन तथा पठन कौशल का ज्ञान प्राप्त करेंगे।
- ‘आ’ (ा) की मात्रा का प्रयोग तथा लेखन विधि का विश्लेषण।
- (क + ा - का, ख + ा - खा, ग + ा - गा) इस प्रकार सभी व्यंजन वर्णों के साथ आ (ा) की मात्रा के प्रयोग एवं उसके सही उच्चारण का पठन एवं लेखन अभ्यास करेंगे।
- मात्रा के प्रयोग द्वारा शब्दों में आए परिवर्त्तन अर्थात उसके उच्चारण एवं अर्थ में आए परिवर्तन की जानकारी लेंगे।

  जैसे - कम - काम

  बज - बाजा

  जल - जाला

  कल - काला

- विभिन्न तरह के चित्रों के माध्यम से सरल वाक्य निर्माण करने के लिए प्रोत्साहित करेंगे।

  जैसे - राम आम ला।

  शबनम माला पहन।

➢ ‘आ’ (ा) की मात्रा संबधित शब्दों तथा वाक्यों का सही उच्चारण के द्वारा पठन कार्य करेंगे।

आस	नाम	माला	आया	अनार	आराम
पास	शाम	खाना	पाया	आदत	बादल
घास	काम	गाना	राजा	पालक	महान
मास	दाम	जाना	बाजा	चावल	मकान

लाल लाल गाजर खा। कमला गाना गा।

अमन गया, चावल लाया। राजा आराम कर।

छाता पकड़, पालक खा। लता पाठशाला जा।

ODM EDUCATIONAL GROUP Changing your Tomorrow

अभ्यास कार्य

सृजनात्मक कार्य (Creative Writing)

१. चित्र देखकर वाक्य पूरे कीजिए -

क) हाथ साफ़ कर।

ख) चार .... चख।

ग) सरला .... पहन।

घ) आठ .... ला।

ङ) नगमा .... खा।

उत्तर- (क) गाजर, (ख) माला, (ग) अनार, (घ) आम

२. चित्रों को उनके नाम से मिलाइए।

टमाटर

नाव

छाता

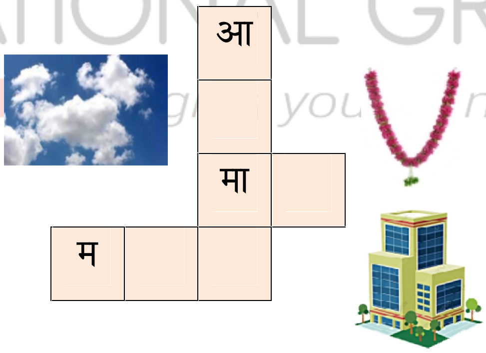
ताला

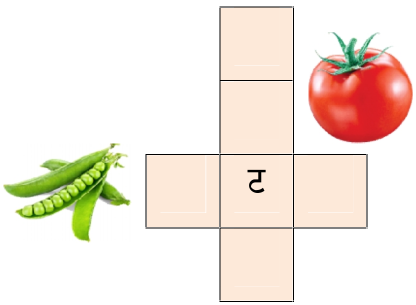
कार

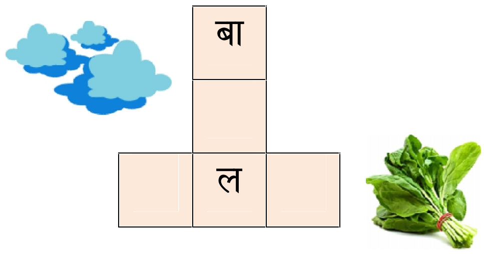
घड़ा

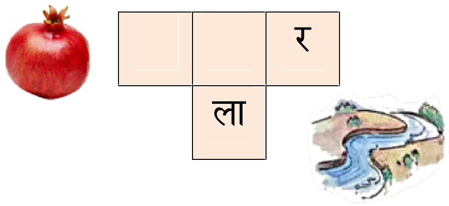
ODM EDUCATIONAL GROUP

३. चित्र देखकर शब्द पूरे कीजिए -









उत्तर: (क) आसमान, माला, मकान

(ख) टमाटर, मटर

(ग) बादल, पालक

(घ) अनार, नाला

ODM EDUCATIONAL GROUP Changing your Tomorrow

४. समान लय वाले शब्द लिखें।

आस - पास

नाम - ....

गाना - ....

राजा - ....

आना - ....

आया - ....

उत्तर- काम, खाना, बाजा, जाना, पाया

◆◆◆