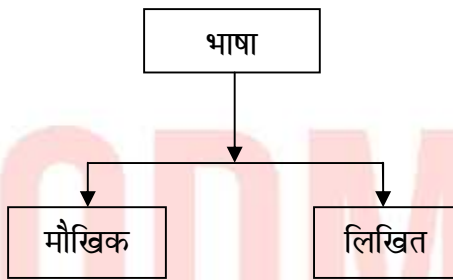


## Chapter- 1

**भाषा और व्याकरण****STUDY NOTES**

) परभाषा-  
एक दूसरे तक अपनी बात पहुंचाने का साधन भाषा कहलाता है।

) भाषा के दो रूप हैं।



१. **मौखिक भाषा**: सुनकर तथा बोलकर अपने भाव व विचार प्रकट करना भाषा का मौखिक रूप कहलाता है।

उदाहरण: बातचीत, मोबाइल, समाचार सुनना आदि।

२. **लिखित भाषा**: जब पढ़कर तथा लिखकर मन के भावों तथा विचारों को प्रकट किया जाता है, तो वह भाषा का लिखित रूप कहलाता है।

उदाहरण: समाचार पत्र, पुस्तक, कम्प्यूटर आदि।

) **लिपि**: भाषा को लिखने के लिए निर्धारित चिह्नों को लिपि कहते हैं।

उदाहरण:

हिन्दी	-	देवनागरी
पंजाबी	-	गुरुमुखी
उर्दू	-	फ़ारसी
अंग्रेज़ी	-	रोमन

) **व्याकरण**: भाषा को शुद्ध रूप में बोलना, पढ़ना और लिखना सिखाने वाले शास्त्र को व्याकरण कहते हैं।

**आइए अब लिखें :**

१. उचित शब्दों का प्रयोग करते हुए निम्नलिखित वाक्य पूरे कीजिए।

- क) भाषा के दो रूप मौखिक और लिखित होते हैं।  
 ख) टेलीफोन भाषा का मौखिक रूप है।  
 ग) लिखने के लिए निर्धारित चिह्न लिपि कहलाते हैं।  
 घ) व्याकरण हमें भाषा के शुद्ध रूप का ज्ञान कराता है।  
 ङ) फ्रांस के लोग फ्रेंच और गुजरात के लोग गुजराती भाषा बोलते हैं।

२. वाक्यों के सामने सही (✓) या गलत (×) का चिह्न लगाइए।

- क) उर्दू भाषा की लिपि देवनागरी है। (×)  
 ख) हमारी राजभाषा हिन्दी है। (✓)  
 ग) भाषा के तीन रूप होते हैं। (×)  
 घ) भाषा के शुद्ध रूप का ज्ञान कराने वाला शास्त्र व्याकरण है। (✓)  
 ङ) जब हम आपस में बात करते हैं तो वह भाषा मौखिक रूप कहलाता है। (✓)

३. निम्नलिखित स्थितियों में भाषा का कौन-सा रूप प्रयोग होता है ?

- क) चर्चा के दौरान मौखिक  
 ख) दूरदर्शन पर मौखिक  
 ग) ट्रेफिक संचालन के दौरान मौखिक / सांकेतिक  
 घ) पत्र-पत्रिकाओं में लिखित

४. उचित मिलान कीजिए।

- | <u>भाषा</u> | <u>लिपि</u> |
|-------------|-------------|
| क) हिन्दी   | → रोमन      |
| ख) अंग्रेजी | → देवनागरी  |
| ग) उर्दू    | → बांगला    |
| घ) बांगला   | → गुरुमुखी  |
| ङ) पंजाबी   | → फ़ारसी    |

◆◆◆