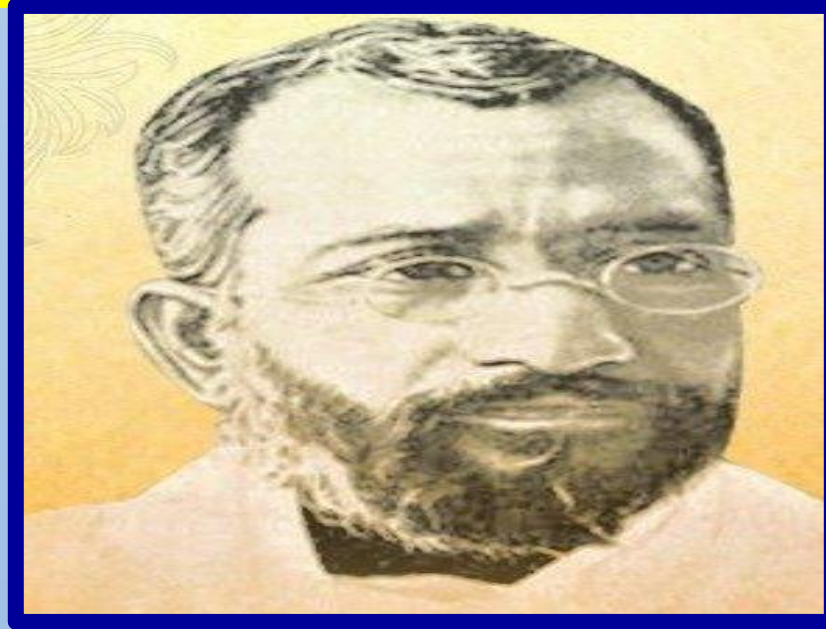


ODM PUBLIC SCHOOL

SESSION : 5
CLASS : IV
SUBJECT : ଓଡ଼ିଆ
CHAPTER NAME : ପାଠ-୪ ସନ୍ଧ୍ୟା
SUBTOPIC : କବି ପରିଚୟ ଓ କବିତା ବ୍ୟାଖ୍ୟା

CHANGING YOUR TOMORROW

ଶୈକ୍ଷିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ



କବିଙ୍କ ବିଷୟରେ ସମ୍ୟକ ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ
ଓ କବିତା ର ସାରମର୍ମ ଜାଣିବା

ଭକ୍ତ କବି ମଧୁସୂଦନ ରାଓ



ଭକ୍ତକବି ମଧୁସୂଦନ ରାଓ ୧୯୫୩ ମସିହା ରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେ ଥିଲେ ଏକାଧାରରେ କବି ଲେଖକ, ସାହିତ୍ୟିକ, ସମାଜସେବୀ ଓ ସ୍ଵାସଂଗଠକ । ତାଙ୍କ ରଚିତ ଛବିଳ ମଧୁ ବର୍ଣ୍ଣ ବୋଧ ଘରେ ଘରେ ପରିଚିତ । କବିତା “ସନ୍ଧ୍ୟା” ଶିଶୁଗୀତ ପୁସ୍ତକ ରୁ ସଂଗୃହିତ ।

ଆସ କବିତା ଆବୃତ୍ତି କରିବା

ଅସ୍ତ ହେଲେ ଦିନମଣି ହେଲା ଦିନ ଶେଷ

ଆସଇ ରଜନୀ ରାଣୀ ଧରି କଳାବେଶ,

|

ଆସ କବିତା ଆବୃତ୍ତି କରିବା

ସନ୍ଧ୍ୟା ହେଲା ସନ୍ଧ୍ୟା ହେଲା ବୋଲି ପକ୍ଷୀଗଣ

ରାବ ଦେଇ ଯେତା ବାସେ କରନ୍ତି ଗମନ ।

|

କଠିନ ଶବ୍ଦ

ଦିନମଣି	–	ସୂର୍ଯ୍ୟ
ରଜନୀ	–	ରାତି
କଳା ବେଶ	–	ଅନ୍ଧାର
ରାବ	–	କୁଆ /କାଉ ର ଡାକ
ଯେଝା	–	ଯିଏ ଯାହାର
ବାସେ	–	ବାସ ସ୍ଥାନ /ରହିବା ଜାଗା
ଗମନ	–	ଯିବା

ଆସ କବିତା ଆବୃତ୍ତି କରିବା

ଧୂଳି ଉଡ଼ାଇଣ ଦାଣ୍ଡେ କରି ହନ୍ଦା ରଡ଼ି

ଯାଉଛନ୍ତି ଗୋରୁପଲ ଗୋଠରୁ ବାହୁଡ଼ି,



ଆସ କବିତା ଆବୃତ୍ତି କରିବା

ହଳ କାମ ସାରି ଚଷା ମହାଆନନ୍ଦରେ

ନାନା ରଙ୍ଗେ ଗୀତ ଗାଇ ବାହୁଡ଼ଇ ଘରେ ।



କଠିନ ଶବ୍ଦ

ହସ୍ତା ରଢ଼ି	–	ଗାଈର ଡାକ
ଗୋରୁପଲ	–	ଅନେକ ଗାଈ
ଗୋଠ	–	ଅନେକ ଗାଈ ଯେଉଁଠି ଏକାଠି ହୁଅନ୍ତି
ବାହୁଡ଼ଇ	–	ଫେରଇ
ନାନା ରଙ୍ଗେ	–	ନାନା ପ୍ରକାର

ଗୃହକର୍ମ

ଓଡ଼ିଆ

କବିତା ସହ କଠିନ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ମନେରଖ

THANKING YOU
ODM EDUCATIONAL GROUP