

Chapter-11

ଅନୁସ୍ଥାର ଯୋଗ

STUDY NOTES

- **At a Glance:**

ଅନୁସ୍ଥାର (°) ମାତ୍ରାର ଚିହ୍ନଟ ।

‘କ’ ପାଖରେ (°) ଚିହ୍ନଟିଏ ଦେଲେ ତାହା ‘ଅନୁସ୍ଥାର’ ଯୋଗ ହେବ । ଏହିଭଳି ‘କ’ ଠାରୁ ‘ଲ’

ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ (°) ଚିହ୍ନ ଦେଲେ ତାହା-

କ°	ଖ°	ଗ°	ଘ°	ଚ°	ଛ°	ଜ°	ସ°	ଟ°	ଠ°	୦°	ଡ°
ତ°	ଶ°	ତ°	ଥ°	ଦ°	ଧ°	ନ°	ପ°	ଫ°	ବ°	ଭ°	
ମ°	ୟ°	ର°	ଲ°	ଶ°	ଷ°	ସ°	ହ°	କ୍ଷ°	ୟ°	ଲ°	

ଉଚ୍ଚାରଣ ହେବ ।

- **ଅନୁସ୍ଥାର ଯୋଗ ଅକ୍ଷର ଲିଖନ ।**

ଯଥା:- କ + ° = କ°

ଖ + ° = ଖ°

- **ଅନୁସ୍ଥାର ଯୋଗ ଶବ୍ଦଗଠନ ଓ ଉଚ୍ଚାରଣ ।**

ହଂସ	ସଂସାର	ସିଂହାସନ
କଂସା	ଅଂଶୁପା	ବଂଶୀଧର
ଆଶ	ସଂକାପ	ଆଶଧନ
ବଂଶ	ଅହିଂସା	ଅଂଶୁମାଳୀ
ବିଂଶ	ସଂସଦ	ହିଂସାଭାବ
ମାଂସ	ସଂଗୀତ	ମାଂସାହାରୀ
ବଂଶୀ	ଦଂଶନ	ଅଂଶୁମାନ
ସିଂହ	ସଂହାର	

- ଗୀତ ମାଧ୍ୟମରେ (°) ଯୋଗର ପ୍ରୟୋଗ ।

ଅସଂଯତ ହୋଇ ସିଂହ ଯାଉଥିଲା

ନାଗଟିଏ ଦେଲା ଦଂଶି,

ଦଂଶନ ସଂବାଦ ଶୁଣି ବଂଶୀଧର

ଆସି ବଜାଇଲା ବଂଶୀ ।

ବଂଶୀନାଦ ଶୁଣି ଅଂଶୁପାର ନାଗ ଆସି,

ସିଂହ ଦେହୁ ବିଷତକ ନେଲା ଶୋଷି ।

ହିଂସା ଛାଡ଼ି ଅହିଂସା ବାଚରେ ଚଳିବାକୁ

ବଂଶୀଧର ନିଜେ ବୁଝାଇଲେ ଉତ୍ସମକୁ ।

- ଗପ ମାଧ୍ୟମରେ ‘ଆମ ଜାତୀୟ ପଶୁ’ରେ ଅନୁସ୍ଵାର (°) ଯୋଗର ପ୍ରୟୋଗ ।

‘ସିଂହ ଆମର ଜାତୀୟ ପଶୁ ବାଘ ଆମର ଜାତୀୟ ପଶୁ ।’

- Learning Objective:**

ଅନୁସ୍ଵାର (°) ଯୋଗର ବ୍ୟବହାର ଶିଖିବା ।

ତୁମ ପାଇଁ କାମ

୧. ଅନୁସ୍କାର (°) ଦେଇ ନୂଆ ଶବ୍ଦ ଗଡ଼ି ।

ମାସ - ମାଂସ

ବର - ବରଂ

ହୃସ - ହୃଂସ

କସା - କଂସା

ବଣି - ବଂଣି

କସ - କଂସ

୨. ସଜାଇ ଲେଖ ।

ସାସଂର - ସଂସାର

ପାଆଂଶୁ - ଅଂଶୁପା

ହିଂଅସା - ଅହିଂସା

ଲାସଂପ - ସଂଲାପ

ହାସିଂସନ - ସିଂହାସନ

ଶୁଆଂମାଳୀ - ଅଂଶୁମାଳୀ

ନଶଆଂଧ - ଅଂଶଧନ

ଶୀର୍ଷୀଧର - ବଂଶୀଧର

୩. ଇଂରାଜୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କର ।

Meat - ମାଂସ

Non-Violence - ଅହିଂସା

News - ସଂବାଦ

Throne - ସିଂହାସନ

୪. କବିତାଟି ପଡ଼ି ଖାଲି ଜାଗା ପୂରଣ କର ।

‘ବଂଶୀନାଦ ଶୁଣି ଅଂଶୁପାର ନାଗ ଆସି,

ସିଂହ ଦେହୁ ବିଷତକ ନେଲା ଶୋଷି ।’

୫. ଉତ୍ତର କୁହ ଓ ଲେଖ ।

କ) କିଏ ଆମର ଜାତୀୟ ପଶୁ ଥିଲା ?

ଉ: ସିଂହ ଆମର ଜାତୀୟ ପଶୁ ଥିଲା ।

ଘ) କ'ଣ ଶୁଣି ନାଗ ଆସିଲା ?

ଉ: ବଂଶୀନାଦ ଶୁଣି ନାଗ ଆସିଲା ।

ଘ) ବଂଶୀଧର ନାଗ ଓ ସିଂହକୁ କେଉଁ ବାଟରେ ଚଳିବାକୁ କହିଲା ?

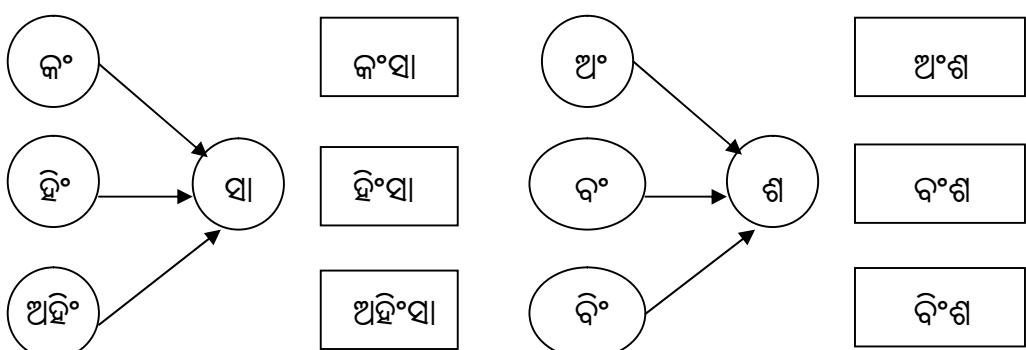
ଉ: ହିଂସା ଛାଡ଼ି ଅହିଂସା ବାଟରେ ଚଳିବାକୁ ବଂଶୀଧର ନାଗ ଓ ସିଂହକୁ କହିଲା ।

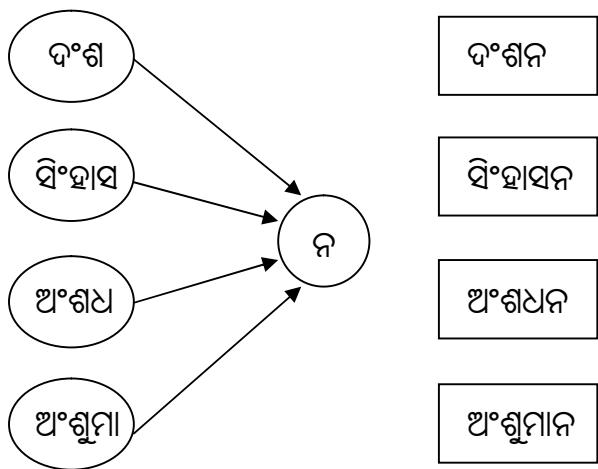
ଘ) ଏବେ ଆମର ଜାତୀୟ ପଶୁ କିଏ ?

ଉ: ଏବେ ବାଘ ଆମର ଜାତୀୟ ପଶୁ ।

ଶିଳାବଳୀ:

■ ଅକ୍ଷର ଯୋଡ଼ି ଶବ୍ଦ ଗଢ଼ ।



ବ୍ୟାକରଣ:

■ ବିପରୀତ ଶବ୍ଦ ଲେଖ ।

ହିଂସା	-	ଅହିଂସା
ବିଚାର	-	ଅବିଚାର
ପରାଜିତ	-	ଅପରାଜିତ
ଅଳପ	-	ବହୁତ
ବିଷ	-	ଅମୃତ
ରୁଚି	-	ଅରୁଚି
ଆଶା	-	ନିରାଶା
ବଢ଼ିବା	-	କମିବା
ଉପକାରୀ	-	ଅପକାରୀ
ଆଗୁଆ	-	ପଛୁଆ
ସମାନ	-	ଅସମାନ
ସାଧୁ	-	ଅସାଧୁ

◆◆◆