

# ODM PUBLIC SCHOOL

**SESSION : 4**

**CLASS : V**

**SUBJECT : ଓଡ଼ିଆ**

**CHAPTER NUMBER:08**

**CHAPTER NAME: ଦୁଃଖୀଧନ ନୀଳମଣିରେ**

**SUBTOPIC : ବହି ପ୍ରଶ୍ନଉତ୍ତର, ପ୍ରଶ୍ନ ୧,୨,୪**

---

**CHANGING YOUR TOMORROW**

---

# LEARNING OBJECTIVE

ପ୍ରଶ୍ନଉତ୍ତର ଆଲୋଚନା ମାଧ୍ୟମରେ ଲକ୍ଷ୍ୟଜ୍ଞାନ ।

# ଦୁଃଖୀଧନ ନୀଳମଣିରେ ।

ପ୍ରଶ୍ନ-ଆସ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେବା ।

- (କ) ଏହି କବିତାରେ ମାଆ କିଏ ?
- (ଖ) ସେ କାହାକୁ ଦୁଃଖୀଧନ ବୋଲି ସନ୍ଦୋଧନ କରିଛନ୍ତି ?
- (ଗ) ସେ ପୁଅର କେଉଁ ସବୁ ସମୟର କଥା ମନେ ପକାଇଛନ୍ତି ?
- (ଘ) କବିତାରେ ମଥୁରାପୁରକୁ କ'ଣ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ?
- (ଙ) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମଥୁରାପୁରକୁ ଯାଇଥିଲେ କାହିଁକି ?

## ଉତ୍ତର

୧-(କ) ଏହି କବିତାରେ ମାଆ ହେଉଛନ୍ତି ଯଶୋଦା ।

(ଖ) ସେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଦୁଃଖୀଧନ ବୋଲି ସନ୍ଦୋଧନ କରିଛନ୍ତି ।

(ଗ) ସେ ପୁଅର ବାଲ୍ୟସୁଲଭ ଅନେକ ଆଚରଣକୁ ମନେ ପକାଇଛନ୍ତି । ଯେମିତି-ଗାଈ ଚରାଇ ଯିବା, କୋଳି ଖାଇବା ପାଇଁ ଅଳି କରିବା, ଲହୁଣି ଖାଇବା, ଶିକାଛନ୍ଦ ନେଇ ଯିବା ଇତ୍ୟାଦି । (ଘ) କବିତାରେ ମଥୁରାପୁରକୁ ମଧୁପୁର ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ।  
(ଙ) ମାୟାଙ୍କ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇ ଧନୁଯାତ୍ରା ଦେଖିବାକୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମଥୁରାପୁରକୁ ଯାଇଥିଲେ ।

# ଦୁଃଖୀଧନ ନୀଳମଣିରେ

ପ୍ରଶ୍ନ-ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କୋଳି ଖାଇବାପାଇଁ ମାଆଙ୍କ ପାଖରେ ଅଝଟ କରିବା କଥା କେଉଁ ପଦରେ ଅଛି ଖୋଜି ଗଦ୍ୟରେ ଲେଖିବା ।

## ଉତ୍ତର

୪- ଯେବେ ବିକା ଆସିବ କୋଳି  
କାନ୍ଧି କିଏ କରିବ ଅଳି  
ଚଳି ହେଉଥିଲେ ଧୂଳି ବୋଲି ହୋଇ  
ଦୋଳି କେ ଖୋଲିବ କାନି ପଶତେ?

କୋଳି ବିକାଳି ଯେତେବେଳେ କୋଳି ବିକିବାକୁ ଆସେ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କୋଳି ଖାଇବା ପାଇଁ କାନ୍ଧି କାନ୍ଧି ଅଝଟ କରୁଥିଲେ । ମାଆ ଯଶୋଦା ଯେତେବେଳେ ବିରକ୍ତ ହୁଅନ୍ତି, ସେ ଧୂଳି ବୋଲି ହୋଇ ମା'ଙ୍କ ପଶତ କାନିରେ ଦୋଳି ଖେଳୁଥିଲେ ।

# ଗୃହକର୍ମ

ଆଲୋଚିତ ପ୍ରଶ୍ନ ୨ ର ଉତ୍ତର ଖାତାରେ ଲେଖ ।

## LEARNING OUTCOME:

ପ୍ରଶ୍ନଉତ୍ତର ଆଲୋଚନା ମାଧ୍ୟମରେ ଜ୍ଞାନ ହାସଲ ।

**THANKING YOU**  
**ODM EDUCATIONAL GROUP**