

## Chapter- 2

## ଉଦ୍‌ବୋଧନ

## WORKSHEET

୧. ବ୍ୟାଖ୍ୟା କର – ସ୍ୱଭାବ କବି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର
୨. ୫୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଲେଖ – ମାତୃଭାଷାହିଁ ଗୋଟିଏ ଜାତିର ଅସ୍ଥିତାର ପରିଚୟ ।
୩. ତୁମେ ତୁମ ମାତୃଭାଷାକୁ ଭଲ ପାଅ କି ଓ କାହିଁକି ? ନିଜ ଭାଷାରେ ବୁଝାଇ ଲେଖ ।
୪. ମହୁମାଛି ଓ ପିଞ୍ଜୁଡ଼ି ମଧ୍ୟରୁ ତୁମେ କ'ଣ ଶିକ୍ଷାଲାଭ କଲ ?
୫. ଗଦ୍ୟରୂପ ଲେଖ ।  
ପରକାଶ, ମୁରୁଛନା, ପରବତ, କଉଶଳ, ଶଇଶବ
୬. ବିପରୀତ ଶବ୍ଦ ଲେଖ ।  
ଆଶୀର୍ବାଦ, ଉପକାର, ପ୍ରବେଶ, ନୂଆ, ଜନ୍ମ
୭. ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ
- (କ) 'ଉଦ୍‌ବୋଧନ' କବିତାରେ ମହୁମାଛି ବିଷୟରେ କବି ଲେଖିଛନ୍ତି କାହିଁକି ?
- (ଖ) ମଣିଷର ଉନ୍ନତି ସହିତ ଭାଷାର କି ସଂପର୍କ ରହିଅଛି ?
- (ଗ) ଭାଷାର ଉନ୍ନତି ନହେଲେ ଆମର କି କି ଅସୁବିଧା ହେବ ?
- (ଘ) ହୃଦୟରେ ଉଚ୍ଚ ଅଭିଳାଷ ପୋଷଣ କରିବା କାହିଁକି ଦରକାର ?
- (ଙ) ପ୍ରତିବେଶୀଙ୍କ ସହିତ ନିଜକୁ ତୁଳନା କରିବା ପାଇଁ କବି କାହିଁକି କହିଛନ୍ତି ?
- (ଚ) ଜାତିର ଉନ୍ନତି ହାସଲ କରିବା ନିମନ୍ତେ କବି କି କି ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି ?
୮. ସପ୍ତସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ ।
- (କ) ସୁପ୍ତ ସିଂହ ମୁଖେ ନ ପଶେ ଆହାର,

ଶ୍ରମେ ପିପାଳିକା ପୁରାଏ ଭଣ୍ଡାର ।

(ଖ) ଉଚ୍ଚ ହେବା ପାଇଁ କର ଯେବେ ଆଶା,

ଉଚ୍ଚ କର ଆଗେ ନିଜ ମାତୃଭାଷା ।

(ଗ) ଶୁଭ କର୍ମ ପଥେ ହୁଅ ଅଗ୍ରସର

ଚନ୍ଦ୍ର ମଳିବାକୁ ନାହିଁ ଅବସର ।

୯. ବସ୍ତୁନିଷ ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ ।

(କ) ‘ଉତ୍ତରୋପନ’ କବିତାଟି କେଉଁ କବିତା ପୁସ୍ତକରୁ ଆନୀତ ?

(i) ତପସ୍ୱିନୀ (ii) ଇନ୍ଦୁମତୀ (iii) ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳୀ (iv) କୀଟକ ବଧ

(ଖ) ‘ଉତ୍ତରୋପନ’ କବିତାର କବିଙ୍କୁ କେଉଁ କବି ବୋଲି କୁହାଯାଏ ?

(i) କବିବର (ii) ବ୍ୟାସ କବି (iii) ପଲ୍ଲୀ କବି (iv) ସ୍ୱଭାବ କବି

(ଗ) କେଉଁ ଭାଷା ବିନା କୌଶଳଜନକ ଜ୍ଞାନ ଜନ୍ମ ହୋଇପାରେ ନାହିଁ ?

(i) ଜ୍ଞାନଭାଷା (ii) ମୁଖଭାଷା (iii) ଉଚ୍ଚାରିତ ଭାଷା (iv) ବ୍ୟକ୍ତ ଭାଷା

(ଘ) ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ କିରଣରେ ଯେଉଁମାନେ ଉତ୍ପୁଲ୍ଲିତ ହୁଅନ୍ତି ?

(i) ଉଜ୍ଜ୍ୱଳବାସୀ (ii) ବିହଙ୍ଗମଦଳ (iii) ପୃଥିବୀବାସୀ (iv) ଗାଆଁଲୋକ

(ଙ) ‘ପ୍ରତିବେଶୀ’ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ କ’ଣ ?

(i) ଭାଇ (ii) ଦାଦା (iii) ପଡୋଶୀ (iv) ଗ୍ରାମବାସୀ