

Chapter- 2

ରାଘବଙ୍କ ଲଙ୍କା ଯାତ୍ରାମୁକୁଳ

QUESTION BANK

୧. ଉତ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟାୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ଲେଖ ।
- (କ) ‘ରାଘବଙ୍କ ଲଙ୍କା ଯାତ୍ରାମୁକୁଳ’ କେଉଁ କାବ୍ୟରୁ ଆନୀତ ।
- (i) ବୈଦେହୀଶ ବିଳାସ (ii) ଲାବଣ୍ୟବତୀ
- (iii) ପ୍ରେମ ସୁଧାନିଧି (iv) କୋଟି ବ୍ରହ୍ମାଣ ସୁନ୍ଦରୀ
- (ଖ) ଉକ୍ତ କବିତାଟି ‘ବୈଦେହୀଶ ବିଳାସ’ କାବ୍ୟର କେଉଁ ଛାନ୍ଦରୁ ଆନୀତ ।
- (i) ୫୦ (ii) ୪୦ (iii) ୩୦ (iv) ୮୦
- (ଗ) ‘ବୈଦେହୀଶ ବିଳାସ’ କେଉଁ ଆଦ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣ ନିୟମରେ ରଚିତ ।
- (i) ଅ (ii) କ (iii) ବ (iv) ମ
- (ଘ) ‘ବୈଦେହୀଶ ବିଳାସ’ କେଉଁ ରାଗରେ ରଚିତ ।
- (i) ରାଗ-ଆଶାବରୀ (ii) ଅନୁପ୍ରାସ
- (iii) ଚୋଖି (iv) କଳହଂସ କେଦାର
- (ଙ) ‘ପିତୃବ୍ୟ’ କହିଲେ କାହାକୁ ବୁଝାଏ ?
- (i) ପିତା (ii) ପିତାଙ୍କ ବନ୍ଧୁ (iii) ବାପାଙ୍କ ସାନଭାଇ (iv) ବାପାଙ୍କ ଭାଇ
- (ଚ) ‘ବିଂଶତିକର’ କହିଲେ କାହାକୁ ବୁଝାଏ ?
- (i) ରାମ (ii) ଲକ୍ଷ୍ମଣ (iii) ରାବଣ (iv) ବିଭୀଷଣ
- (ଛ) ରାବଣର ବାଉଁଶ ଶୁଣି ଅଜାଦ କି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ କଲେ ?
- (i) ରାଗିଲେ (ii) ଗାଳି କଲେ

- (iii) ଶୂନ୍ୟକୁ ବକ୍ରସମ ଚାପୁଡ଼ା ପ୍ରହାର କଲେ (iv) ଆନନ୍ଦିତ ହେଲେ
- (ଜ) ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ସୈନ୍ୟ ସଂଖ୍ୟା କେତେ ବୋଲି ମହାଦୂୟ କଳନା କଲେ ?
- (i) ସାଠିଏ ହଜାର (ii) ଏକ ଲକ୍ଷ
- (iii) ସମୁଦ୍ରରେ ଥିବା ଶଙ୍ଖ ସଂଖ୍ୟକ ଶଙ୍ଖରୁ ଅଧିକ (iv) ଏକ କୋଟି
- (ଝ) ବରୁଣଙ୍କୁ ପ୍ରସନ୍ନ କରିବା ପାଇଁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର କ'ଣ କଲେ ?
- (i) ବରୁଣଙ୍କୁ ପୂଜା କଲେ (ii) ଅନାହାରରେ କୁଶାସନରେ ଶୟନ କଲେ
- (iii) ବୀରତ୍ୱ ପ୍ରଦର୍ଶନ କଲେ (iv) ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କୁ ଆଦେଶ ଦେଲେ

୨. ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ।

- (କ) ରାବଣ ସୁକ, ସାରଣଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ବିଭୀଷଣଙ୍କ ପାଖକୁ କି ବାର୍ତ୍ତା ପଠାଇଲେ ?
- (ଖ) ଅଜାଦ ନିକଟକୁ ରାବଣ କି ସନ୍ଦେଶ ପ୍ରେରଣ କଲେ ?
- (ଗ) ରାବଣର ବାର୍ତ୍ତା ଶୁଣି ଅଜାଦ କି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ କଲେ ?
- (ଘ) ମହାଦୂୟ ରାବଣ ନିକଟରେ କି ଉକ୍ତି ପ୍ରକାଶ କଲେ ?
- (ଙ) ଅଜାଦଙ୍କ ଶକ୍ତି ଚାପୁଡ଼ା ପ୍ରହାରରେ ମହାଦୂୟଙ୍କର କି ଅବସ୍ଥା ହୋଇଥାନ୍ତା ?

୩. ସପ୍ତସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ ଲେଖ ।

- (କ) ବିଭୂତି କି ଭୁଞ୍ଜୁଥିଲୁ ବିଭୂତି ଭୁଞ୍ଜଣେ
ବଡ଼କୁଲେ ଜନମି ଶରଣ କି କାରଣେ ଯେ ?
- (ଖ) ବାଜିଥିଲେ ଚୁର୍ଣ୍ଣିବା ପାତାଳେ ଭଜିଥିବ
ବିନ୍ଧ୍ୟ ଭାନୁ ତୋଷି ହେଲେ ବଞ୍ଚାଇ ଦଇବ ଯେ ।

୪. ଠିକ୍ କରି ଲେଖ ।

- (୧) ଅଞ୍ଜଳୀ

(୨) ଅବସର୍ଣ୍ଣ

(୩) ଅନୁସୂୟା

(୪) ଅନୁଦିତ

(୫) ଅସ୍ତମାନ

(୬) ଅପଦସ୍ତ

(୭) ଭୁବନେଶ୍ୱର

(୮) ଅଭଡ଼ା

(୯) ଅମୀୟା

(୧୦) ସୁଜନ

୫. ରଚନା ଲେଖ ।

(୧) ପରିବେଶ ପ୍ରଦୂଷଣ

(୨) କରୋନା ମହାମାରୀ

(୩) ସାହିତ୍ୟ ଓ ସମାଜ

୬. ନିମ୍ନଲିଖିତ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ଗଦ୍ୟରୂପ ଲେଖ ।

ଅଥର

ସୁମରି

ସ୍ୱପନ

ଯେହ୍ନେ

୭. ନିମ୍ନଲିଖିତ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିବା ବାକ୍ୟରେ ବ୍ୟବହାର କର ।

ଜୀବନ

ଚିତା

ଔର

ବାଳ

ନିଶା

୮. ନିମ୍ନ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ଅର୍ଥଗତ ପ୍ରଭେଦ ଦର୍ଶାଅ ।

ସର-ଶର

ସୁଧା-ସୁଦ୍ଧା

ସମ-ଶସ

୯. ନିମ୍ନ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ଦୁଇଟି ଲେଖାଏଁ ପ୍ରତିଶବ୍ଦ ଲେଖ ।

ରାଜା

ନିଶା

ବସ୍ତ୍ର

ଅଜ୍ଞ

ବନ

୧୦. ନିମ୍ନଲିଖିତ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ବ୍ୟାସବାକ୍ୟ ସହ ସମାସର ନାମ ଲେଖ ।

ଶ୍ୟାମଘନ

ଦଶଦିଗ

ଚନ୍ଦ୍ରମୁଖ

ପାକଭାଣ୍ଡ

୧୧. ନିମ୍ନଲିଖିତ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ବିପରୀତ ଶବ୍ଦ ଲେଖ ।

ଶୂନ୍ୟ

ନିଦ୍ରା

ବାନ୍ଧିବା

ବିଚ୍ଛେଦ

ଅନ୍ଧାର

୧୨. (କ) ଭ୍ରମସଂଶୋଧନ କର ।

ସୌକ୍ୟତା

କାର୍ଯ୍ୟଶୀଳତା

କୃଷ୍ଣ

ଅପରାହ୍ଣ

ଉତ୍ତମ	ଆବିଷ୍କାର
ବିଷୟ	ସୁସମା
ଗଣେଷ	ଦୂରାବସ୍ଥା
ଦିଗାମ୍ବର	ପ୍ରତ୍ୟକ
ବାକ୍‌ଦେବୀ	ଗିରିଶ
ବାକ୍‌ଦେବୀ	ସାହାସ

(ଖ) ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ବାକ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ କର ।

(i) ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉତ୍ତଳେ ପଦ୍ମ ଫୁଟେ (ଜଟିଳ)

(ii) ଡାକ୍ତରଙ୍କ ବହୁ ଚେଷ୍ଟା ସତ୍ତ୍ୱେ ରୋଗୀଟି ବଞ୍ଚିଲା ନାହିଁ । (ଯୌଗିକ)

(iii) ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ମିଷ୍ଟଭୋଜୀ । ସେ ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରିୟ ହୁଏ । (ସରଳ)

(iv) ଝଡ଼ କମିବାରୁ ପିଲାମାନେ ନିଜ ନିଜ ଘରକୁ ଫେରିଲେ । (ଜଟିଳ)

(v) ଯେଉଁ ଛାତ୍ରମାନେ ପରିଶ୍ରମ କରନ୍ତି, ସେମାନେ ପରୀକ୍ଷାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୁଅନ୍ତି । (ଯୌଗିକ)

(vi) ସେ ଧନୀ, ମାତ୍ର ସୁଖୀ ନୁହଁନ୍ତି । (ସରଳ)

(vii) ଗୀତା ଓ ସୀତା ଜେଜାନାଳ ଗଲେ ଓ ଗଜଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂଜା ଦେଖିଲେ । (ସରଳ)

(viii) ଏକନିଷ୍ଠ ଈଶ୍ଵର ପ୍ରାର୍ଥନା ତୁମର ଦୁଃଖ ଦୂର କରିବ । (ଜଟିଳ)

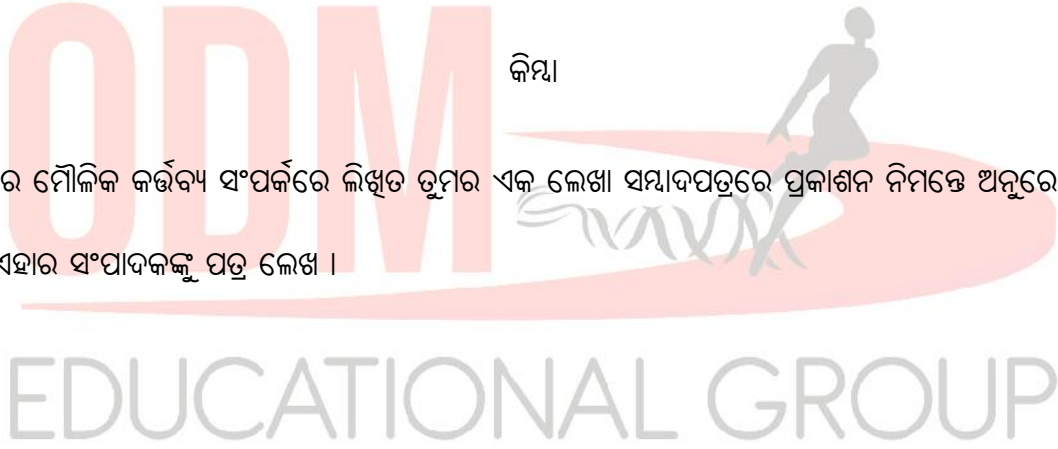
(ix) ପ୍ରତିଭାବାନ୍ ଯଶସ୍ଵୀ ହୁଏ । (ଜଟିଳ)

(x) ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଭିମାନୀ ଥିଲା । ତେଣୁ ତାର ପତନ ହେଲା (ସରଳ)

୧୩. ଯେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ପତ୍ର ଲେଖ ।

ସ୍ଵଚ୍ଛ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଭିଯାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତୁମ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିବା ପଦକ୍ଷେପର ବିବରଣୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ତା'ର ପ୍ରକାଶନ ନିମନ୍ତେ ଅନୁରୋଧ ଜଣାଇ କୌଣସି ଏକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରର ସଂପାଦକଙ୍କୁ ପତ୍ର ଲେଖ ।

ନାଗରିକର ମୌଳିକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସଂପର୍କରେ ଲିଖିତ ତୁମର ଏକ ଲେଖା ସମ୍ବାଦପତ୍ରରେ ପ୍ରକାଶନ ନିମନ୍ତେ ଅନୁରୋଧ ଜଣାଇ ଏହାର ସଂପାଦକଙ୍କୁ ପତ୍ର ଲେଖ ।



ସ୍ଵପ୍ନଭରତ ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନଭରତ / Changing your Tomorrow

୧. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ କବି ସମ୍ରାଟ କିଏ ?

୨. ଉପେନ୍ଦ୍ରଭଞ୍ଜଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଲେଖାଯାଇଥିବା ପଦ୍ୟାତ୍ମକ ଶବ୍ଦକୋଷର ନାମ କ'ଣ ?

୩. ସେ କେଉଁ ଯୁଗର କବି ଥିଲେ ?

୪. କେଉଁ କାବ୍ୟଟି ରାମ କାବ୍ୟ ?

୫. 'ବୈଦେହୀଶ ବିଳାସ' କାବ୍ୟର କେଉଁ ଛାନ୍ଦରୁ ଆଲୋଚ୍ୟ କବିତା ଆନୀତ ।

୬. 'ବୈଦେହୀଶ ବିଳାସ' – କେଉଁ ଆଦ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣ ନିୟମରେ ରଚିତ ?

୭. ରାବଣ ପଠାଇଥିବା ଦୁଇଜଣ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନାମ କ'ଣ ?
୮. ରାବଣର ଭ୍ରାତାଙ୍କ ନାମ କ'ଣ ?
୯. ସିନ୍ଧୁ ପୋତିବା ପାଇଁ କିଏ ବିଚାର କଲେ ?
୧୦. ସୀତାଙ୍କ ଅନ୍ୟନାମ କ'ଣ ?
୧୧. ସିନ୍ଧୁକୁ ପୋତିବା ପାଇଁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର କାହିଁକି ସ୍ଥିର କଲେ ?
୧୨. କବିତାରେ ରାଘବ ଶରଟି କାହା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି ?
୧୩. ବରୁଣଙ୍କୁ ପ୍ରସନ୍ନ କରିବା ପାଇଁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର କ'ଣ କଲେ ?
୧୪. ଅଙ୍ଗଦ ନିକଟକୁ ରାବଣ କି ସନ୍ଦେଶ ପ୍ରେରଣ କଲେ ?
୧୫. ରାବଣର ବାର୍ତ୍ତା ନେଇ ଅଙ୍ଗଦ ନିକଟକୁ କିଏ ଆସିଥିଲେ ?
୧୬. ରାବଣର ବାର୍ତ୍ତା ଶୁଣି ଅଙ୍ଗଦ କି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ କଲେ ?
୧୭. ମନ୍ତ୍ରୀଦ୍ୱୟ ରାବଣ ନିକଟରେ କି ଉକ୍ତି ପ୍ରକାଶ କଲେ ?
୧୮. ଅଙ୍ଗଦଙ୍କ ଶକ୍ତ ଚାପୁଡ଼ା ପ୍ରହାରରେ ମନ୍ତ୍ରୀଦ୍ୱୟଙ୍କର କି ଅବସ୍ଥା ହୋଇଥାନ୍ତା ?
୧୯. ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ସୈନ୍ୟ ସଂଖ୍ୟା କେତେ ବୋଲି ମନ୍ତ୍ରୀଦ୍ୱୟ କଳନା କଲେ ?
୨୦. ସମୁଦ୍ର ତରିବା ନିମନ୍ତେ ରାଘବ କ'ଣ ପାଞ୍ଚୁଥିଲେ ?

ଗୋଟିଏ ଶବ୍ଦରେ ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

୨୧. 'ରାଘବଙ୍କ ଲଙ୍କା ଯାତ୍ରାମୁକୁଳ' କବିତାର କବି କିଏ ?
୨୨. ରାଘବ କେଉଁ କାରଣରୁ ସିନ୍ଧୁ ପୋତିବାକୁ ସ୍ଥିର କଲେ ?
୨୩. ରାଘବଙ୍କୁ ସିନ୍ଧୁ ପୋତିବା କାର୍ଯ୍ୟରେ କିଏ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ ?
୨୪. ରାମଚନ୍ଦ୍ର କେଉଁ ଦେବତାଙ୍କୁ ପ୍ରସନ୍ନ କରିବାକୁ ଚାହିଁଲେ ?
୨୫. 'ଦଶଶିର' କହିଲେ କାହାକୁ ବୁଝାଏ ?

୨୬. 'ବିଭୂତିଭୂଷଣ' କାହାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି କୁହାଯାଇଛି ?
୨୭. ବକ୍ରାଘାତ ପରି କିଏ ପ୍ରହାର କରିଥିଲେ ?
୨୮. ପିତୃବ୍ୟ କହିଲେ କାହାକୁ ବୁଝାଏ ?
୨୯. 'ବୁଧେ' ଶୁଣ କହିଲେ କିଏ ଶୁଣିବାର କଥା କୁହାଯାଇଛି ?
୩୦. ଅଙ୍ଗଦର ଚାପୁଡାକୁ କାହା ସହିତ ତୁଳନା କରାଯାଇଛି ?
୩୧. ଶ୍ରୀରାମ କେଉଁ ଶଯ୍ୟାରେ ଶୟନ କରୁଥିଲେ ?
୩୨. ବିରସକୁ ମନ୍ଦ କରି - କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝ ?
୩୩. 'ବୈଦେହୀଶ ବିଳାସ' କାବ୍ୟର ବିଶେଷତ୍ୱ କ'ଣ ଥିଲା ?
୩୪. ବରୁଣଙ୍କୁ ପ୍ରସନ୍ନ କରିବା ପାଇଁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର କ'ଣ କଲେ ?
୩୫. 'ବିଭୂତିକୁ ଭୁଞ୍ଜୁଥିଲୁ ବିଭୂତିଭୂଷଣ' - କହିବାର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ କ'ଣ ?
୩୬. ଶୁକ ସାରଣ କେଉଁ ରୂପରେ କେଉଁ ପଥରେ ଯାତ୍ରା କରିଥିଲେ ?
୩୭. ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପାଇଁ କବିତାରେ କେଉଁ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଛି ?
୩୮. ମନ୍ତ୍ରୀଦ୍ୱୟଙ୍କ କଳନାରେ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ସୈନ୍ୟ ସଂଖ୍ୟା କେତେ ?
୩୯. ରାବଣର ବାର୍ତ୍ତା ନେଇ ଅଙ୍ଗଦ ନିକଟକୁ କିଏ ଆସିଥିଲେ ?
୪୦. ଶୁକ ସାରଣ କିଏ ? ଏମାନେ କେଉଁଥିରେ ଧୂରାଣ ?
୪୧. ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର ।
- କ) କବିସମ୍ରାଟ ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ _____ ଯୁଗର କବି ।
- ଖ) ରାଘବ ସିନ୍ଧୁକୁ _____ ରେ ପୋଡୁଥିଲେ ।
- ଗ) କବିତାରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ _____ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ?
- ଘ) ରାବଣ _____ କୁ ଦୂତ କରି ପଠାଇଥିଲା ।

- ଡ) ପିତୃବ୍ୟ କହିଲେ _____ କୁ ବୁଝାଏ ।
- ଚ) ଶୁକ ସାରଣ _____ ମାର୍ଗରେ ସାଗର ଅତିକ୍ରମ କଲେ ।
- ଛ) ଅଙ୍ଗଦର ଚାପୁଡା ପ୍ରହାର _____ ସହିତ ତୁଳନୀୟ ।
- ଜ) ବୁଧେ କହିଲେ _____ କୁ ବୁଝାଯାଏ ।
- ଝ) ରାଘବ _____ ପାଇଁ ଲଙ୍କା ଯାତ୍ରା କଲେ ।
- ଞ) ଶୁକ ସାରଣ _____ ରୂପ ଧାରଣ କରିଥିଲେ ।
- ଟ) ରାମଚନ୍ଦ୍ର _____ ଶଯ୍ୟାରେ ଶୋଇଥିଲେ ।
- ଠ) ଅଙ୍ଗଦର ଶକ୍ତ ପ୍ରହାରରେ _____ ପର୍ବତ ରୂର୍ଷ ହେବା କଥା କୁହାଯାଇଛି ।
- ଡ) _____ ଦୁତଦ୍ୱୟକୁ ଚାପୁଡା ମାରିଲେ ।
- ଡ) ରାମଚନ୍ଦ୍ର _____ କୁ ବଧ କରିଥିଲେ ।

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଉତ୍ତର ମୂଲ୍ୟକ :

୪୨. ପ୍ରତ୍ୟେକର ତିନୋଟି ଲେଖାଏଁ ପ୍ରତିଶବ୍ଦ ଲେଖ ।

ସିନ୍ଧୁ

ପର୍ବତ

ଆକାଶ

୪୩. ନିମ୍ନଲିଖିତ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କର ଗବ୍ୟରୂପ ଲେଖ ।

ପ୍ରାପତି

ଜନମି

ଦଇବ

୪୪. ନିମ୍ନଲିଖିତ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ବିପରୀତାର୍ଥବୋଧକ ଶବ୍ଦ ଲେଖ ।

ଆଶା

ନିଃଶ୍ୱାସ

ପ୍ରସନ୍ନ

ଜ୍ୟେଷ୍ଠ

ଜନ୍ମ

ପୁଣ୍ୟ

ବିରସ

୪୫. ନିମ୍ନଲିଖିତ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କୁ ନେଇ ସାର୍ଥକ ବାକ୍ୟ ରଚନା କର ।

ପିତୃବ୍ୟ

ବ୍ୟୋମ

ପ୍ରସନ୍ନ

ଅନୁଜ

ସତ୍ତ୍ୱ

୪୬. ସନ୍ଧିବିଚ୍ଛେଦ କର ।

ବଜ୍ରାଘାତ

ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ତର

ନିଃଶ୍ୱାସ

୪୭. ବ୍ୟାସବାକ୍ୟ ସହ ସମାସର ନାମ ଲେଖ ।

ବିଭୂତିଭୂଷଣ

ବିଂଶତିକର

ଦେବରିପୁ

ହାନପରାକ୍ରମ

୪୮. କେଁ କେଁ ଭଳି ଆଉ ପାଞ୍ଚଗୋଟି ଧ୍ୱନିଧାରକ ଯୁଗ୍ମଗଢ଼ ଲେଖ ।

