

ଚୋଟ ମୋର ଗାଆଁ

୧)କ) ସେଇଂ ମାଟିରେ ଆମର ଯୁଗ ସେହି ମାଟିରେ  
ମୃତ୍ୟୁ - ଏପରି ସ୍ଥାନ ହେଉଛି ଆମ ଜନ୍ମମାଟି ଗାଁ ।

ଖ) ଗାଁ ମାଟିର ଫୁଲ ଓ ସାଗୁଆ ଲତା ଆମକୁ  
ନିଆ କାନ୍ଥ କାନ୍ଥ ଦିଅନ୍ତି ।

ଗ) କବି ବିଦେଶୀ ପ୍ରକାଶରେ ବସି କବି ସବୁ କଥା  
ମନେପକାଉଛନ୍ତି ।

ଘ) ଆଳୁଆରୁ ଅନ୍ଧାର ଭଲ କରାଯାଇ ଉଠିବ  
ଅନ୍ଧାରକୁ ଚରି ଶିଶୁ ମା'ର କୋଳରେ ଆଶ୍ରୟ  
ନିଏ । ମେଘୁଆ ବାହୁର ଅନ୍ଧାରରେ ଜୁଲୁଜୁଲୁ  
ଜୁଲୁଆ ପୋକର ମିଞ୍ଜି ମିଞ୍ଜି ଆଲୋକ କରିଛନ୍ତି  
ଆନନ୍ଦ ଦିଏ ।

ଙ) ଗାଁ ମାଟିର ପାଣି, ପବନ କରିଛନ୍ତି ସବୁ ପ୍ରଦାନ

କରିଛି । ଗାଁର ଜନ ଡାକ୍ତର ଡାକ୍ତରୀ ପ୍ରସିଦ୍ଧରେ

ବହୁଛି । ଜନ୍ମମାର୍ଗର ଜନ ଡାକ୍ତରୀ ମୁକ୍ତ ସମନ

ଡାକ୍ତରୀ ନିଃଶ୍ଵାସ ପ୍ରସ୍ଵାଣରେ ଚାଲୁଛି ।

୭. ତାହାରି..... ସେ ସମ ନଈ ।

ଉକ୍ତ ସମାଜର ଆମ ପରିଚ ସାହିତ୍ୟ

ବହିରେ ଥିବା "ଢୋର ମୋର ଶାଆନ୍ତ" କବି

ତାରୁ ଆସିଥିଲୁ । ଏଠାରେ କବି ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ

ରାଜତରାସୁ ଗାଁର ମାର୍ଗ ସମନ କବିଙ୍କ ଗାଁ

କେତେ ପ୍ରିୟ ସେହି ବିଷୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି

କବିଙ୍କର ଜନ୍ମଭୂମି ସଲୁଗ୍ରାମର

ବରା-ବିଲ, ନଦୀ, ପର୍ବତ ତଥା ନିର୍ମୂର ଗୋଟ  
ସାଲୁ

ସବୁକିଛି ଡାକ୍ତରୀ ~~ମୁକ୍ତ~~ ଜୀବନକୁ କରିଥିଲା

ଗରିସୁଖ । ଗ୍ରାମ ଉପକଣ୍ଠରେ ଥିବା ନଦୀ ଓ

3) ଆମ ଗାଆଁର ବାରିପଡ଼େ ଏକ ବଡ଼ ପୋଖରୀଟି  
ଏ ରହିଛି ।

୮) ଗ୍ରାମରେ ଗ୍ରାଧମିକ ଚିକିତ୍ସାଳୟ, ଗ୍ରାଧମିକ ସ୍କୁଲ  
ଡାକ୍ତର ଆଦି ସୁବିଧା ଅଛି ।

୩) ଆମ ଗାଆଁର କୋଷ୍ଠାଳୟ ୧୦୦୦୦ ଧର

୧୦) ମୁଁ ମୋ ଗ୍ରାମକୁ ବହୁତ ଭଲ ପାଏ ।

୫) ଡାକ୍ତରମାଟି ସହିତ ଜଡ଼ିତ ଥିବା ଟାକ୍ସି ହେଉଛି 'ମୋ ଟାକ୍ସି' ।

୬) ମୋର ଟାକ୍ସିର ନାମ ହେଉଛି ଦୟାସାହି । ଏହା ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଅବସ୍ଥିତ ।

୩) ଏଠାରେ ଛୁଇଁଟି ସାରଳାଙ୍କର ମନ୍ଦିର ଅଛି ।

୪) ଏସିଆର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ କୋନାକ୍ ତାଳଦଣ୍ଡା

କୋନାକ୍ ଏଠାରେ ପ୍ରସାହିତ ହୋଇଛି ।

୫) ଏଠାରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗୋରୁମାଧ୍ୟମିକ ମଠ ଅଛି

ଅବସ୍ଥିତ । ଏଠାରେ ଆଦିକବି ସାରଳା ଦାସଙ୍କର

ସମ୍ମାଧି ପୀଠ ରହିଛି ।

୬) ଟାକ୍ସିର ଶେଷଭାଗରେ ଗ୍ରାମଦେବତାଙ୍କର

ମନ୍ଦିର ରହିଛି । ମୁଁ ମୋ ଗ୍ରାମରେ ଜନ୍ମ ନେଇ

ଥିବାରୁ ଗର୍ବ ଅନୁଭବ କରେ ।

ଝରଣା ପହୁଁ କରି ଏପରି ଭାବେ ଅନୁରକ୍ତା ଥି  
 ଲେ ଯେ ସେ ଅନୁରକ୍ତ ନ କରିଛନ୍ତି ସତେ ଯେପରି  
 ସେହି ନଦୀ ଓ ଝରଣାର ଭଳି ରକ୍ତ ହୋଇ ଶିଶୁ  
 ପ୍ରତୀକାରରେ ବହି ଚାଲିଛି ।

ଏଠାରେ କବିଙ୍କର ଭକ୍ତିଟି ମାନବତା

ହୋଇଛି ।

(iii) ଏହୁଡ଼ିଶାଳ - ଚୁଆଟି ଏ ଜନ୍ମ ହେଲେ ଏହୁଡ଼ିଶା  
 ନରେ ଏହୁଡ଼ି ନିଆଁ ଲାଗେ ।

ଶ) ପ୍ରକାସ-କବି ପ୍ରକାସରେ ରହି ମଧ୍ୟ ନିଜ ଶାଆଁ  
 କୁ ଝରି ହେଉଛନ୍ତି ।

ର (ii) (iv) ମାତ୍ର

ଶ) (ii) ପ୍ର