

09/2021

Aayush Senapati

Worksheet ରାଜାସ୍ତ୍ରୀକଥା

ଏକ) ରାଜାସ୍ତ୍ରୀକଥାରେ ଥିବା ଚିତ୍ରକୋଷିକ ପ୍ରେରଣ :-
ରାଜା ପଟ୍ଟନାୟକ ରାଜା କୌଶଲ୍ୟା, କୈଳେୟ
ସୁନିତା, ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ, ଭୃତ୍ୟ, କୃଷକ ଓ ଶିଳ୍ପୀ
ମା ଯତ୍ନ ଓ ମନୁଷ୍ୟ, କୃଷକ ଓ କୃଷକ, ବୀକ୍ରାନ୍ତ ଓ

ଏ) କୈଳେୟୀଙ୍କର ଚ୍ୟୁତା ବନ୍ଦୁ ଥିଲା ନିଜ ଶୁଭ୍ର
ଭୃତ୍ୟଙ୍କୁ ଅଧୋଧାରୀ ରାଜା କରିବା

ଗ) ଯାତ୍ରାରେ ଥିବା ଶୁଭ୍ର ଯେ ନାମ କୃଷକ କୃଷକ

ଘ) କି ରାଜାଙ୍କୁ ବନବାସର ଫେରୋକ୍ତ ଆଦି ଯେ
ତାଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ପିତ୍ରାୟନରେ ଚାଲି
ରାଜାଙ୍କୁ ଧକ ବନବାସୀ ଭଳି ଜୀବନ
ଗାମନ କରି ବସ୍ତ୍ର ଭକ୍ତ ଭାବରେ ରାଜ୍ୟ ଯାପ
କଲେ ।

ଙ) ସତ୍ୟ ମିଥ୍ୟା ଦେଶର ରାଜ୍ୟ ନାଟା ଥିଲେ ।

କ)

9)

ସୀତା ଦେବୀ... ଯୁଦ୍ଧ ସମୟରେ
 ତ୍ରୁଷ୍ଟ ସଦ୍‌ପାଠୀଣୀ ଆଜ ସଠିକ୍ ସାମ୍ବିଧ୍ୟ ବଢ଼ିଲେ ଥିବ
 "କ୍ରାନ୍ତାଗ୍ରାଧର କଥାକୁ" ଆସି ଅଛି । ଏଠାରେ କେମିତି
 "ଗୟାୟନ ହାତ" ସୀତା ଦେବୀ କିପରି ଅପମାନ
 ଯାହା ଯାହା ଶକ୍ତି ଯାହା ଯାହା 'ବିଶାଳ'ରେ
 ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁଛି ।

ସ
 ହାତୀର ଅଶୁଭାଚାରଣ ଅଧ୍ୟାୟ
 କରୁଥିଲେ । ଯେଉଁ ସମୟରେ ମନରେ ମଧୁର
 ବାହାରିଲେ ତେବେ କୁଣ୍ଡଳୀ ଯାଏ ଥିଲେ ।
 କିନ୍ତୁ କୁଣ୍ଡଳୀର ହାତୀର ଶାସ୍ତ୍ର
 ଯୁଦ୍ଧରେ ଯେଉଁ ସମୟରେ ଯାଏ ଥିଲେ ।
 ଯଦ୍‌ବାହନକୁ ସୀତାଦେବୀ ଆସିଥିଲେ, ହାତୀର
 ସୀତା ଦେବୀଙ୍କ ଶୁଭାଚାରଣ କରିବା ଯାଏ । ବାହାରି ଓ
 ଶୁଭାଚାରଣ ଅନୁଗ୍ରହ ଯାଏ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ
 ହାତୀରେ ଥିବା କିଛି ଶକ୍ତି ଯାଏ ଥିଲେ କେଉଁ
 ସୀତାଦେବୀଙ୍କ ଶାନ୍ତି ଆନୁଗ୍ରହ ନ ମିଳିବାରୁ
 ମନରେ ଯାଏ "ମା ଯେଉଁଠି ଯାଏ ଶୁଭାଚାରଣ
 କିନ୍ତୁ କଦଳୀ ଯାଏ ସମସ୍ତ ଯାଏ ଯାଏ ଯାଏ ଯାଏ
 ଯାଏ ।

- କ) ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତୁ କିଏ ହାତୀ କରୁଥିଲେ?
- ଖ) ଯେଉଁ ଗୟାୟନ ହାତୀ

୧) "ନିଆଁ" ଶବ୍ଦର ପ୍ରାକୃତି ଶକ୍ତି ?

ଉ-୧) ୧) ଆନଳି

୨) ୨) ଧର୍ମାତ୍ମକ ମତାନ୍ତର ଲେଖକ ଶିକ୍ଷକ ସ୍ତୁତିକାବ୍ୟ
'ନାଗୀ' ରୂପ ?

ଉ-୩) ୩) ନିର

୪) ଦେବତା - ତାପା ଶାଠୀ
କାଳିନୀ - ପ୍ରାଣୀ ଆଶୀ

୫) ~~କିଷ୍କିଣ୍ଡୀ ପ୍ରୀତ୍ତାମତ୍ୟୁକ୍ତର ଆନୁଗତ୍ୟ ଧୂରୀ ।~~

୬) କିଷ୍କିଣ୍ଡୀ ପ୍ରୀତ୍ତାମତ୍ୟୁକ୍ତର ଆନୁଗତ୍ୟ ଧୂରୀ