

ଉପର  
ବଢ଼ିବାକ୍ରମ

ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରକାର ଭବ୍ବ ଦିଅ।

୧. ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରକାରଗୁଡ଼ିକର ଠିକ୍ ଭାବରେ ଦିଅ।

(କ) ବଢ଼ିବାକ୍ରମ କେଉଁଠି ଦିନୁ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି?

ଉ) ବଢ଼ିବାକ୍ରମ ଦେଖାଇବାକୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ଦିନୁ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି।

(ଗ) ଗାଁର ପାନ ମାତ୍ର କିଏ ରଖାଯାଇଛି?

ଉ) ଗାଁର ପାନ ମାତ୍ର ବଢ଼ିବାକ୍ରମ ରଖାଯାଇଛି।

(ଘ) କେଉଁଠାରେ ପାନ ଥିବେ?

ଉ) କେଉଁଠାରେ ପାନ ଥିବେ।

(ଙ) ଗୁଣି କେଉଁଠାରେ ଫୁଟାଉଥିବେ?

ଉ) ଗୋରା ଓ ଯେଉଁଠାରେ ଗୁଣି ଫୁଟାଉଥିବେ।

ଚ) କିଏ ମରି ପାମର ହୋଇଥିବେ?

ଉ) ବଢ଼ିବାକ୍ରମ ମରି ପାମର ହୋଇଥିବେ।

୨. ପିତାମହାର୍ଥେ ଲେଖ୍ୟ ।

“ଜୀବନେ ସିଏ ଜଗିଛି ପଣ  
ରକ୍ଷକ ଦେଶ, ଜାତିର ମାନ ।”

୧) ଜୀବନେ . . . . . ଓଡ଼ିଶା ମାନ ।

ସ୍ୱଳ୍ପ ପଦ୍ୟାଂଶଟି ଆମ ପଠକ ଶ୍ରୀମୁଖ୍ୟ ବହିର  
ବାଦିରାଜ୍ୟ କବିତା ରୁ ଆସିଅଛି । ଏଠାରେ  
କବି ବାଦି ରାଜ୍ୟର ସ୍ୱାଧୀନତା ପ୍ରତିରୋଧକରୁ

କୃଷି ଶାସନ ନୀଳକେ ଶୋରା ପାଠକ  
ମାନେ ଭାରତୀୟ କି ଓଡ଼ିଶା ଆତ୍ମୀୟ ଲେଖକ  
ଏହା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଆମ ଦେଶର ଲୋକେ ସ୍ୱଳ୍ପ  
କରିଥିଲେ । ତାହାକୁ ପ୍ରଭାବରେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇ  
ଠିକ୍ ପିଲା ବାଦ ରାଜ୍ୟ ପରି କଲେ । ଶୋରା  
ପୌନିକ ମାନଙ୍କ ନିଜ ପାଠି କରାଉଛନ୍ତି । ସେ  
ନିଜ ଦେଶ ଜାତିର ସମ୍ମାନ ରଖିବା ପାଇଁ ସେତେବେଳେ  
କୋରା ସୈନ୍ୟ ମାନେ ଠିକ୍ ପିଲାଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ପରିଭ୍ରମଣ  
ପାଇଁ ମନାକରି ଦେଲେ ।

ଏଠାରେ କବି ଦାଶରାଜଙ୍କର ସ୍ୱଳ୍ପ ପଦ୍ୟ  
ଅତି ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ବସ୍ତୁତା ଜଗିଛି ।

m. ବାକ୍ୟରାଜ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

ଶବ୍ଦ - ବାବଦ ବାବଦ ସାମ୍ବନ୍ଧ ପ୍ରକାଶ ।

ପଦ୍ୟ - ବାବଦ ବାବଦ ବାବଦ ବାବଦ ବାବଦ  
ପଦ୍ୟ ଦେଖ ଦେଖ ।

ସମ୍ବନ୍ଧ - ଆମେ ସମସ୍ତେ ବାବଦ ବାବଦ ବାବଦ ସମ୍ବନ୍ଧ  
ପଦ୍ୟ ।

ଶବ୍ଦ - ସିଂହ ଶବ୍ଦ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ।

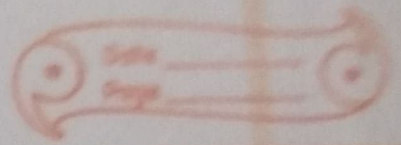
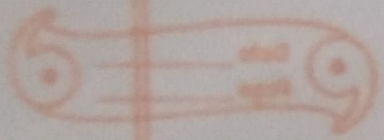
ପଦ୍ୟ - କାହେଣ ମାନେ ପଦ୍ୟ ଦେଖ ।

୪. ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରକାଶ ବାବଦ ପଦ୍ୟ କ'ଣ ଦେଖ ।

୧. ପଦ୍ୟ - ପଦ୍ୟ ଶବ୍ଦ - ବାବଦ

୨. କାହା ବାବଦ - ବାବଦ - ବାବଦ - ବାବଦ

୩. ବାବଦ - ବାବଦ



8. 'ବାଜିରାଜ' ପରି ଦେଶପାଠ୍ୟ ଜୀବନ ଉପକ୍ରମଣ  
 ଧ୍ୟାତୁ ପାଠ୍ୟ ଜଣ ବୀରମାନଙ୍କର ନାମ ଲେଖ

କ) ଶୋ ପବନୁ ଗାଣ , ମହାଶୁ । ଶାସି ,  
 ଭୀଷ୍ମଦ୍ରୁପଦୁ ଶାସ୍ତ୍ର , ଯୁଦ୍ଧରା ଶ୍ରେ ଶୋ  
 ଭୀଷ୍ମ ବିଷା

