

प्रश्न अथवा

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए-

1. प्रेम का धागा टूटने पर पहने की भाँति क्यों नहीं हो पाता?
 - उ) जिस प्रकार जब कोई धागा टूट जाता है और उस टूटे हुए धागे को जोड़ने के लिए उसमें बाँध लगानी पड़ती है। जिसके कारण वह पहले की तरह नहीं हो पाता, उसी तरह से जब कोई रिश्ता टूट जाता है और उस रिश्ते के टूटने के बाद रिश्तों को फिर जोड़कर पहले की तरह नहीं बनाया जा सकता।
2. हमें अपना दुख दूसरों पर क्यों नहीं प्रकट करना चाहिए? अपने मन की व्यथा दूसरों से कहने पर उनका व्यवहार कैसा हो जाता है?
 - उ) जब हम अपना दुख दूसरों को बताते हैं तो दूसरे हमारा दुख बटिने की बजाय उसका सजाक ही उड़ाते हैं। इसलिए हमें अपना दुख दूसरों पर प्रकट नहीं करना चाहिए। अपने मन की व्यथा दूसरों से कहने पर उनका व्यवहार हमारे प्रति अच्छा नहीं रहता।
3. रहीम ने सागर की अपेक्षा पंक जल को धन्य क्यों कहा है?
 - उ) कीचड़ में खल की कम मात्रा होती है फिर भी इस जल से कई जीवों की व्यास बुझती है। लेकिन सागर का जल बहुत अधिक मात्रा में होने के बावजूद भी किसी की व्यास नहीं बुझा पाता। इसलिए रहीम ने सागर की अपेक्षा पंक जल को धन्य कहा है। क्योंकि धन्य वही होता है जो दूसरों की सहायता करता है।

4. एक को साधने से अब कैसे साध जाता है ?
3) जिस तरह से जड़ को साधने से ही चेड़ में फूल और फल लगते हैं उसी तरह से एक को साधने से सब साध जाता है। क्योंकि एक काम के पूरा होने से अन्य कार्यों के लिए शक्ति अपने आप खुल जाता है। अतः हमें एक साथ बहुत कार्यों को न करके किसी एक कार्य में ही अपना पूरा ध्यान लगाना चाहिए।

5. जलहीन कमल की रक्षा सूर्य भी क्यों नहीं कर पाता ?
3) कमल के लिए जल ही संपत्ति है। क्योंकि जल के बिना कमल की बहरी पेषण नहीं मिलेगा। जल के बिना कमल का जीवन असंभव है। बिना जल के कमल की सूर्य भी उसकी रक्षा नहीं कर पाएगा, बल्कि कमल सूर्य की गर्मी के कारण झुलस कर मर जाएगा।

6. अवध नरेश को चित्रकूट क्यों जाना पड़ा ?
3) अवध नरेश को उनके पिता ने बनवास की आज्ञा दी थी। इसलिए अवध नरेश को चित्रकूट जाना पड़ा था। अन्यथा कोई भी व्यक्ति बिना किसी मुसीबत के समय में चित्रकूट जैसे स्थान पर रहने के लिए नहीं जाता है। क्योंकि चित्रकूट बहुत ही धनाक्त है और किसी के रहने योग्य बिल्कुल भी नहीं है।

7. नट किस कला में सिद्ध होने के कारण ऊपर चढ़ जाता है ?
3) नट को कुंडली मारने में महारत हासिल होती है। वह कुंडली मारकर अपने शरीर को किसी भी मुद्दा में मोड़ सकता है। इसी कारण वह आसानी से ऊपर चढ़ जाता है।

8. 'मोती, मानुष, चूड़' के संदर्भ में पानी के महत्व को स्पष्ट कीजिए।

3) पानी के अभाव में मोती का निर्माण संभव नहीं है।
बिना पानी के आठमाँ एक सप्ताह से अधिक जीवित नहीं
रह सकता। आटे को बिना पानी के नहीं सूँधा जा सकता
। अतः 'मोती', 'मानुष', 'चून्' के शरीरों में पानी का अत्याधिक
संस्त्व है।

निम्नलिखित का भाव स्पष्ट कीजिए -

1. दूटे से फिर ना मिले, मिले गाँठ पड़ जाय।
- 2) जब कोई धागा एक बार टूट जाता है तो फिर उसे जोड़ा नहीं जा सकता। जोड़ने की कोशिश में उस धागे में गाँठ पड़ जाती है। किसी से रिश्ता जब एक बार टूट जाता है तो फिर उस रिश्ते को दोबारा जोड़ा नहीं जा सकता। उसमें पहले जैसा कुछ नहीं रहता।
8. शुन अठिल^ल लोग खूब, बाँट न लै^ल कोय।
- 3) अपने दर्द को दूसरों से छुपा कर ही रखना चाहिए। जब आपका दर्द किसी अन्य को पता चलता है तो लोग उसका मजाक ही उड़ाते हैं। कोई भी आपके दर्द को बाँट नहीं सकता। सभी आपके दर्द में आपका मजाक ही बनाते हैं, अतः सही है कि आप अपने दर्द को अपने मन में ही रखें।

3. उद्दिष्टन मूलहिं शीचिंबो, फूर्त, फर्ल अघाय।

उ) एक बार में कोई एक कार्य ही करना चाहिए। एक काम के पूरा होने से कई काम अपने आप हो जाते हैं। यदि एक ही साथ आप कई लक्ष्य को प्राप्त करने की कोशिश करेंगे तो कुछ भी हाथ नहीं आता। यह वैसे ही है जैसे जड़ में पानी डालने से ही किसी पौधे में फूल और फल आते हैं।

4.

दीर्घ दोहा अर्थ के, आयर धीरे आहिं।

उ) किसी भी दोहे में कम शब्दों में ही बहुत अर्थ छिपा होता है जैसे नट की कुंडली में सिमट कर तरह तरह के आश्चर्यजनक कर्तव्य दिखा देता है।

5. नाद शीसि तन देत भुग, नर दान देत भमेता।

उ) धिरण किसी के संगीत से खुश होकर अपना शरीर न्योछावर कर देता है। इसी तरह से कुछ लोग दूसरे के प्रेम से खुश होकर अपना सब कुछ दे देते हैं। परन्तु कुछ लोग इतने स्वर्धी होते हैं कि वे दूसरी से तो बहुत कुछ ले लेते हैं लेकिन खुद बदले में कुछ भी नहीं देते।

6. जहाँ काम आवे सुई, कहाँ करै तरवारि।

उ) जहाँ छोटी चीज की जरूरत होती है वहाँ पर बड़ी चीज बेकार हो जाती है। जैसे जहाँ सुई की जरूरत होती है वहाँ तलवार का कोई काम नहीं होता। अतः किसी को छोटा समझ कर उसका सजाक नहीं उड़ाना चाहिए।

क. पानी गम्ल न ऊबरेँ, मोती, मानुष, चक्र ।

3) बिना पानी के न तो मोती बनता है, न आटा गूँथा जा सकता है और पानी के बिना मनुष्य जीवन भी असंभव है ।