

୧.

- (କ) ଉ- 'ବନ୍ଧା' କବିତାର କବି ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ।
- (ଖ) ଉ- ବନ୍ଧାରେ କିଏ ଟି ଉଠୁ ଲାଗେ ।
- (ଗ) ଉ- ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସଂକଳନ ବେଳେ ଉଠିବୁଲେ ।
- (ଘ) ଉ- 'ବନ୍ଧାଲୀ ଦାସ' ଆତ୍ମାବିଶିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷକୀର କବି ଥିଲେ ।
- (ଙ) ଉ- 'ବନ୍ଧାଲୀଦର' ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ କୁହାଯାଇଛି ।

୨.

- (କ) ଉ- ବନ୍ଧା ଉଠୁ ଯୋଗୁଁ ନଦୀ, ନାଳ, ପୁଷ୍କରିଣୀ  
ଆଦି ଜଳ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ । ପୃଥିବୀପୃଷ୍ଠ ସମୁଦ୍ରରେ  
ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ । ଏପାଇଁ ବନ୍ଧା କୁ 'ସକଳ  
ଉଠୁର ସାର' ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ।
- (ଖ) ଉ- ସକଳ ଦେବୀରୁ, ଶୁକ, ଜାଳ, ପିକ, ଆ  
କୁଳକୁଳ ଆଦି ବନ୍ଧା ରାବିଲେ ।
- (ଗ) ଉ- ମାତା ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟୋଦା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଆମୃତ ପାଣୀ  
କିମ୍ପା, ଲୁଗା ଆଦି ଶୋଷିତା ପୁଲି ଉପରେ  
ଶାନ୍ତ ହେବ ସାର ଉପାଦି ଉପାଦି ଉପାଦି

ବୋଲି କହିଲୁ ।

(କ)

ସ୍ଵାଧୀନ - ପରାଧୀନ

ନୂତନ - ପୁରାତନ

ଜନ - ମୂଢ଼

ଭବିଷ୍ୟ - ଆନନ୍ଦ

ଆଲୁଅ - ଅଧାର

(ଝ)

(କ) ମହା ମଣ୍ଡଳୀ ଦୁଃଖ ବୃଦ୍ଧି ଜଳ ଛାଡ଼ିଲା ଯୋଗ  
ହୋଇ ।

ଉ - ମହା ମଣ୍ଡଳୀ ----- ଯୋଗ ହୋଇ

ଉକ୍ତ ପଦ୍ୟାଂଶଟି ଆମ ସମ୍ବନ୍ଧ୍ୟ ବଦ୍ଧିରେ ବର୍ଷା ଜମିବାରୁ  
ଆନନ୍ଦ, ଏହି ପ୍ରାୟଙ୍ଗରେ ଜଣି ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ  
ବର୍ଷା ଉତ୍ସବେ ଦୃଷ୍ଟି ପାଏ ବିଷୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା  
କରିଲୁ । ଶ୍ରୀମତୀ ଉତ୍ତମ ପରେ ଅଭିନୀତ  
ଆଚାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ବର୍ଷା ଉତ୍ସବ । ମଧୁ ଉତ୍ସବ  
ମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟରେ ଶୋଷଣ ବର୍ଷା ଉତ୍ସବ

ଲାଗଣନ ଫଳରେ ଧରଣୀ ଶତ୍ରୁ ସଂଘାବରେ  
 ପରି ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛି, ଶତ୍ରୁମୁଖରେ ଗୋଟା ଗାଳ  
 ମଧ୍ୟରେ ହୋଇ ବିଭୁଳି ଶାସି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୂର୍ଣ୍ଣ -  
 ପାଠ କରୁଛି । କପିଳୀ ସଂଗ୍ରହରେ ଦୁଃଖ  
 କୁ ବୁଝି ପାରି ଗୋଟା ଜଳଧାନ କରୁଛି  
 କରୁଛି କରୁ ପୃଥ୍ବୀ ପୃଷ୍ଠକୁ ହୃଦୟ କରୁଛି  
 କରୁଛି ? ପ୍ରାଚୀନୀ ମନକୁ ଲାଖ୍ୟ ଲାଖ୍ୟ ।