

प्रश्न - उत्तर →

- ① निम्नालिखित का भाव स्पष्ट कीजिए →  
दूट से फिर ना मिले, मिले गाँठ पारि
- ② जाय ।

Ans → जब कोई धागा एक बार दूट जाय है तो फिर उसे जोड़ा नहीं जा सकता, जोड़ने की की कोशिश में उस धाग धागा धागा में गाँठ पड़ जाती है, किसी से वही रिश्ता जब

एक बार टूट जाता है तो फिर उस दिशे को दोबारा जोड़ा नहीं जा सकता। उसमें पहले जैसा कुछ नहीं रहता।  
सुनि अठिल है लोग सब, बाँटि न लहे काय।

अपने दर्द को दूसरों से छुपा कर ही श्रवण चाहिए। जब आपका दर्द किसी अन्य को पता चलता है तो लोग उसका मजाक ही उड़ाते हैं, कोई भी आपके दर्द को बाँट नहीं सकता। सभी आपके दर्द में आपका मजाक ही बनाते हैं अतः सही है कि आप अपने दर्द को अपने मन में ही रखें।

रहिमत मूलहिं सीधिली, फूलै, फूलै अघाय।  
एक बार में कोई भी एक कार्य ही करना चाहिए। एक काम के पूरा होने से कई काम अपने आप हो जाते हैं। यदि एक ही साथ आप कई लक्ष्य को प्राप्त करने की कोशिश करेंगे तो कुछ भी हाथ नहीं आता। यह वैसा ही है जैसे जड़ में पानी डालने से ही किसी पौधे में फूल और फल आते हैं।

4) हीरघ दोहा अर्थ के, आखर हीरे आंठि।  
 किसी भी दोहे में कम शब्दों में ही  
 बहुत बड़ा अर्थ छिपा होता है, यह वैसे ही  
 होता है जैसे नट की कुंडली होती है, नट  
 अपनी कुंडली में सिगट कूर तरह तरह के  
 आश्चर्यजनक करतब दिखा देता है।

5) नाद रीझि तन देत मृगा, नट नर धन देत  
 समेत।

Ans → हीरघ किसी के संगीत से खूश होकर अपना  
 शरीर न्याछावर कर देता है, इसी तरह से  
 कुछ लोग दूसरे के प्रेम से खूश होकर  
 अपना सब कुछ दे देते हैं, परन्तु कुछ लोग  
 उतने स्वार्थी होते हैं कि वे दूसरों से तो  
 बहुत कुछ ले लेते हैं लेकिन खुद बदन  
 में कुछ भी नहीं देते।

6) जहाँ काम आवै सूरि, कटा करै तखारि।  
 जहाँ छीटी चीज की जरूरत होती है वहाँ  
 पर बड़ी चीज लंकार हो जाती है, जैसे  
 जहाँ सूरि की जरूरत जरूरत होती है वहाँ  
 तलवार का कोई काम नहीं होता, अतः  
 किसी को छोटव समझ कर उसका मज़ाक  
 नहीं उड़ाना चाहिए।

(7) पानी गरु न अन्न, मीती, मानुष, चून।  
बिना पानी के न तो मीती बनता है, न  
आटा गंधा जा सकता है और पानी के  
बिना मनुष्य जीवन भी असंभव असंभव  
असंभव है।

→ निम्नलिखित भाव को पाठ में किन पंक्तियों  
द्वारा अभिव्यक्त किया गया है -

(1) जिस पर विपदा पड़ी है वही इस देश  
में आता है।

→ जा पर विपदा पड़ना है, सो आवत यह दैस  
कोई लाख कोशिश करे पर बिगड़ी बात फिर  
बन नहीं सकती।

(2) बिगरी बात बन नहीं, लाख करे किन कोय  
पानी के बिना सब सूना है अतः पानी

(3) अवश्य रचना चाहिए।  
रहिमन पानी शायद, बिना पानी सब सूना।

→