

ମହାମାରୀର ସ୍ୱାମୀ ଶିବାନମ

ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ

୧. ଆମ ନିଜ ଭିତରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ।

କ) କେଉଁମାନଙ୍କର ଅବଦାନକୁ ଏ ମାଟି ଭୂକିପାରିବ ନାହିଁ ?

ଉ- ଅନେକ ସାଧୁ, ଯଜ୍ଞ ଓ ମହାମନୀଷୀ ମାନଙ୍କର ଅବଦାନକୁ ଏ ମାଟି ଭୂକିପାରିବ ନାହିଁ ।

ଖ) ଶିବାନମ ପିଞ୍ଜିରାରୁ ପଣୀ ରହିଲା ପରି, କେଉଁଠାରେ ନିଶିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ?

ଉ- ଶିବାନମ ପିଞ୍ଜିରାରୁ ପଣୀ ରହିଲା ପରି, ସେ ପରଂବ୍ରହ୍ମଙ୍କ ଘରରେ ନିଶିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ।

ଗ) କେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ସେ ସାଧନାରେ ରହ ରହିଲେ ?

ଉ- ପୁନାଳସୁ ପାଦପେଣୀରେ ପବିତ୍ରକାରିଣୀ ଗଙ୍ଗା ନଦୀ ବହିଯାଉଛି । ସେଠାରେ ଅଛି ରୁଷିକେଣୀ ପୀଠ । ସେଠାରେ ସେ ସାଧନାରେ ରହ ରହିଲେ ।

ଘ) ଚାରୁଡ଼ି ଝାମ୍ବୁ ନିକଟରେ ସେ କେଉଁ ଗୀତ ବୋଲୁଥିଲେ ?

ଉ- ଚାରୁଡ଼ି ଝାମ୍ବୁ ନିକଟରେ ସେ ଜିୟୁଦେବଙ୍କର "ଗୀତ ଗୋବିନ୍ଦ" ବୋଲୁଥିଲେ ।

ଙ) ସାଧନା ବିଳରେ ସେ କି'ଣ ପାଲଲେ ?



ଉ- ସାଧନା ବିଳରେ ସେ ଦିବ୍ୟଜୀବନ କାଢ଼ି ନେଲେ ।

ଟ) ସେ କ'ଣ ବଢ଼ିବା ପାଇଁ ସଂସାର ଛାଡ଼ିଥିଲେ ?

ଉ- ସେ ଲକ୍ଷ୍ମୀର କି ରତ୍ନର ସ୍ତ୍ରୀ ବଢ଼ିବା ପାଇଁ ସଂସାର ଛାଡ଼ିଥିଲେ ।

୨. ଡକ୍ଟର ଦିଆପାଆଇଥିବା ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖ ।

କ) 'ଝୁଲଣା ପୁର ପଢ଼ୁରୁ ବାସେ' - ଏହାର ଅର୍ଥ ଶିବାନାମକ ଜୀବନରେ କିପରି ପେଟାପେଲୁଥିଲା ଲେଖ ।

ଉ- 'ଝୁଲଣା ପୁର ପଢ଼ୁରୁ ବାସେ' - ଏହାର ଅର୍ଥ ଝୁଲଣା ଚିକିତ୍ସାରେ ଛୋଟ ଛୋଟ ଡୋକ୍ଟର ଡାକିବା ପାଇଁ ପଢ଼ୁରୁ ଜଣାପଡ଼ିଆ ଚିକିତ୍ସାରେ ମହାମାରୀ ସ୍ତ୍ରୀ ଶିବାନାମକ ଶିକ୍ଷାଦାନରୁ ଦି ଜଣା ପଡ଼ିଥିଲା ଯେ ସେ ଗୋଟିଏ ବଳ ମଣିଷ ଡୋକ୍ଟର । ଶିକ୍ଷାଦାନରୁ ଧୁଳି ଭର ଡୋକ୍ଟର ପରିଲକ୍ଷ୍ୟ ପରେ ସେ ପାଠ ପଢ଼ିଲେ । ଡାକ୍ତର ସଂସାର ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ନଥିଲା । ଶିକ୍ଷାରୁ ପକ୍ଷୀ ଉଡ଼ିଗଲା ପରି, ସେ ସବୁ ବେଳେ ଚାହୁଁଥିଲେ ନିଶିବାକୁ ପରଂବ୍ରହ୍ମ କି ମତାରେ ।

ଖ) 'ସାଧନା ବିଳରେ ହିଂସ୍ର ଜନ୍ମ ସାଧକର କିଛି କିଛି କରେନା' - ଏ ଭାବୁ ଡାକ୍ତର ଜୀବନରେ କିପରି ଅନୁଭବ ଡୋକ୍ଟରୁ ବଢ଼ିଲେ ଲେଖ ।

୮-୪ ସୂକ୍ଷ୍ମ ବର୍ଣ୍ଣ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ପୃଥିବୀ ରେ ମନୁଷ୍ୟ ଠାରୁ ଜୀବଜନ୍ତୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତେ ଚଳି ପ୍ରଚଳି କରନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟ ଓ ମନରେ କଥା ଭାଷା ସାରା ପ୍ରକାରୀ କରି ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ପଶୁ ସବୁ ଜୀବୀ ମଧ୍ୟ ପାଟି ଖୋଲି ପାରୁ ନାହିଁ । ସାଧାରଣତଃ ପଶୁ ପକ୍ଷୀ ମାନେ ଜିଜ୍ଞାସୁ ନିରାକାର ହେବା ସହିତ ସାଧନା କରି ବାକ୍ୟ ଭଳି ପାଆନ୍ତି । ଜିଜ୍ଞାସୁ ହେଉଛି ରୂପସୁବା ସ୍ତ୍ରୀ ଉନ୍ନତ ଜନ୍ତୁମାନେ ସାଧକ କର୍ମ କରି କିଛି କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେମାନେ ଅଧିକାଂଶ ଆବରଣ କରନ୍ତି । ଧାତୁ, ସ୍ଥାନୀ ଶିବାନ୍ତ କି ଜୀବନରେ ଘଟି ଥିଲା ।

୩.କ) ସ୍ଥାନୀ ଶିବାନ୍ତ ସାଧନା ପଂକ୍ତରେ ଦିବ୍ୟ ଜୀବନ ପଂକ୍ତ ରାଜିଲେ । (ପ୍ରପଂସା, ସାଧନା, ପୂଜାପାଠ)

ଖ) ବର୍ଣ୍ଣ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ପୀଠରେ ଶିବାନ୍ତ କି ସଂସ୍କୃତିରେ ଆସିଲେ । (ବୃଷାବନ, ଦ୍ଵାରକା, ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ)

ଗ) ସ୍ଥାନୀ ପଞ୍ଚାମୃତ ରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି ଥିଲେ । (କେରଳ, ଚେନ୍ନାଇ, ପଞ୍ଚାମୃତ)

ଘ) ଭକ୍ତମାନେ ପଞ୍ଚାମୃତ ଘାଣ୍ଟି ପରୀକ୍ଷା କଲେ । (ପ୍ରମାଣ, ପରୀକ୍ଷା, ପଦମ)

୪. ଆମ ଦିଆଯାଇଥିବା ଶିବ୍ଦକୁ ~~କିଛି~~ କଣାର ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ରାଜ୍ୟ ଚିତ୍ରିତ ।

କ) ଆଦର୍ଶ - ଶିବାନନ୍ଦ କିମ୍ବା ଆମ ଜୀବନରେ ~~କିଛି~~ ଯେଉଁ ଦେଖି ।

ଖ) ପାପନା - ସ୍ତ୍ରୀ ଶିବାନନ୍ଦ ପାପନା ଫଳରେ ଦିବ୍ୟଜୀବନ ପାଇ ଚାହିଲେ ।

ଗ) ପଦ୍ମାସୀ - ସ୍ତ୍ରୀ ଶିବାନନ୍ଦ ଜଣେ ପଦ୍ମାସୀ ଥିଲେ ।

ଘ) ଅନୁଭବ - ଶିବାନନ୍ଦ କି କଥା ଅନୁଭବ ଜନନୀ ଅନୁଭବ ପରି ଲାଗୁଥିଲା ।

ଙ) ନଗର - ଚିତ୍ରକଳାରେ ଆମର ~~କିଛି~~ ନଗର ଅଟନ୍ତି ।

୫. (ଶିବାନନ୍ଦ, ପୁରୀ, ମାଳଶୁ, ଚଳା, ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ, ସିଂହଦ୍ୱାର)

କ) ଗୋଟିଏ ପୀଠର ନାମ - ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ

ଖ) ଗୋଟିଏ ନଈର ନାମ - ଚଳା

ଗ) ଗୋଟିଏ ଧାରର ନାମ - ପୁରୀ

ଘ) ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନର ନାମ - ମାଳଶୁ

ଙ) ଗୋଟିଏ ଦ୍ୱାରର ନାମ - ସିଂହଦ୍ୱାର

ଚ) ମଦ୍ଘାଟୁଣିର ନାମ - ଶିବାନନ୍ଦ