

क) मनीहर की बहन का नाम क्या था?

उ. मनीहर की बहन का नाम चुनी था।

ख) रामेश्वरी की कौन-सा सम्पत्ति प्राप्त नहीं हुआ था?

उ. रामेश्वरी की संपत्ति का सम्पत्ति प्राप्त नहीं हुआ था।

ग) रामजीदास के छोटे भाई का नाम क्या था?

उ. रामजीदास के छोटे भाई का नाम कृष्णदास था।

घ) मनीहर ने तारु की क्या माँगकर देन के लिए कहा?

उ. मनीहर ने तारु की पतंग माँगकर देन के लिए कहा।

ङ) छत से गिरने पर मनीहर की कहां चोट लगी?

उ. छत से गिरने पर मनीहर की टांग में चोट लगी।

रिक्त स्थानों का पता कीजिए -

क) बाबू रामजीदास धनी आदमी थे ।

ख) शास्त्र में लिखा है कि जिसके पुत्र नहीं होता मुक्ति नहीं होती ।

ग) एक दिन रामेश्वरी छत पर लहलहा रही थी ।

घ) एक सप्ताह बाद रामेश्वरी का बुरा काम हुआ ।

२. किसने किससे कहा ?

क) "ताऊ जी हमें लैलागाड़ी ला दीगी ?"   
 रामजीदास

उ. मनीहर ने ~~रामेश्वरी~~ से कहा

ख) "ताई की बही लै लारंगी ।"

उ. मनीहर ने रामजीदास से

ग) "इसे शीपड़ी पर लादना कहते हैं ?"

3- रामजीदास ने रामेश्वरी से

छा) "उस मेरे पास लामो,"

3- रामेश्वरी ने रामजीदास से

3. क) ताई से मनीहर बफरत करता था, इसके कारण क्या था ?

3- ताई से मनीहर बफरत करता था, इसके निम्नलिखित कारण हैं -

(i) मनीहर अभी बच्चा था, उसमें समझ की कमी थी

(ii) ताई का व्यवहार मनीहर के प्रति अच्छा नहीं था

(iii) मनीहर को ताई ने अपनी माँ से दकल दिया था

(iv) रामेश्वरी के अपनी कोई सतान नहीं था रामजीदास मनीहर को बहुत प्यार करते थे, इस कारण भी ताई सतुष्ट नहीं रहती थी,

ख) ताई का हृदय परिवर्तन कैसे हुआ ?

3. गाई हमेशा मनीहर तथा रामदीदास पर क्रोधित होती रहती थी वह किसी भी दशा में मनीहर को प्यार नहीं देना चाहती थी परंतु कहा जाता है कि समय सब कुछ बदल देता है, ऐसा ही एक दिन हुआ जब मनीहर का पैर मुँडेर से फिसल गया। उसकी आवाज की सुनकर तथा उसे गिरते हुए देखकर गाई रामेश्वरी के मुख से चीख निकल पड़ी मनीहर के नीचे गिरने के कारण उसकी आँसू की टपकी उखड़ गई थी इस घटना के बाद गाई का हृदय परिवर्तित हो गया।

ग) रामेश्वरी बेटीश्री की हालत में प्रलाप क्यों करती थी ?

उ. रामेश्वरी बेटीश्री की हालत में प्रलाप करती थी क्योंकि जब मनीहर ढोखे से नीचे गिर पड़ा यह देखकर रामेश्वरी चीख मारकर ढोखे पर गिर पड़ी, रामेश्वरी एक सप्ताह तक बेहोश पड़ी रही। कभी-कभी बड़े लीर से चिल्ला उठती। उसे इस बात का झटका लगा था कि शायद वह मनीहर को गिरने से बचा सकती थी और बचाने में देर कर दी, इसी प्रकार के प्रलाप वे किया करती।

४. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर विस्तारपूर्वक लिखिए।

क) रामजीदास रामेश्वरी को मनाहर से प्रेम करने के लिए क्यों कहते थे? रामेश्वरी मनाहर से धृणा क्यों करती थी?

उ- रामजीदास रामेश्वरी को मनाहर से प्रेम करने के लिए इसलिये कहते थे कि वे स्वयं भी मनाहर को बहुत प्यार करते थे, वे नहीं चाहते थे कि मनाहर को किसी प्रकार का कौर कष्ट हो, रामेश्वरी मनाहर से इसलिये धृणा करती थी क्योंकि मनाहर रामेश्वरी का अपना बेटा ही नहीं था।

ख) रामेश्वरी

ख) रामजीदास को जब भी अवसर मिलता तो वह मनाहर पर किस प्रकार अपना कौर प्रकट करती? एक उदाहरण लिखिए।

उ- रामेश्वरी को जब भी अवसर मिलता तो वह मनाहर पर अपना कौर प्रकट करती जैसे - रेलगाड़ी के साँगे पर ताऊ जी ने कहा - लो देगी, जब रामजीदास ने मनाहर से रेलगाड़ी,

मैं किस-किस की बिठाने की बात पूछी तब मनोहर ने तारे जी के लिए तब मैं उतर दिया, ~~मम~~ रामजीदास मनोहर की उनकी गौद मैं बिठाने की चेष्टा की तो रामेश्वरी ने उसे अपनी गौद से हाकेल दिया,

### भाषा ज्ञान

क) झौंहे तातना - कौंध करना

→ वह स्वभाव से ही कौंधी है, छोटी-छोटी बातों पर भी झौंहे तात लेता है,

ख) गिरगिट की तरह रंग बदलना - अवसरवादी होना

→ रात्री का विश्वास मत करना, वह तो गिरगिट की तरह रंग बदलती है,

ग) ~~खे~~ मुँह ताकता - दूसरों पर निर्भर करना

→ जो कमशिल होते हैं वे किसी का मुँह नहीं ताकते,

घ) झोच में धुला करना - धिता करना / धितित रहना

→ जो हमारे वश में नहीं उसके लिए झोच में धुला करना व्यर्थ है,

इ) हृदय से लगाना - अपने दिन से जी डना  
 → काफी समय बाद मिलने पर बूढ़ी माँ ने  
 अपने बेटे को हृदय से लगा लिया ,

### क्रियाकलाप

नाच न आँगन टँटा , घर का उजाला ,

पलकें विहठना , घर पहाड़ दूटना ,

गले का हार , आँखों का तारा ,

लीहा लेना , धीरे की दाढ़ी में तिनका ,

खबर लेना , दाल पीटना ,

दाँत खट्टे करना , नौ दो ग्यारह होना ,

छ टाँग अडाना ,